La Rhétorique des Dieux

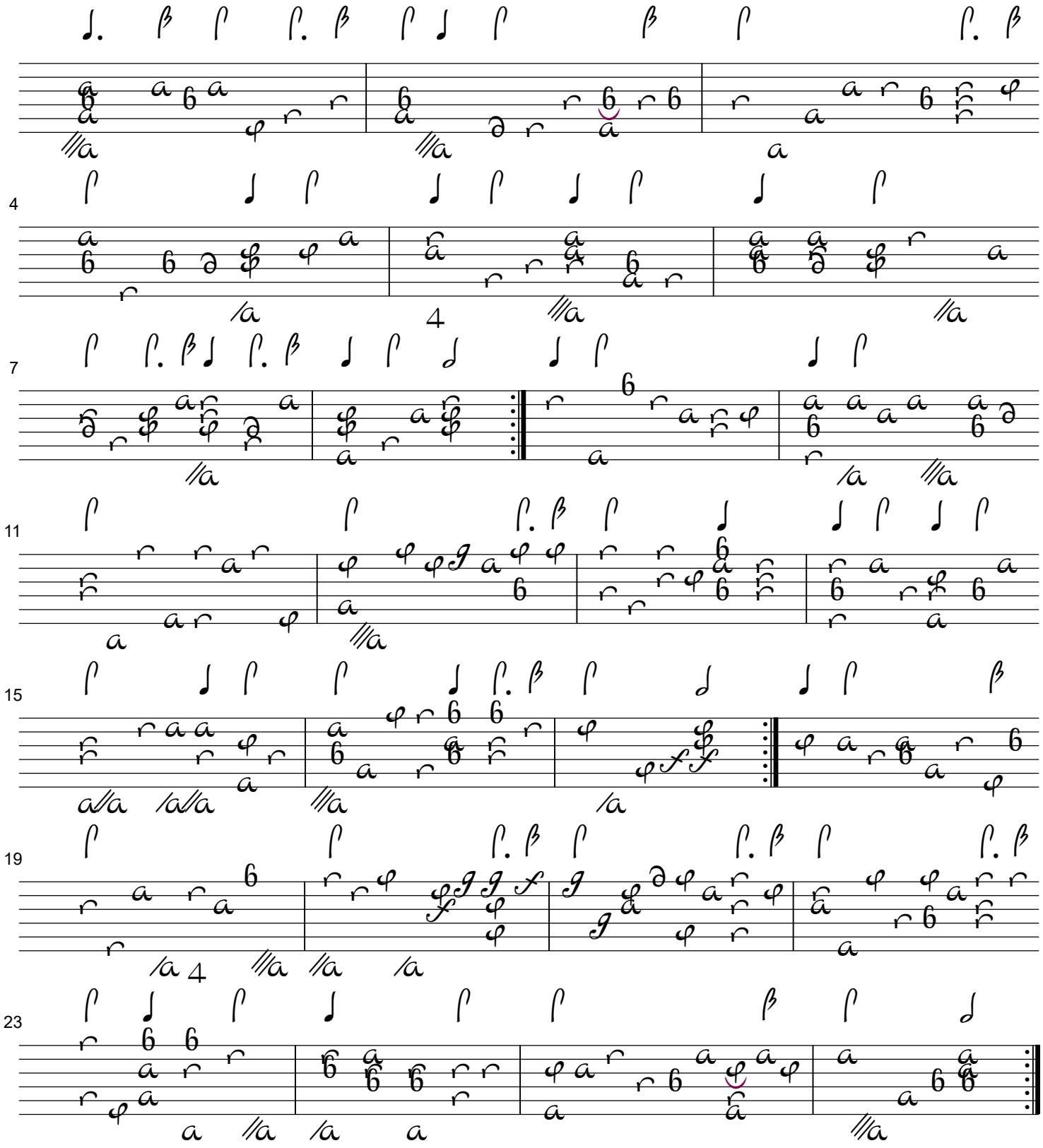
de Denis Gaultier

Entabulated by Richard Civiol
Revised 2015 by Alain Veylit

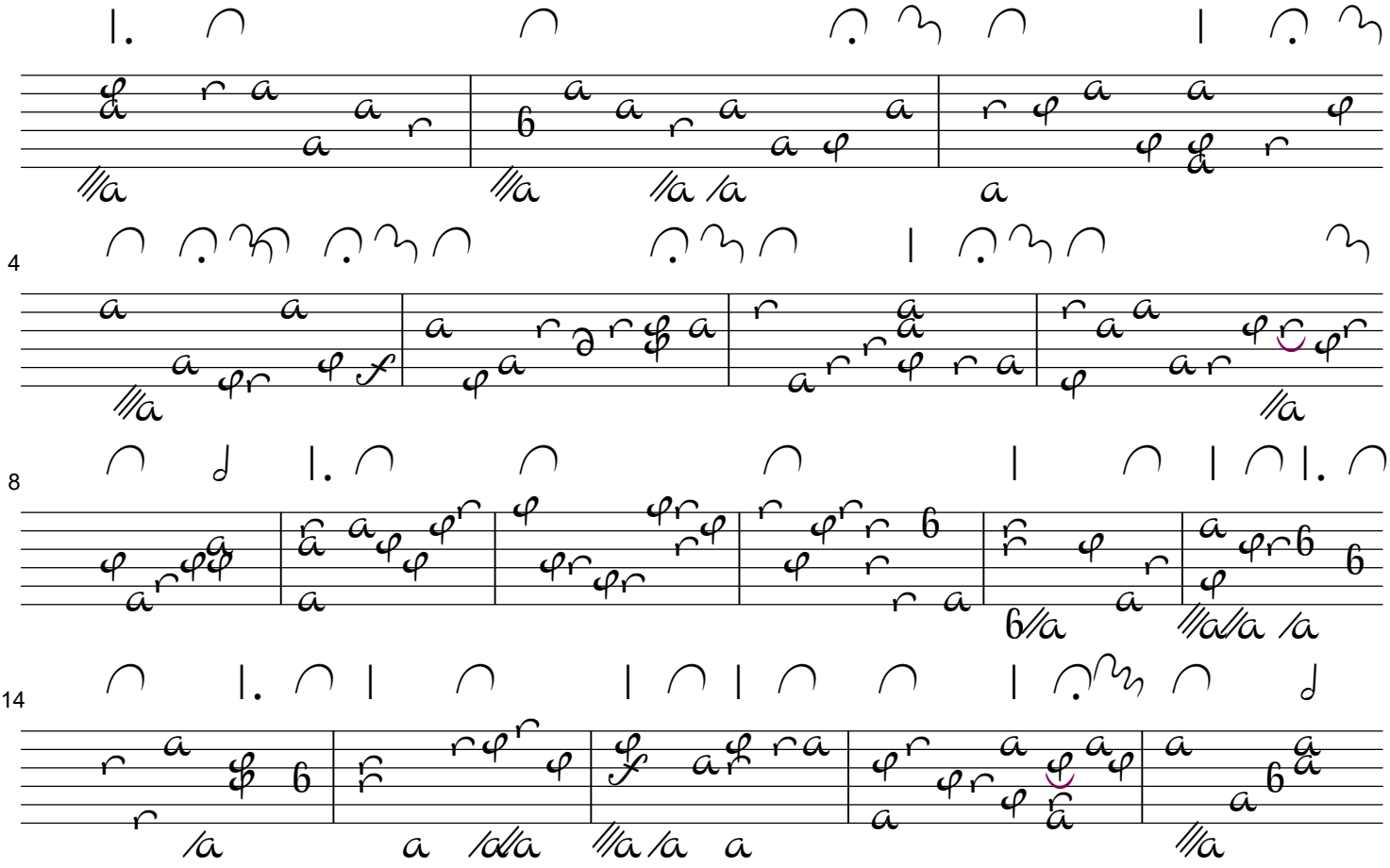
Table of Contents

1. La Dedicasse, mode dorien p. 1
2. Phaeton foudroyé. Cette pièce rend témoignage de ce que Phäeton par son imprudencefut cause de l'embrasement de la moitié des hommes; de la punition que fit Jupiter de ceTéméraire p. 2
3. Ce Panégirique a la louange de Mercure exprime parfaitement l'Eloquence que ce Dieu ...
4. Cette Déesse qui possède toutes les sciences ensemble, fait icy connoistre ce quelle sait de la Musique, Minerve p. 3
5. L'éloquence de ce Grec se fait icy mieux entendre que dansla harangue dont il se servit pour avoir les armes d'Achille Ulisse p. 4
6. Ulisse , double ...
7. Sarabande p. 5
8. Prélude , sous dorien p. 6
9. Andromède que l'infortune avoit enchaisnée au pied d'un rocher pour expier le crime de sa Mère ...
10. Cette chaste deesse en ce discours plein d'energie convietoutes les Belles d'acquerir les vertues , Diane p. 7
11. Cette belle qui se fait autant d'amants que d'hommmesqui l'entendent, La Coquette Virtuosa p. 8
12. Allemande ...
13. Cette Belle gagne a la course quiconque a l'audace de la vouloir atteindre, Atalante p. 9
14. Sarabande p. 10
15. L'illustre Gaultier favorisé des Dieux du suprème pouvoir d'animer les corps sans ame , Tombeau de Mlle Gaultier; Frigien p. 11
16. Courante ...
17. Ce discours qui tient de la fierté du chef des guerriers,fait voir que la plus vile nourriture d'un soldat doit estre le fer,Mars superbe p. 13
18. Cléopatre amante p. 14
19. Courante 2 p. 15
20. Sarabande ...
21. Artemise Reine de Carie ayant perdu son mary pour reconnoitreson amour réciproque luy érigea un sepulchre vivant en sa personne p. 16
22. Icy se fait la relation du Triomphe du grand César qui traisneaprès son char des Rois captifs ; des Princesses infortunées et les dépouilles de plusieurs nations p. 17
23. Gigue, sous frigien ...
24. Allemande 1, sous phrygien p. 18
25. Allemande 2, sous prhygien p. 19
26. Allemande, sous lidien ...
27. Courante 1 p. 20
28. Courante 1 double p. 21
29. Courante 2 ...
30. Courante 2 double p. 22
31. Courante 3 p. 23
32. Courante 3 double ...
33. Gigue p. 24
34. Appolon revestu de l'humanité de Gaultier desploy icitous les trésors de son bien dire ; mode Myxolidien p. 25
35. Courante p. 26
36. Courante 2 p. 27
37. Diane au bois - Sarabande p. 28
38. Allemande, sous myxolidien p. 29
39. Les caresses et les mignardises de cette beauté ont tant d'attraitsque les plus insensibles demeurent d'accord qu'elle mérite d'estre aimé.La Caressante ...
40. Gigue p. 30
41. Circé ayant autrefois fait dessein d'enchanter tous ceux qui voudroient aborder son isle , Circé , mode éolien p. 31
42. Céphale se plaint de la perte de sa chère Procris,dont il est la cause innocente, accuse les Dieux d'injustice p. 32
43. Sarabande p. 33
44. Prélude, mode sous aeolien ...
45. L'héroique p. 34
46. Courante p. 35
47. Gaultier fait en ce lieu plaindre Orphée de ce que son Euridiceet passée au Royaume des morts, Orphée, mode ionien ...
48. La nymphe Echo justement punie du babil dont elle avoit souvent trompé Junon et maltraitée par l'amour qui l'avait enflamée pour un amant ingrat p. 36
49. Courante p. 37
50. Cette Belle par ses charmes donne la mort a quiconquela voie et l'entend, L'Homicide ...
51. Sarabande p. 38
52. Cette beautée pour se faire connoistre de gaye humeurse deguise de cent belles façons, La Gaillarde ...
53. Courante avec double p. 39
54. Allemande, sous ionien. p. 41
55. Icy une trouppe innocente de Bergers chantans et dançansa l'ombre d'un Ormeau sont troublés par un loup affamé,La Pastoralle p. 42
56. Narcisse se voyant dans le cristal liquide d'une fontaine,que la nature avait décorée des plus belles fleurs du printemps ...
57. Les Amourettes de Jupiter estant venues la connaissance de Junon. Junon ou la Jalouse p. 43
58. Sarabande p. 44
59. Tombeau de Mr de Lenclos p. 45
60. La consolation aux amis du Sr Lenclos ...
61. La résolution des amis du Sr Lenclos sur sa mort. p. 46

