

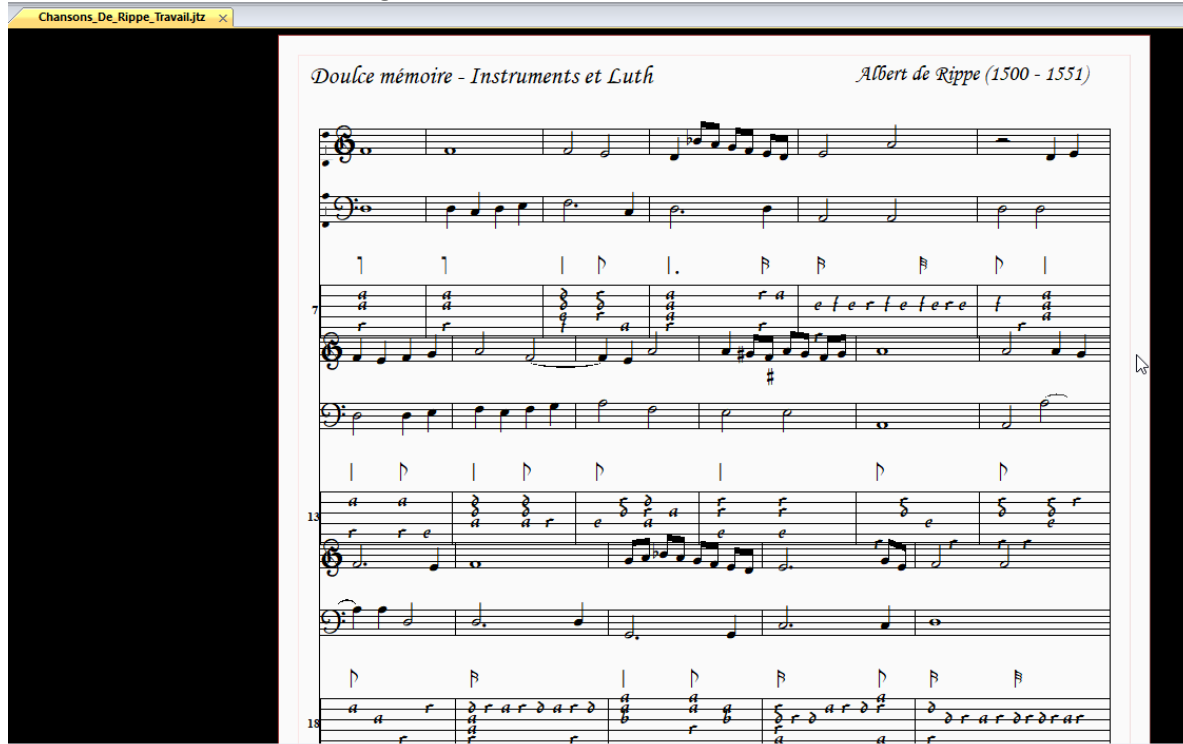
## Difficultés de mise en page

Si je veux un pdf résultant correct, je dois superposer les systèmes à l'édition, ce qui est très compliqué. Sinon, pour une édition normale, il faut que je réduise d'un système par page, mais l'édition est trop "aérée".

Le niveau de zomm est à 100% et le modifier ne change rien.

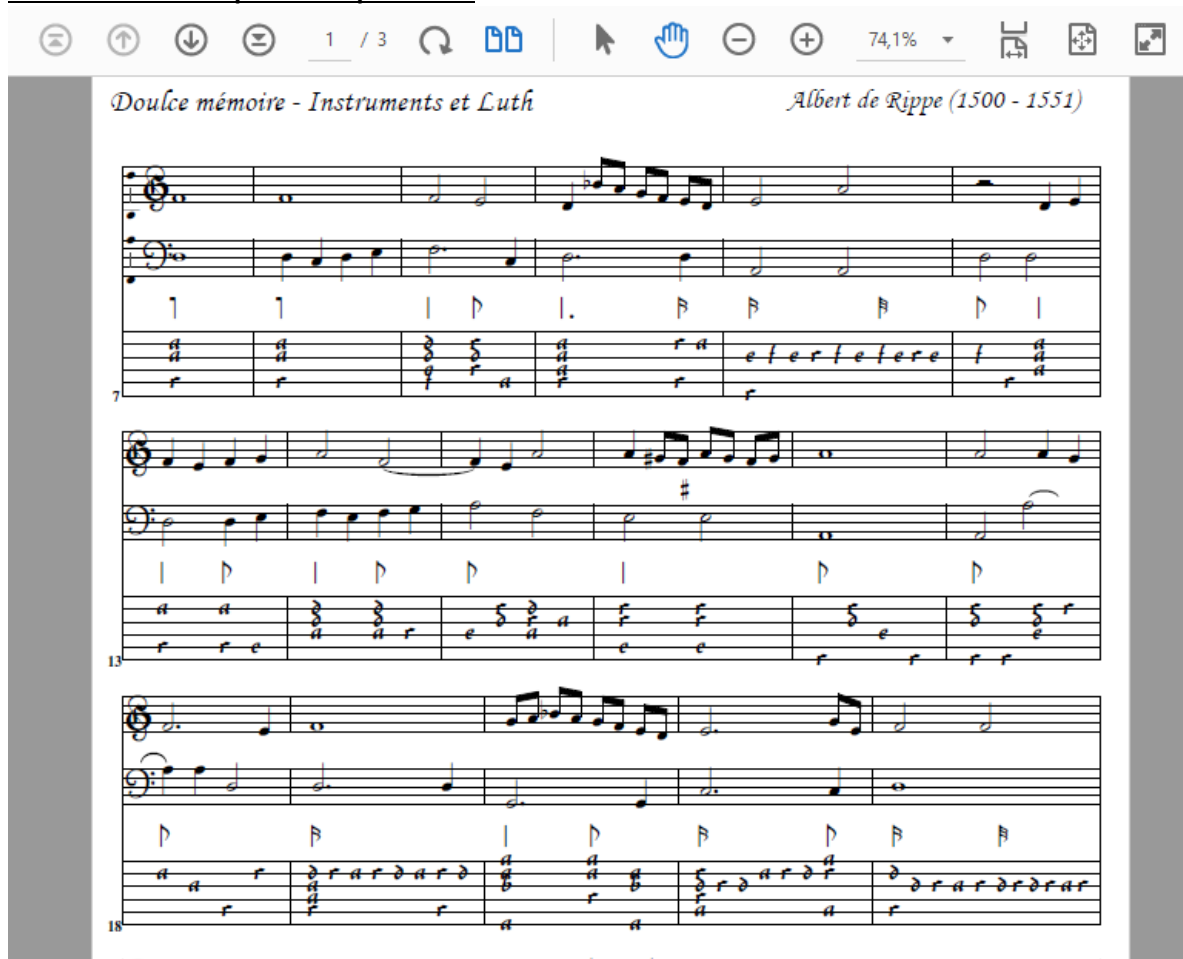
Il me semble que ce problème n'existe que depuis 2 ou 3 versions et je suis dans les mêmes conditions de PC et d'écran depuis plusieurs années.

### Fichier à l'édition dans Fandango :



The screenshot shows a music score titled "Douce mémoire - Instruments et Luth" by Albert de Rippe (1500 - 1551). The score is displayed in a software window with a yellow title bar. The music is arranged in systems, with each system containing a vocal line and a lute line. The lute line includes a guitar tablature. The systems are overlapping, with the second system partially covering the first, and the third system partially covering the second. This makes it difficult to read the individual systems.

### Et résultat dans le pdf correspondant :



The screenshot shows the same music score as above, but in a PDF document. The score is displayed in a software window with a grey title bar. The music is arranged in systems, with each system containing a vocal line and a lute line. The lute line includes a guitar tablature. The systems are clearly separated and do not overlap, making it easy to read the individual systems. The PDF document includes a toolbar at the top with various navigation and zooming icons, and the zoom level is set to 74.1%.