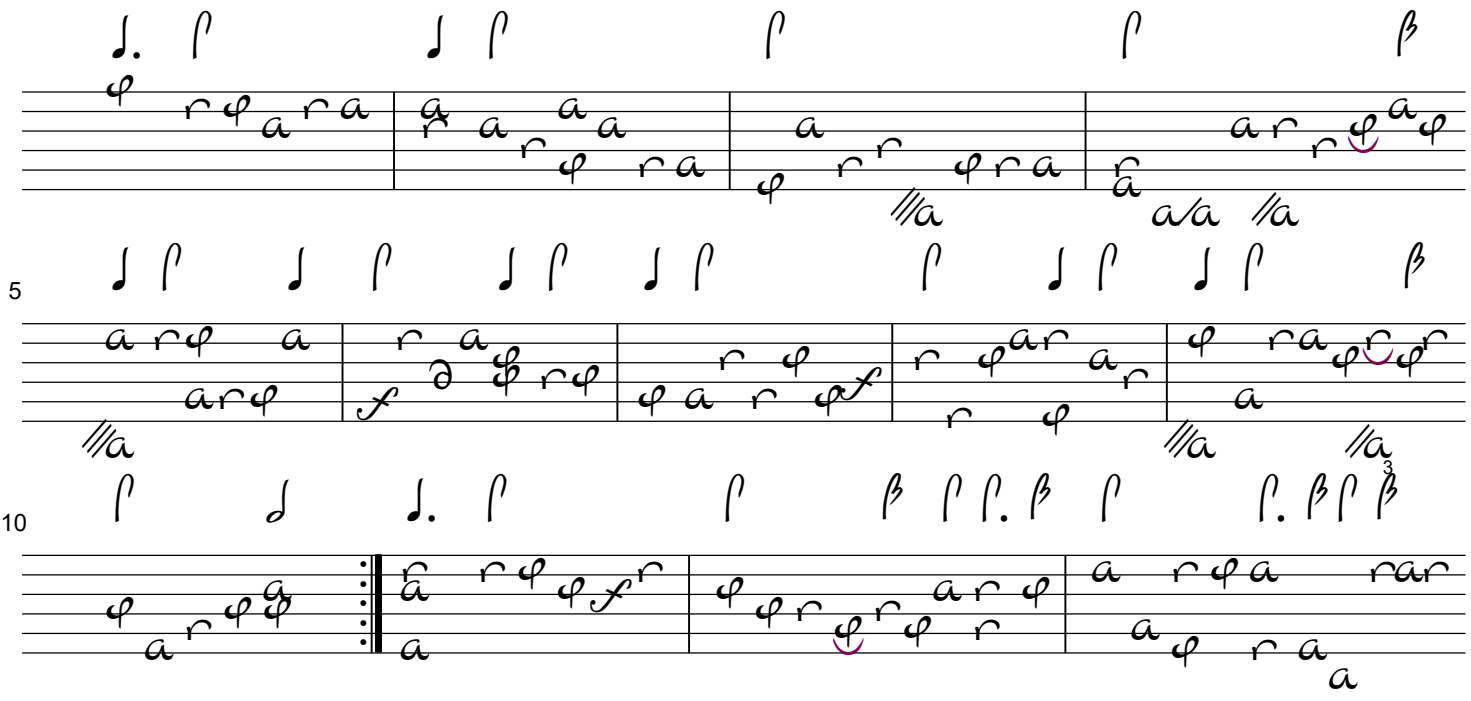
La Dedicasse, mode dorien

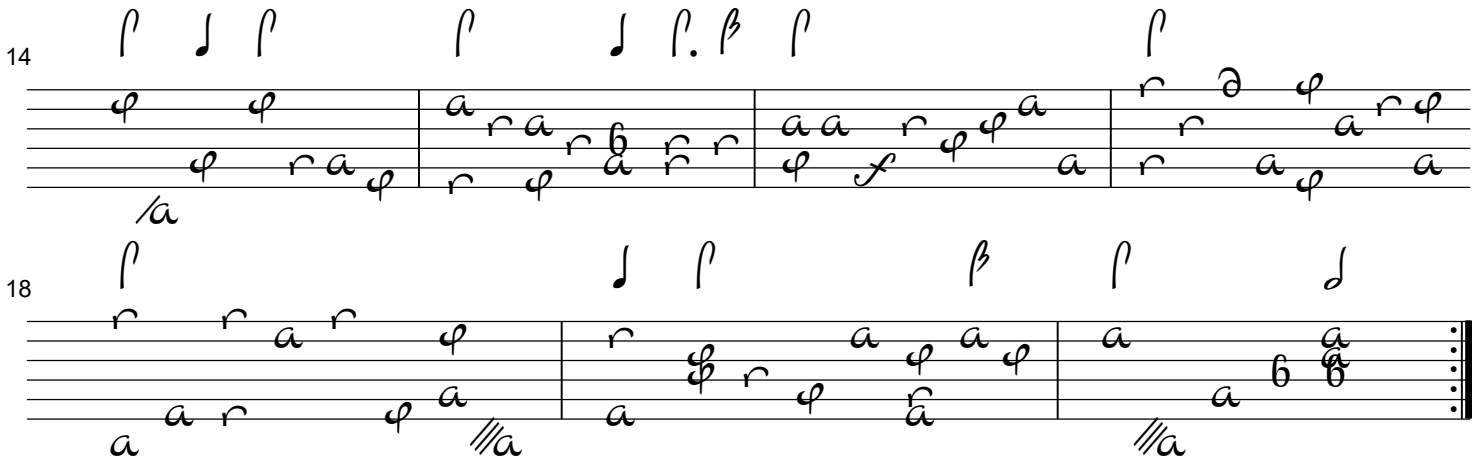


Phaeton foudroyé. Cette pièce rend témoignage de ce que Phäeton par son imprudence fut cause de l'embrasement de la moitié des hommes; de la punition que fit Jupiter de ceTéméraire

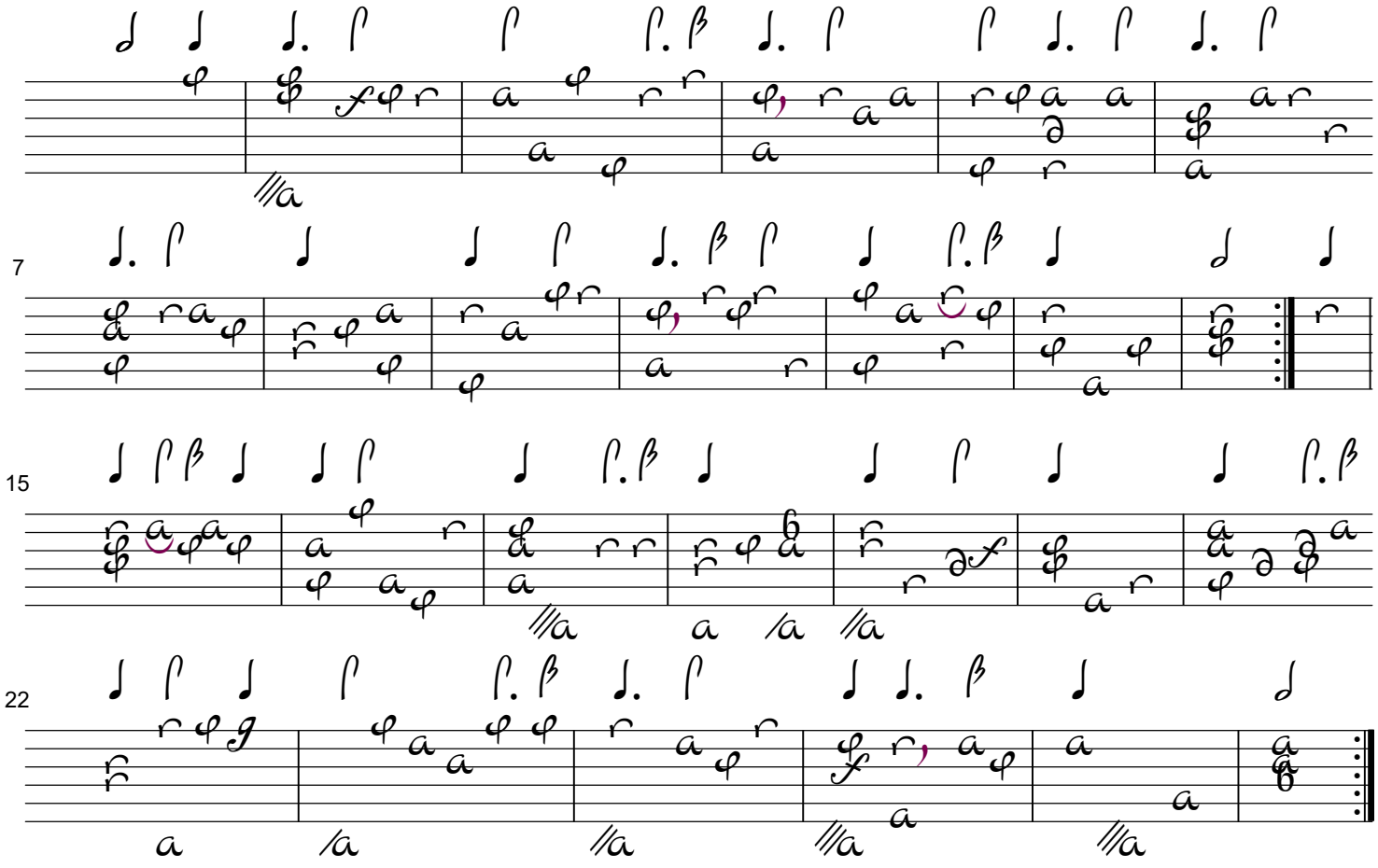


Ce Panégirique a la louange de Mercure exprime parfaitement l'Eloquence que ce Dieu

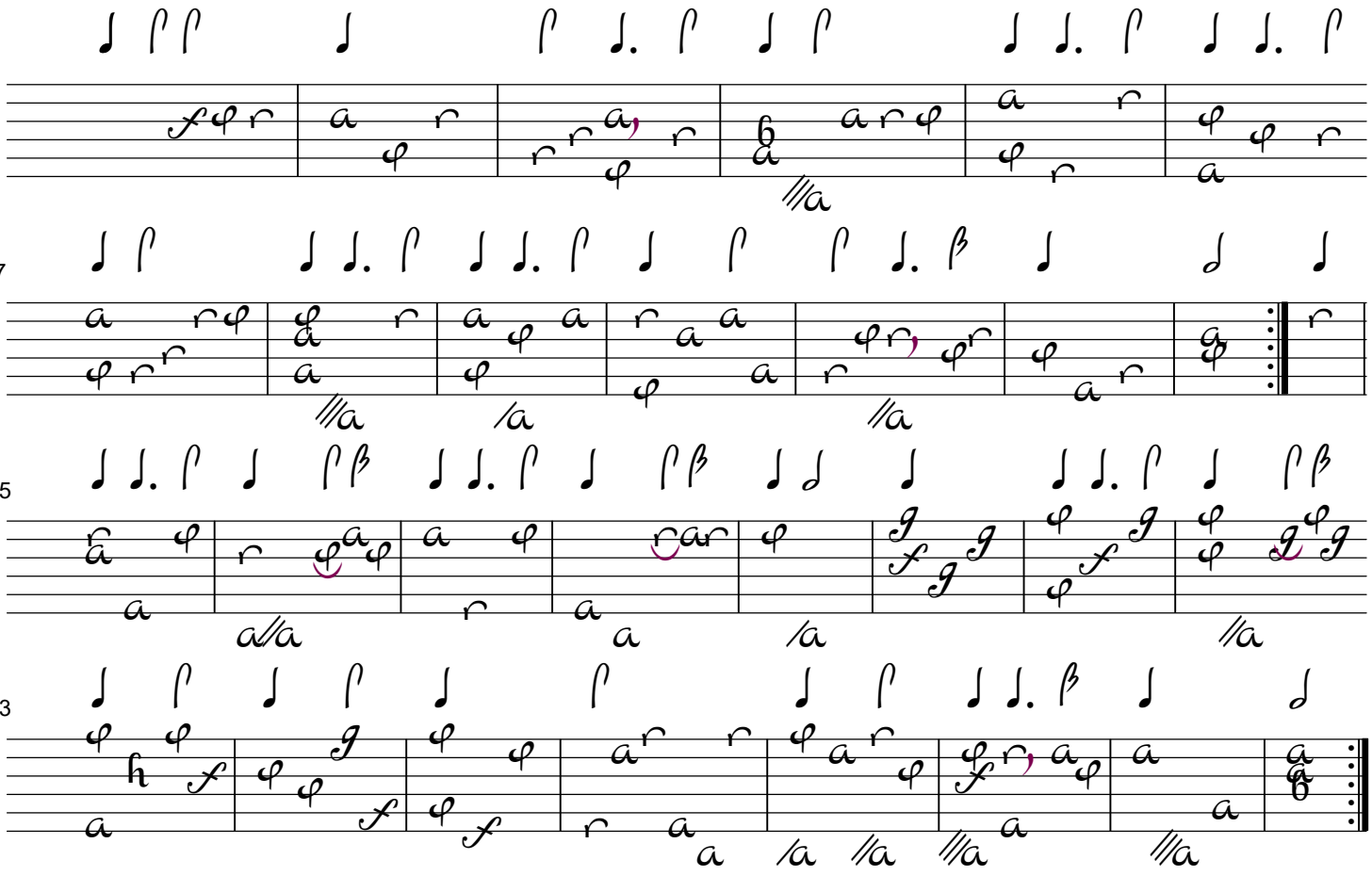




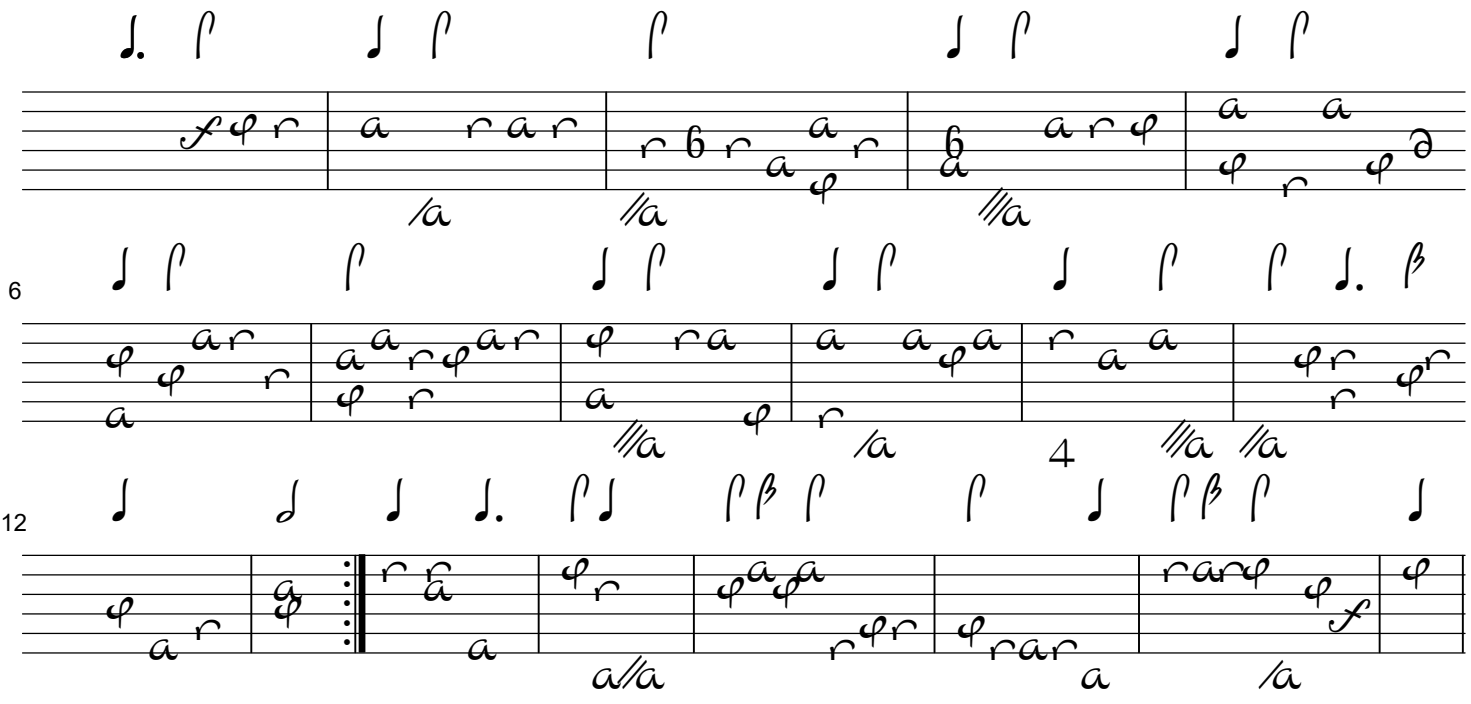
Cette Déesse qui possède toutes les sciences ensemble,
fait icy connoistre ce quelle sait de la Musique, Minerve

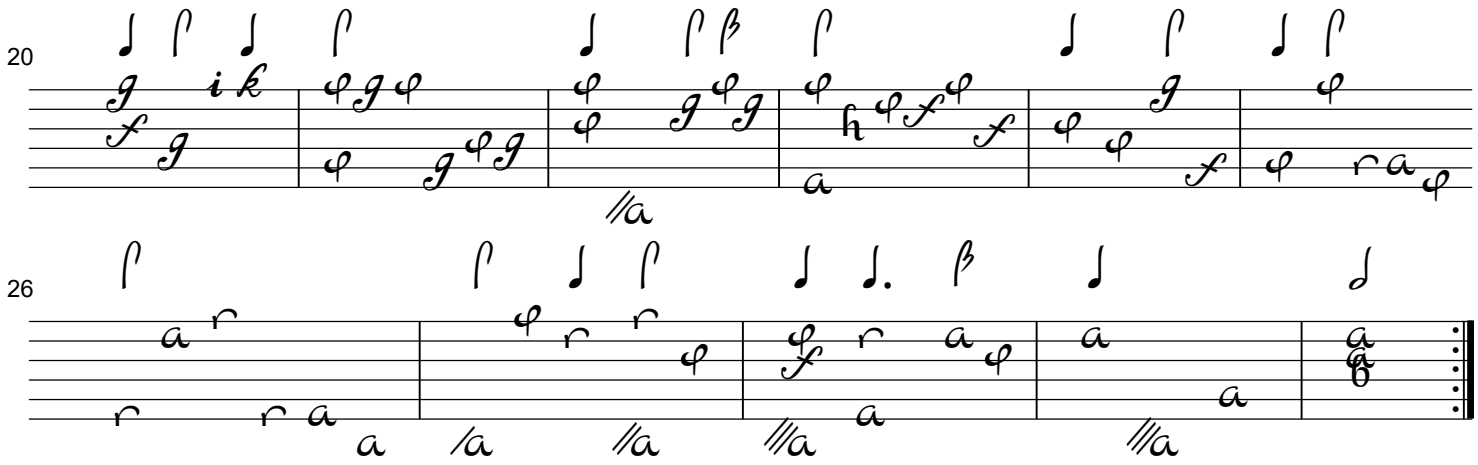


L'éloquence de ce Grec se fait icy mieux entendre que dans
la harangue dont il se servit pour avoir les armes d'Achille Ulisse

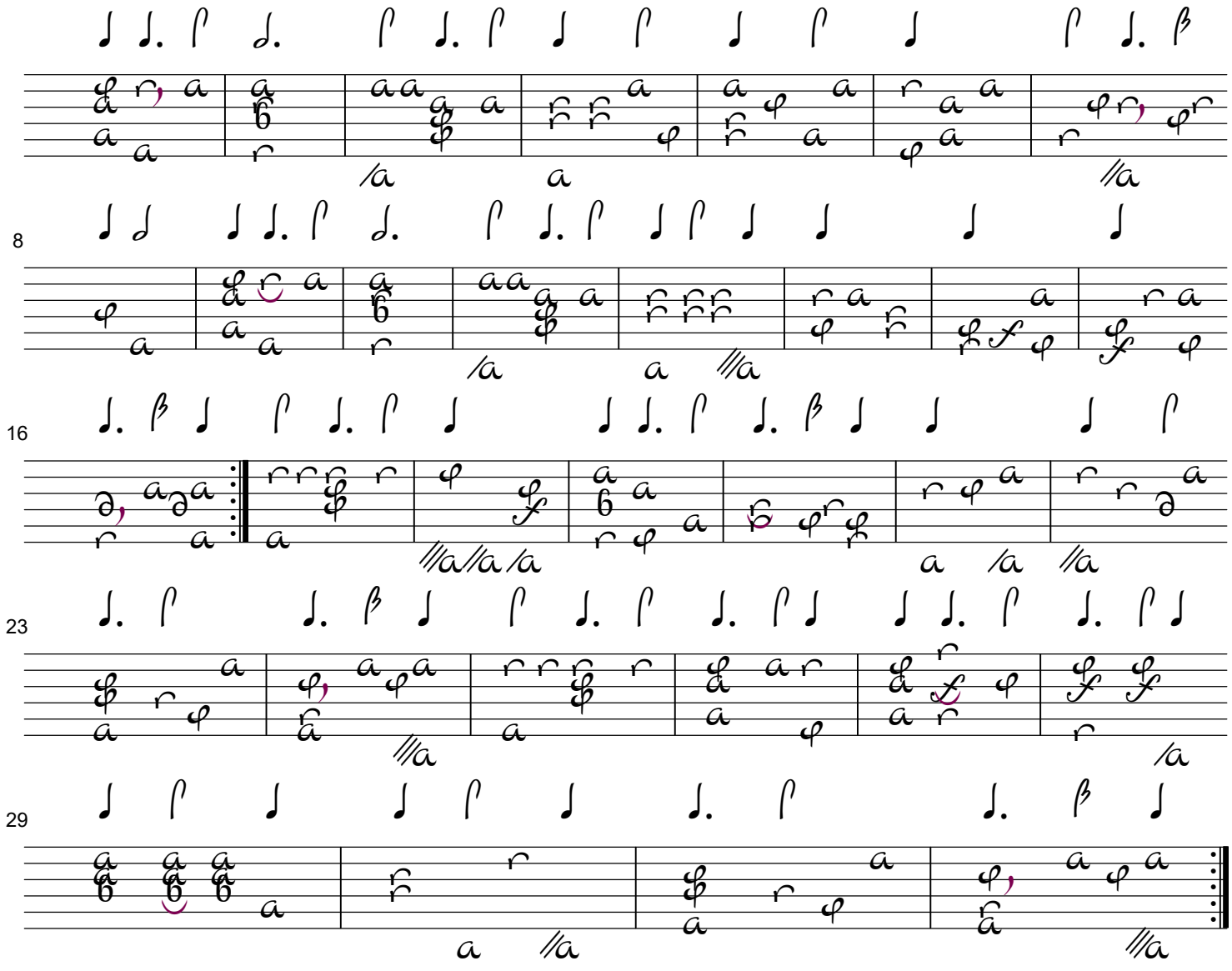


Ulisse , double

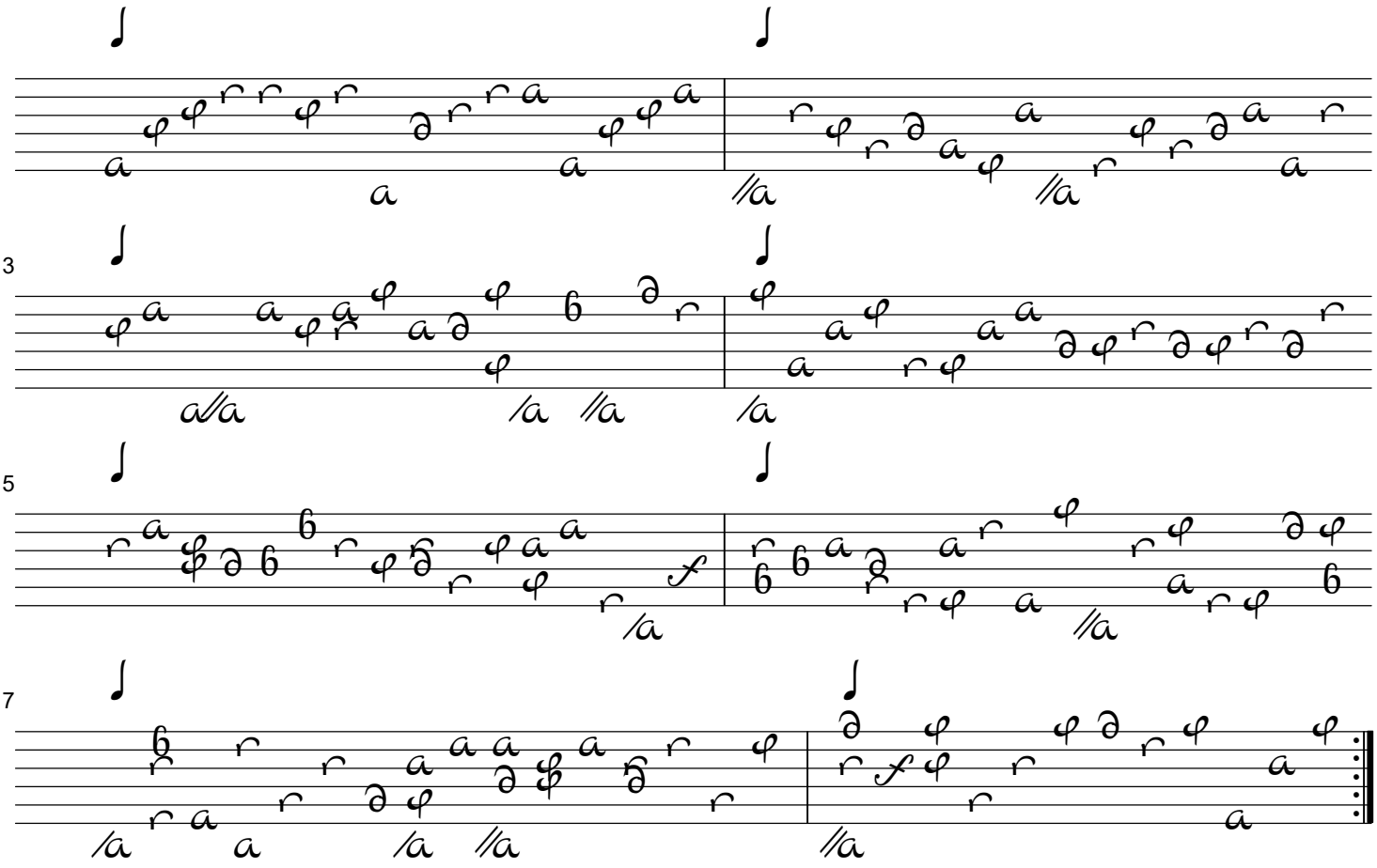




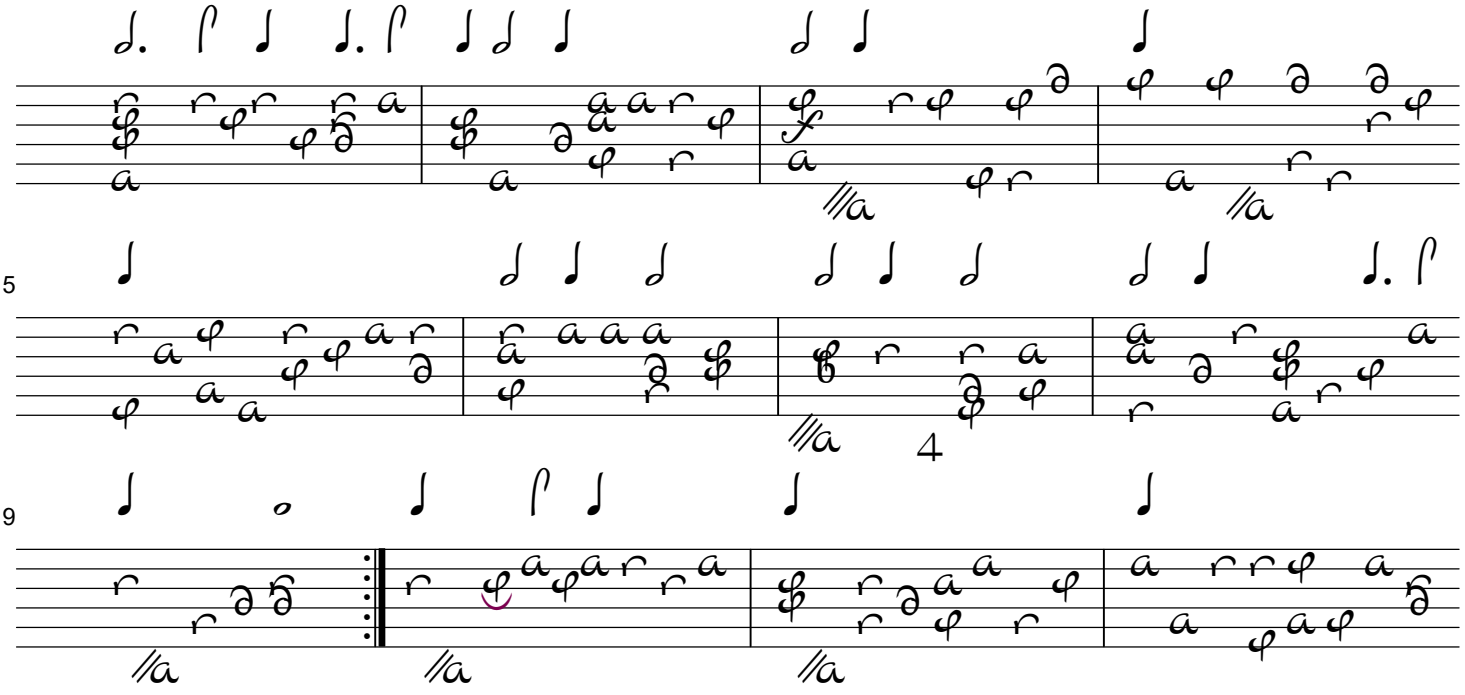
Sarabande

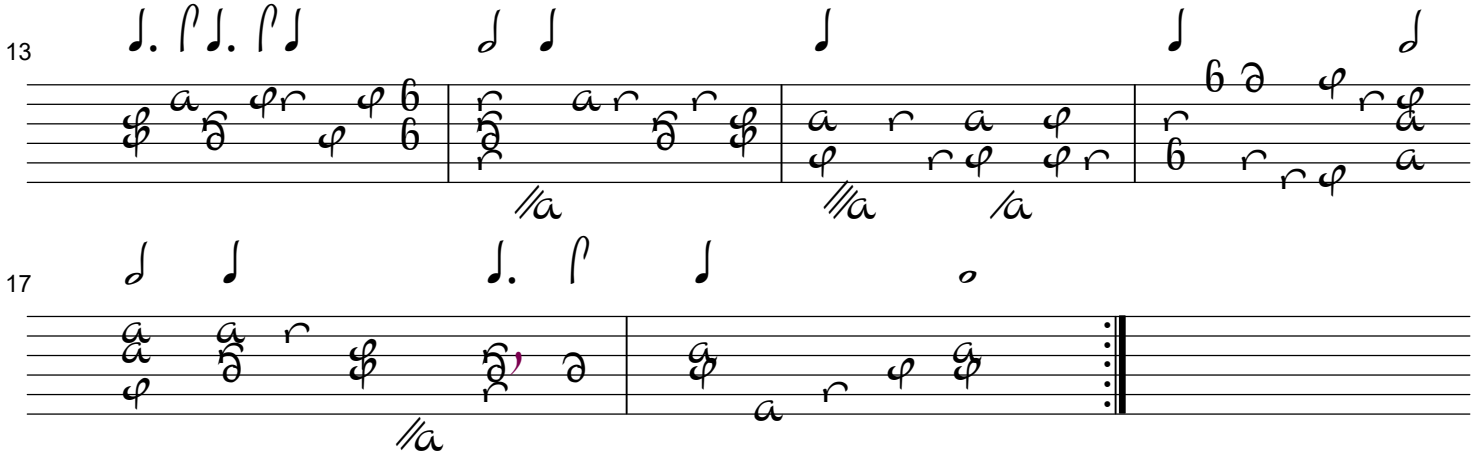


Prélude , sous dorien

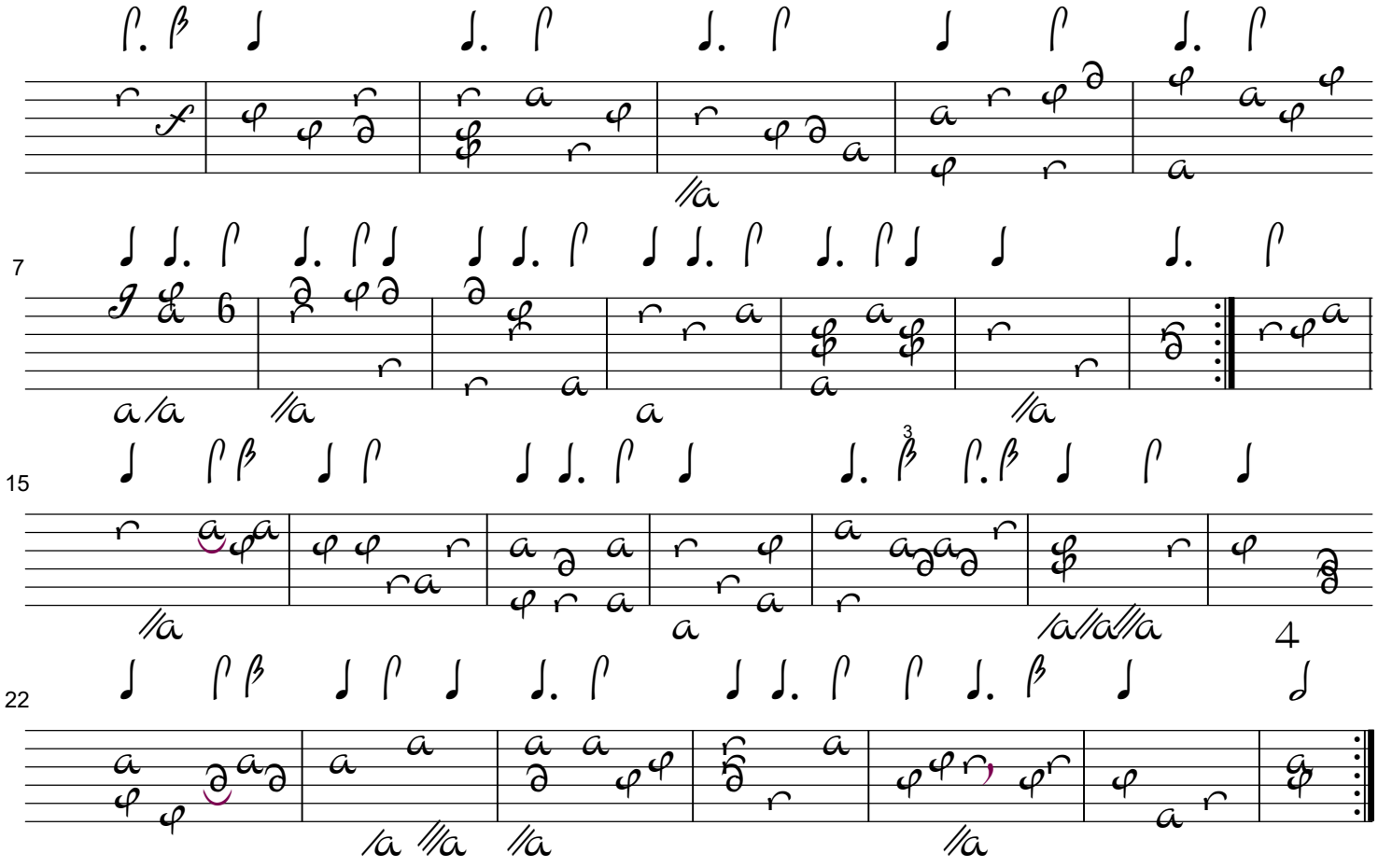


Andromède que l'infortune avoit enchaisnée au pied d'un rocher pour expier le crime de sa Mère

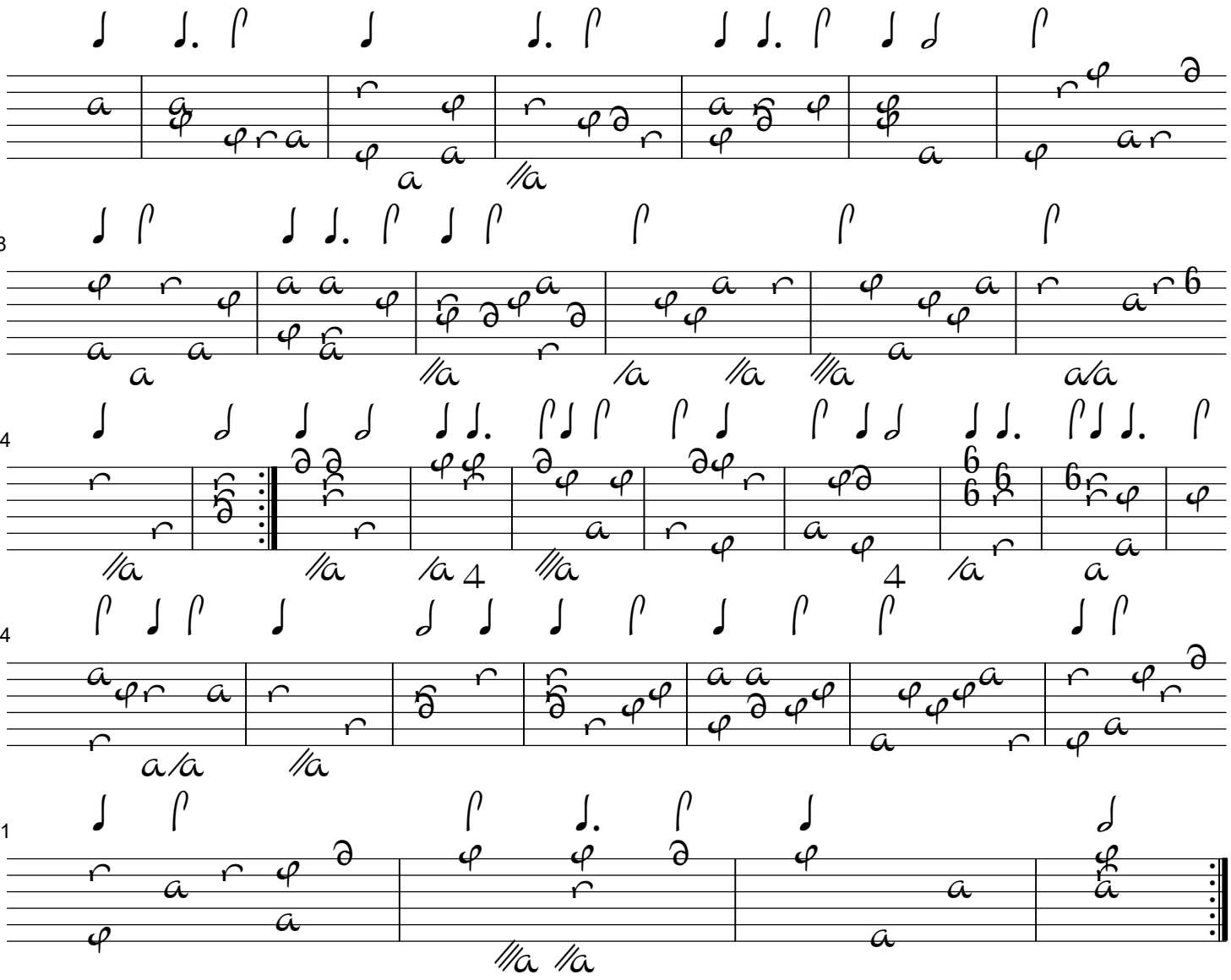




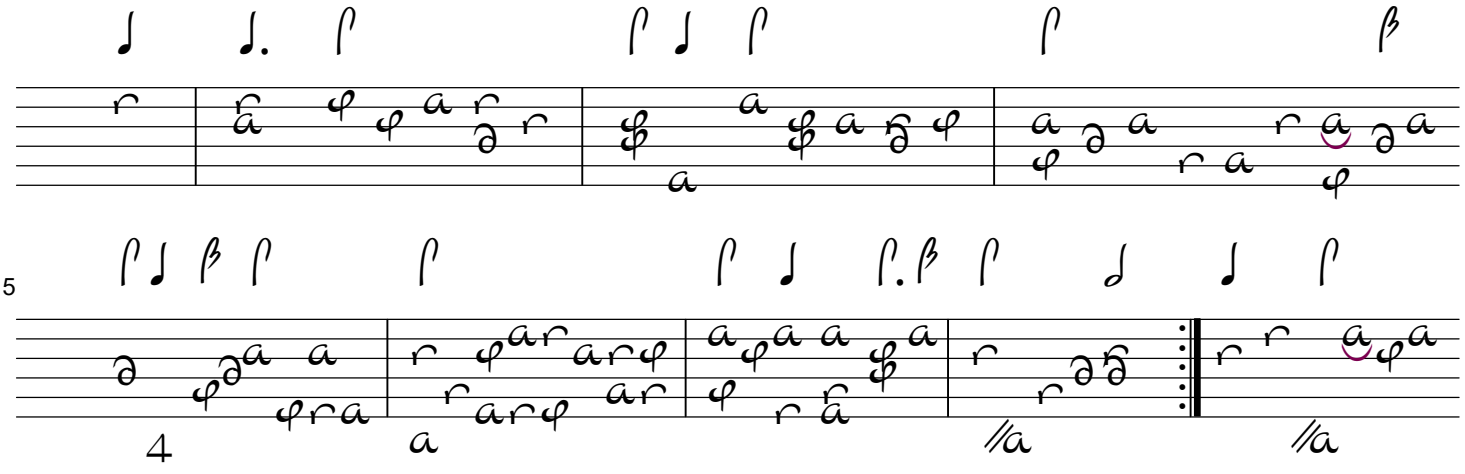
Cette chaste deesse en ce discours plein d'energie convie
toutes les Belles d'acquerir les vertues , Diane

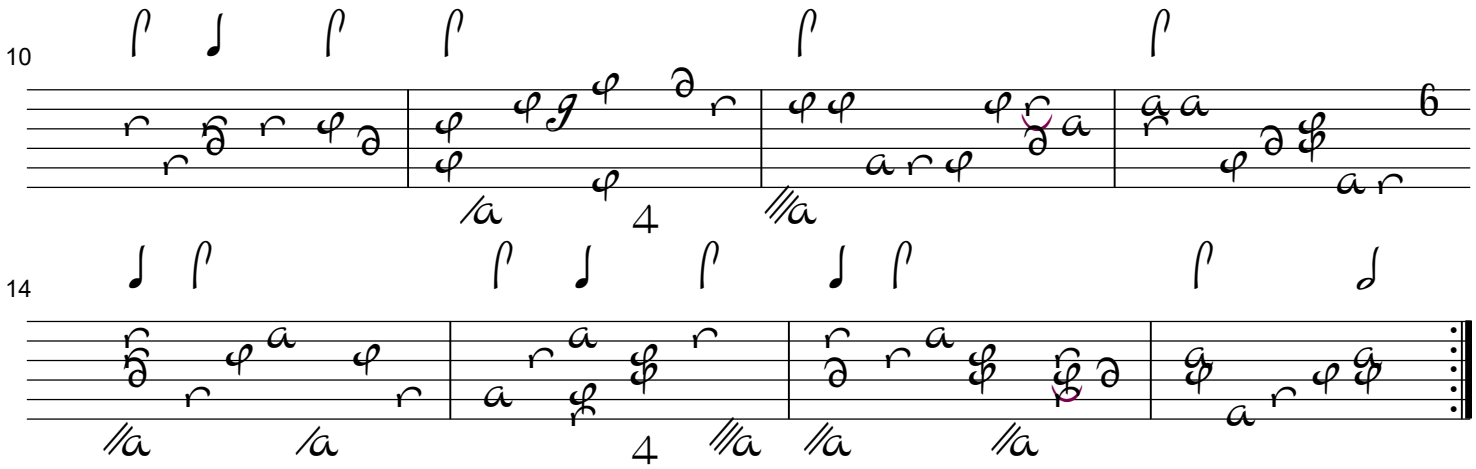


Cette belle qui se fait autant d'amants que d'hommmes qui l'entendent, La Coquette Virtuosa

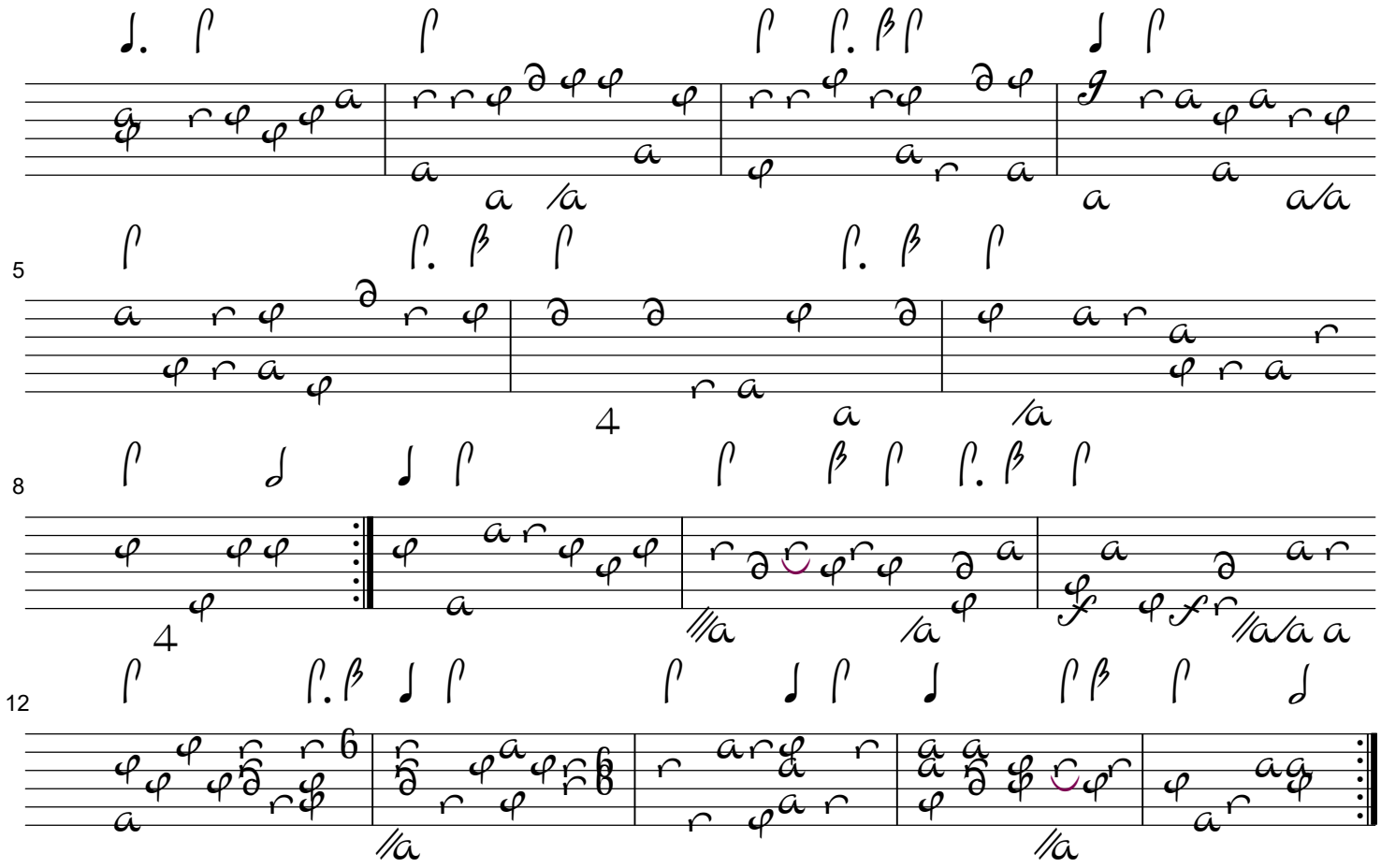


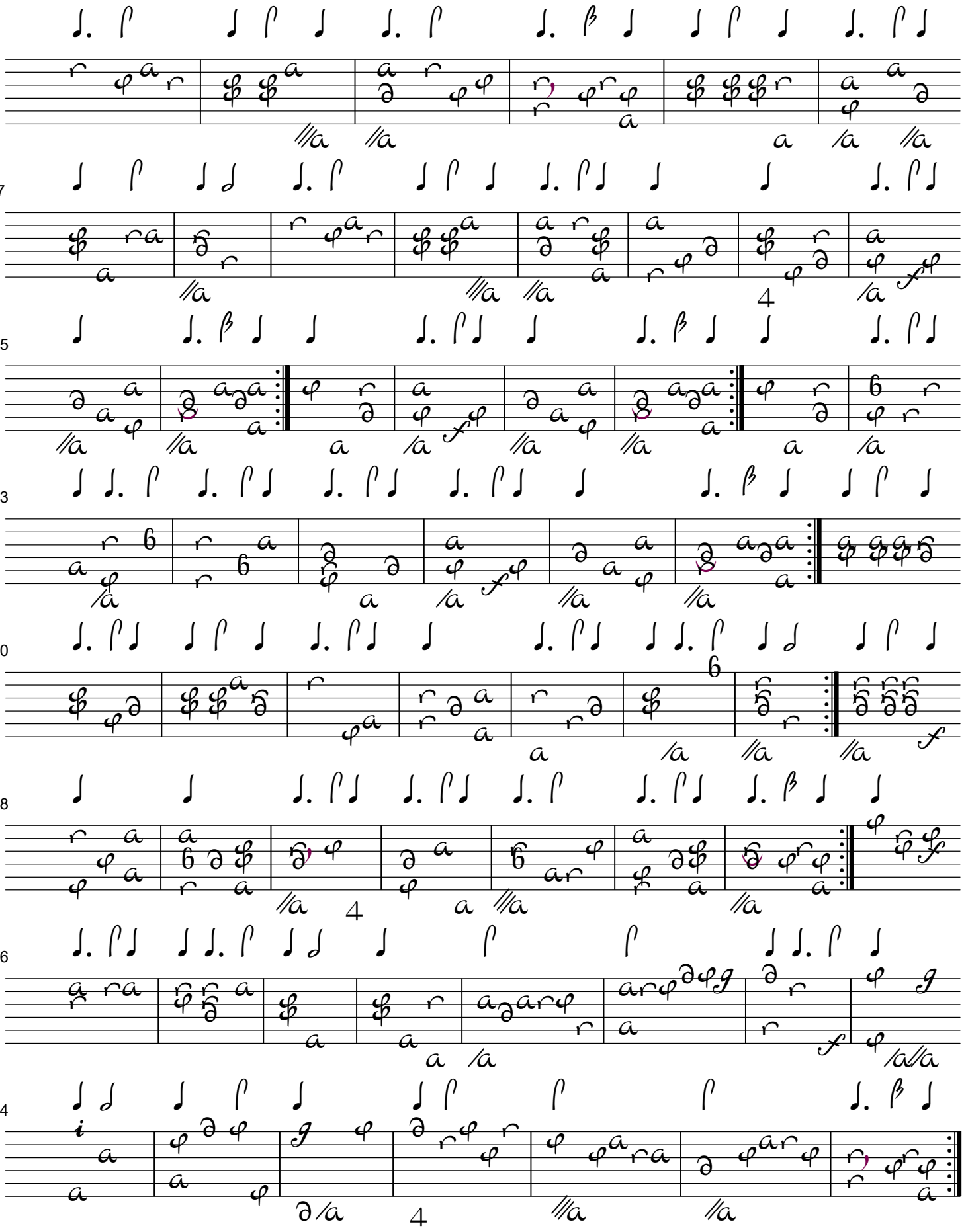
Allemande



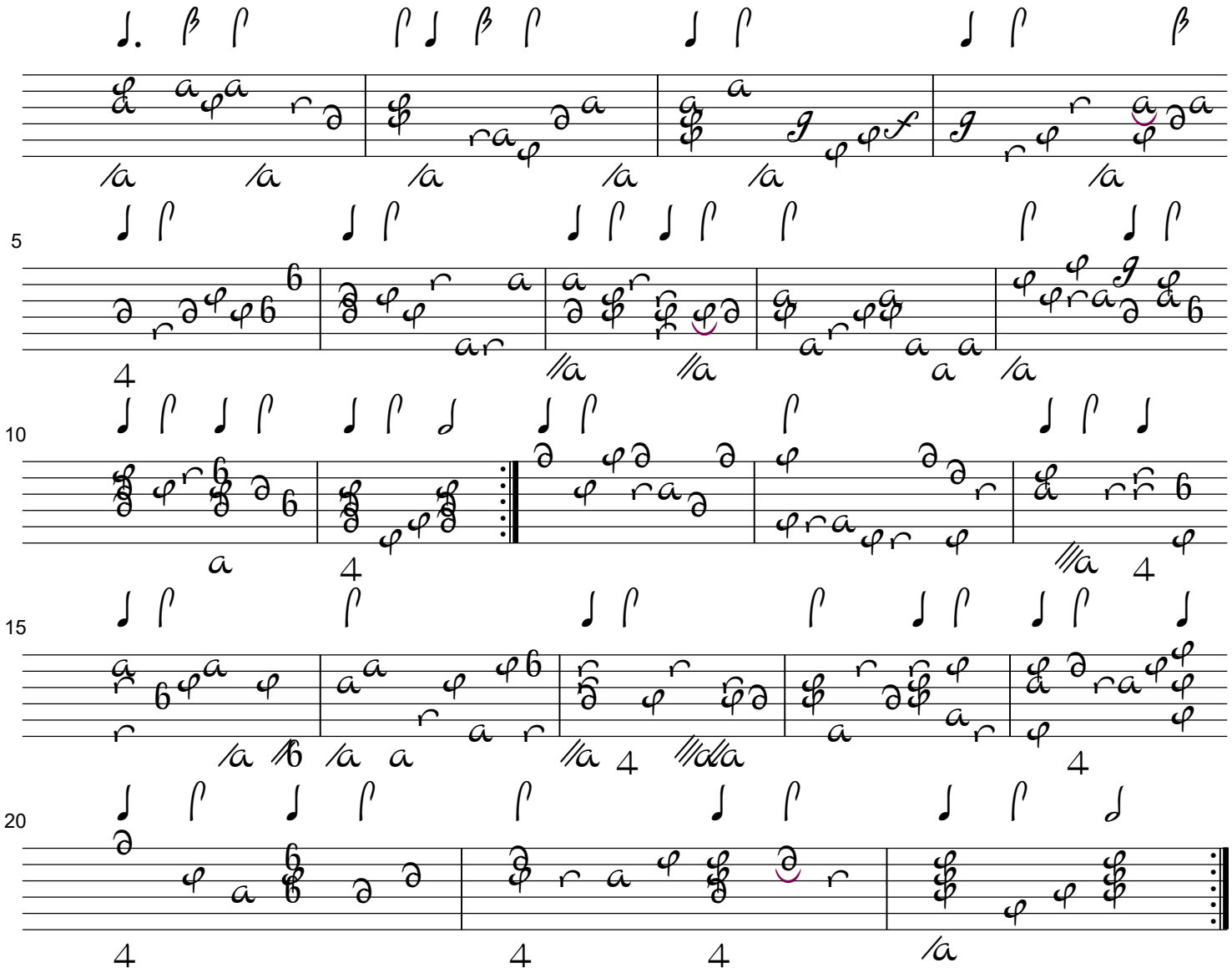


Cette Belle gagne a la course quiconque a l'audace
de la vouloir atteindre, Atalante

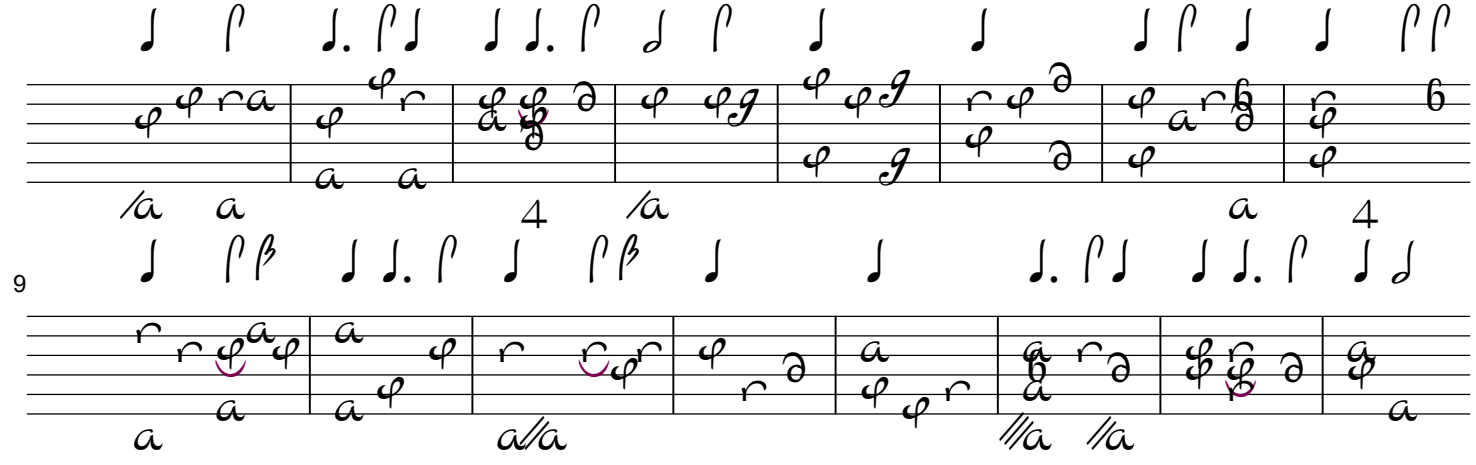


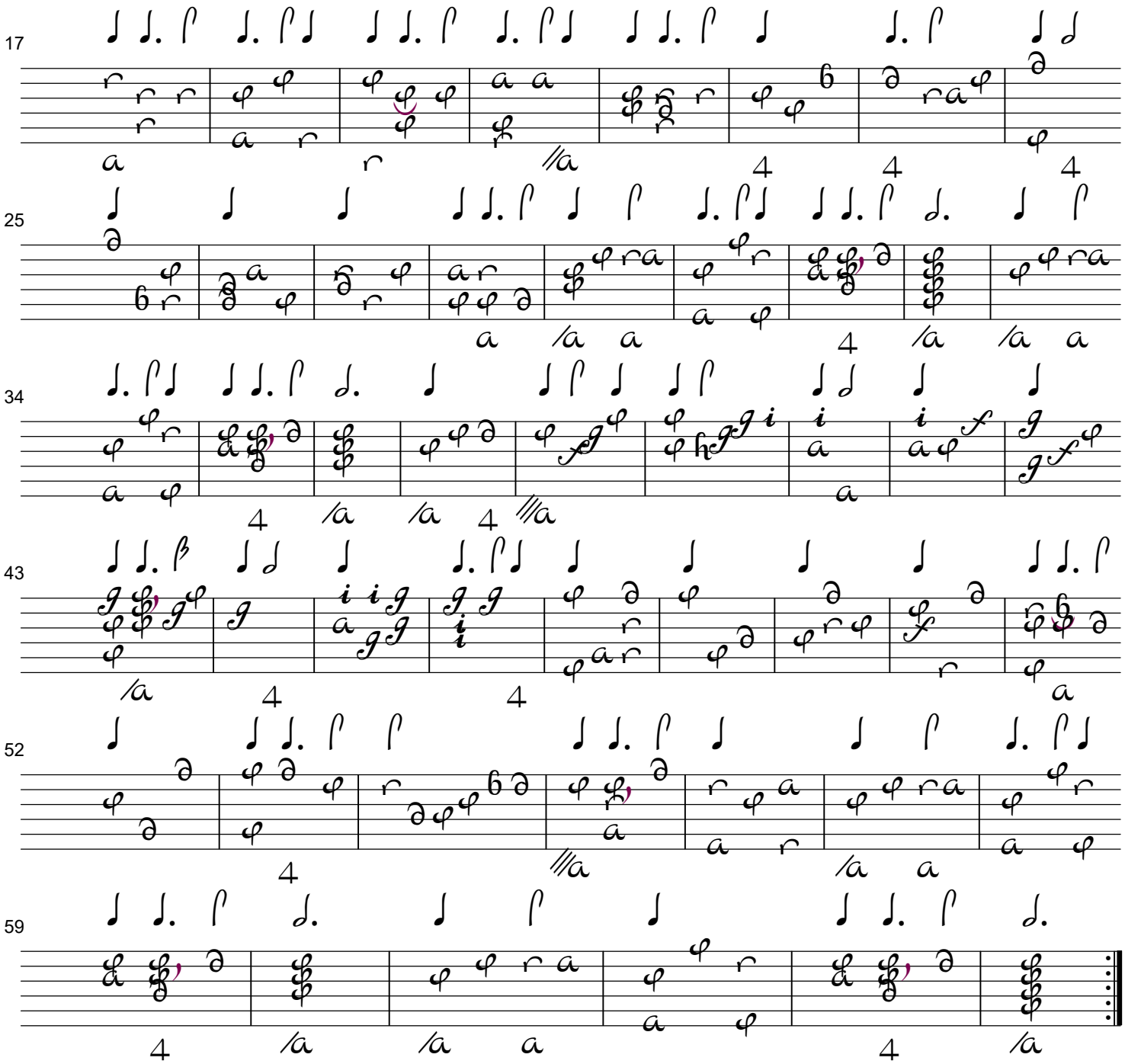


L'illustre Gaultier favorisé des Dieux du suprème pouvoir
d'animer les corps sans ame , Tombeau de Mlle Gaultier; Frigien

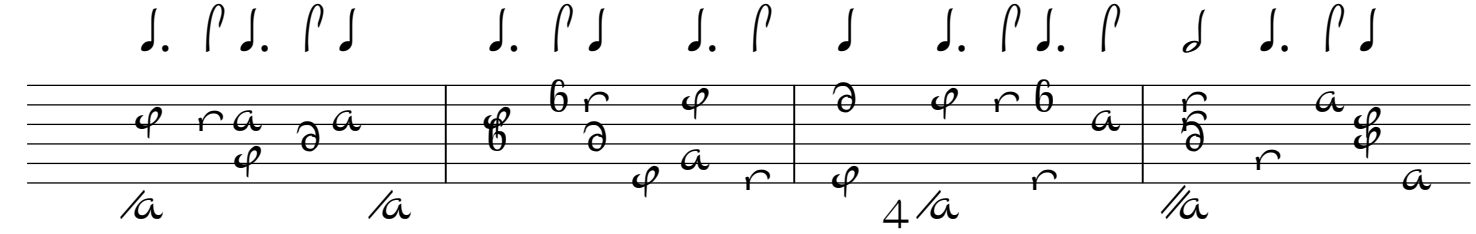


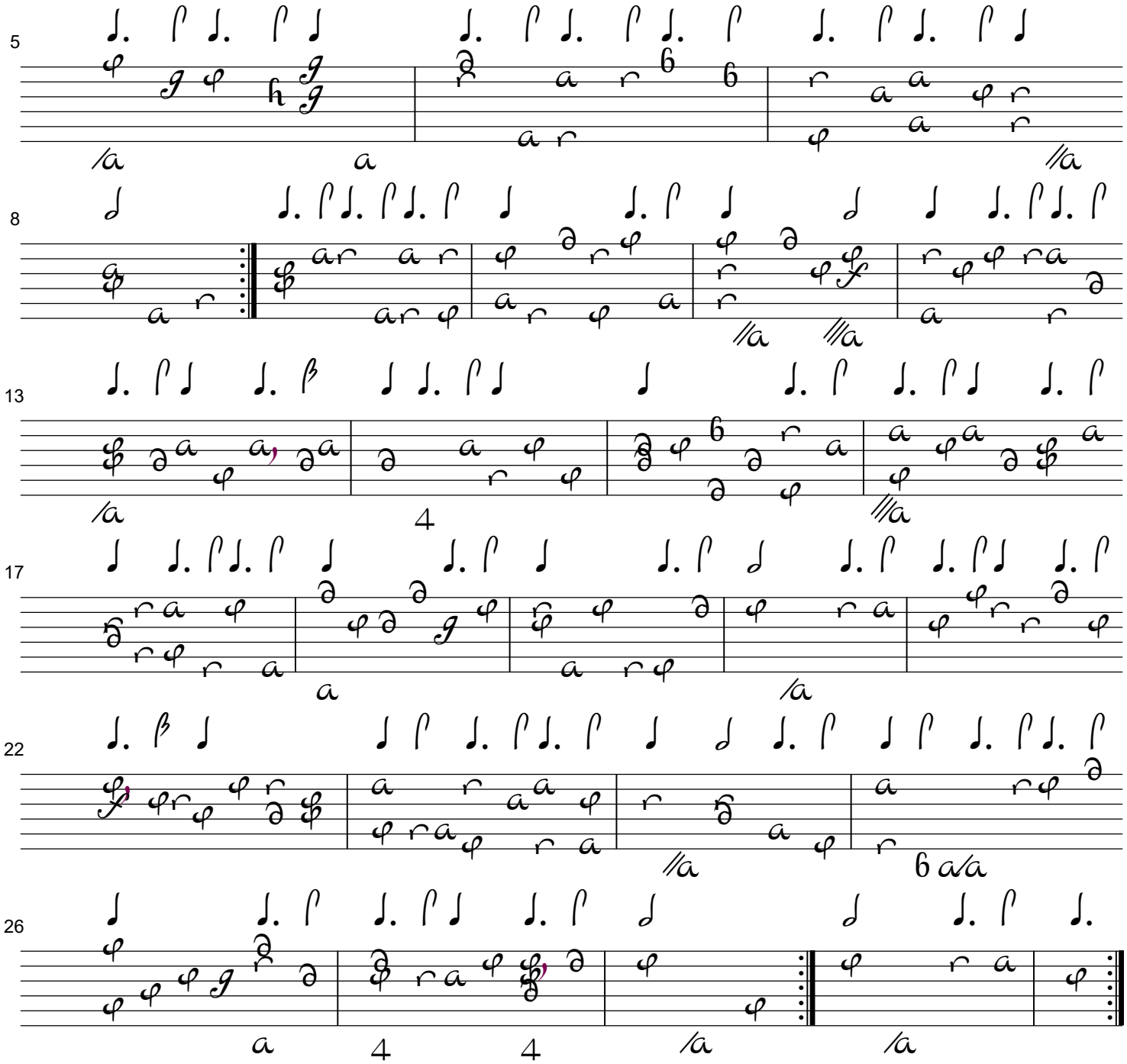
Courante



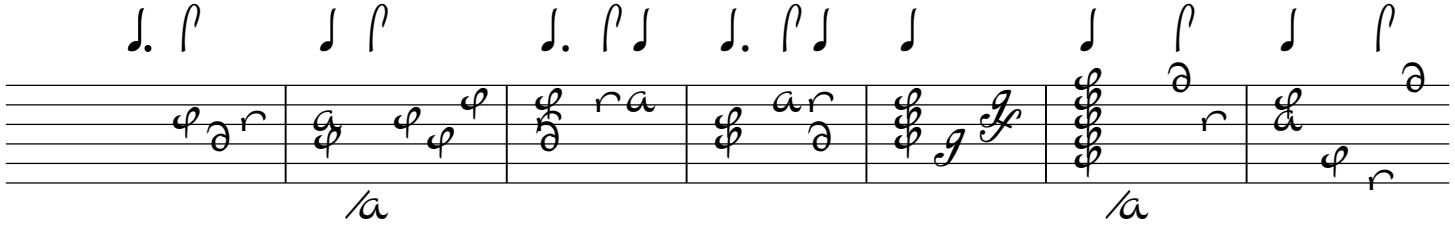


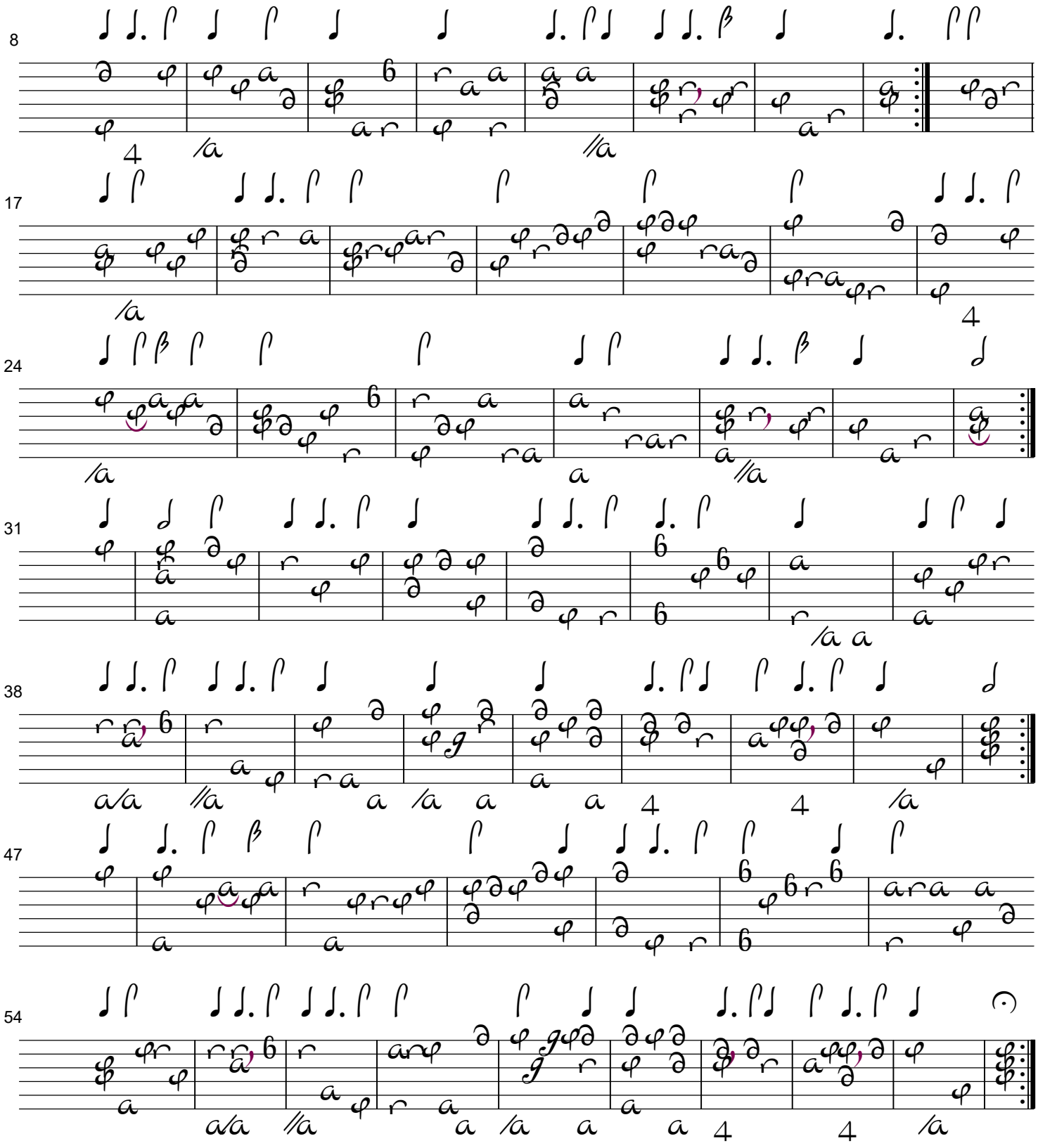
Ce discours qui tient de la fierté du chef des guerriers,
fait voir que la plus vile nourriture d'un soldat doit estre le fer,
Mars superbe



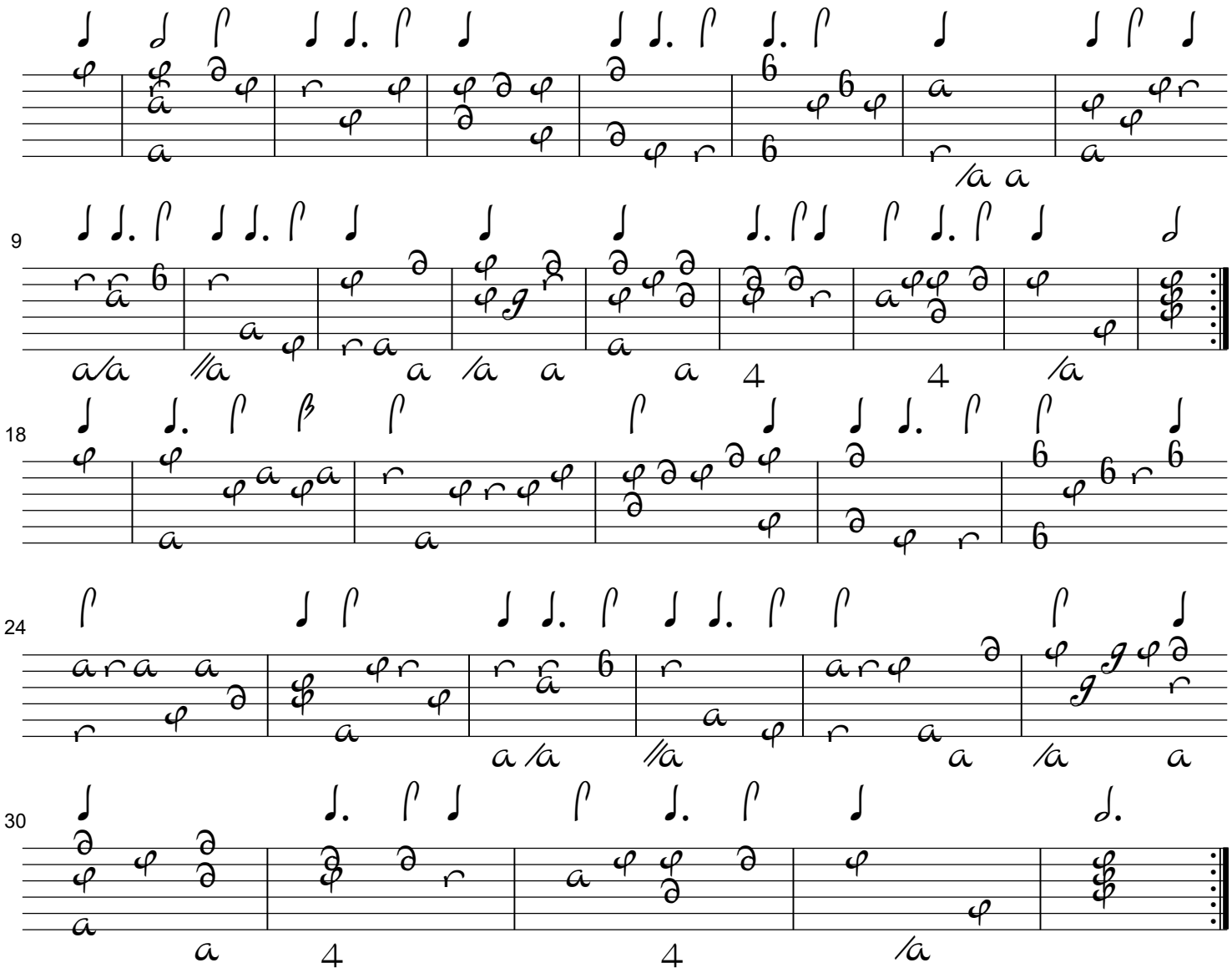


Cléopatre amante

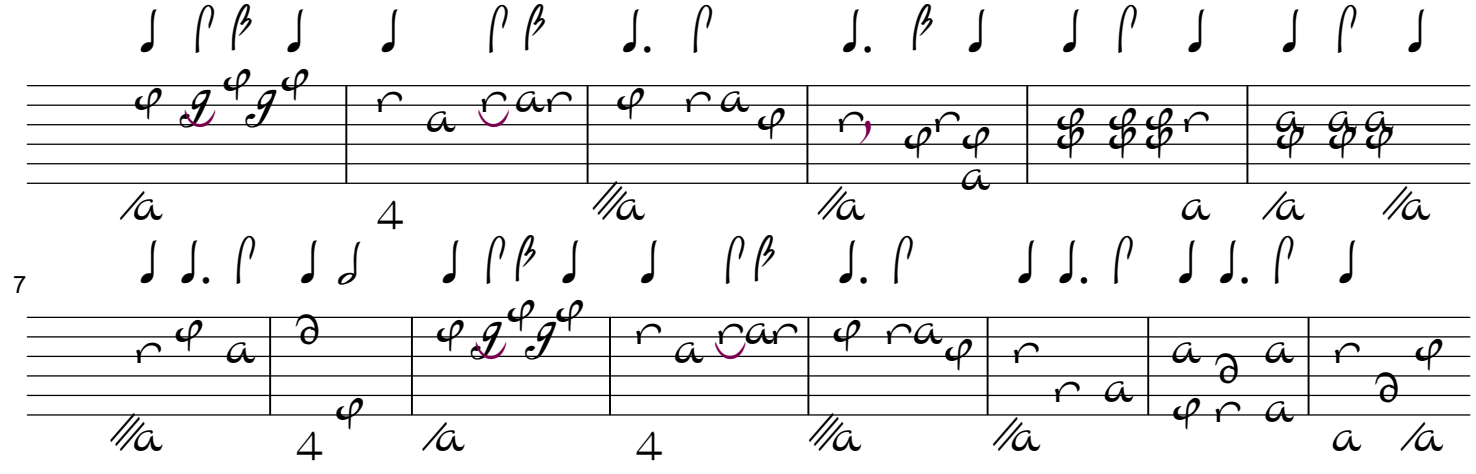


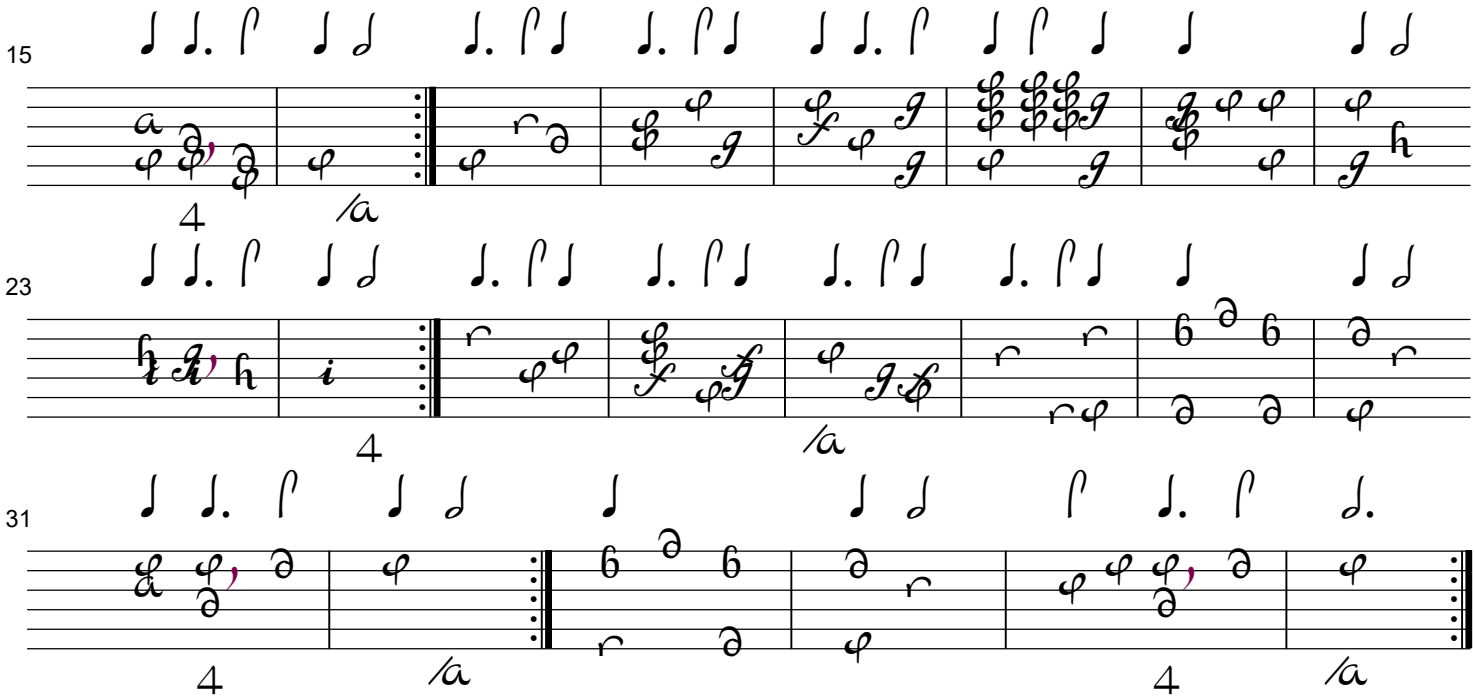


Courante 2

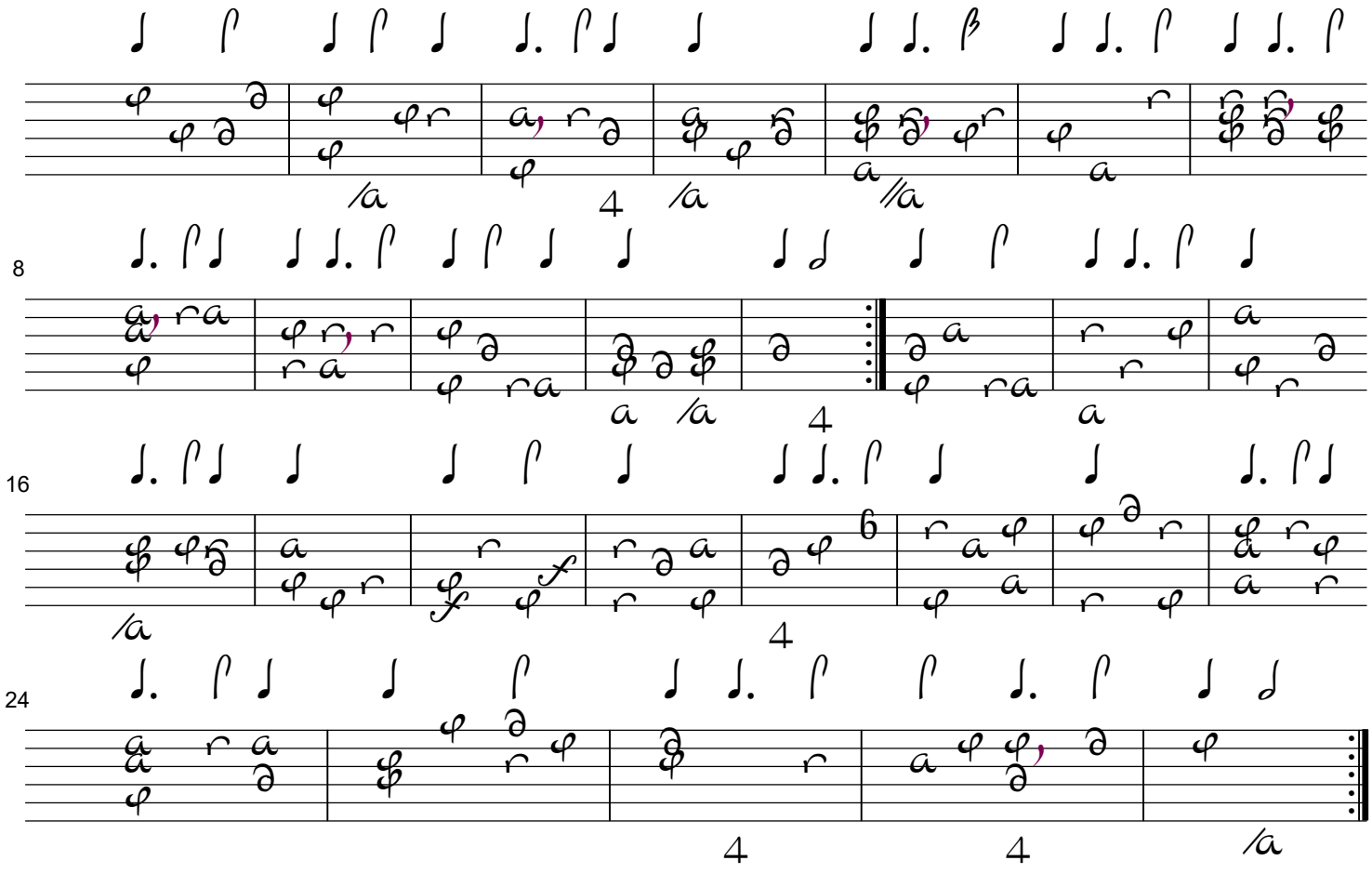


Sarabande

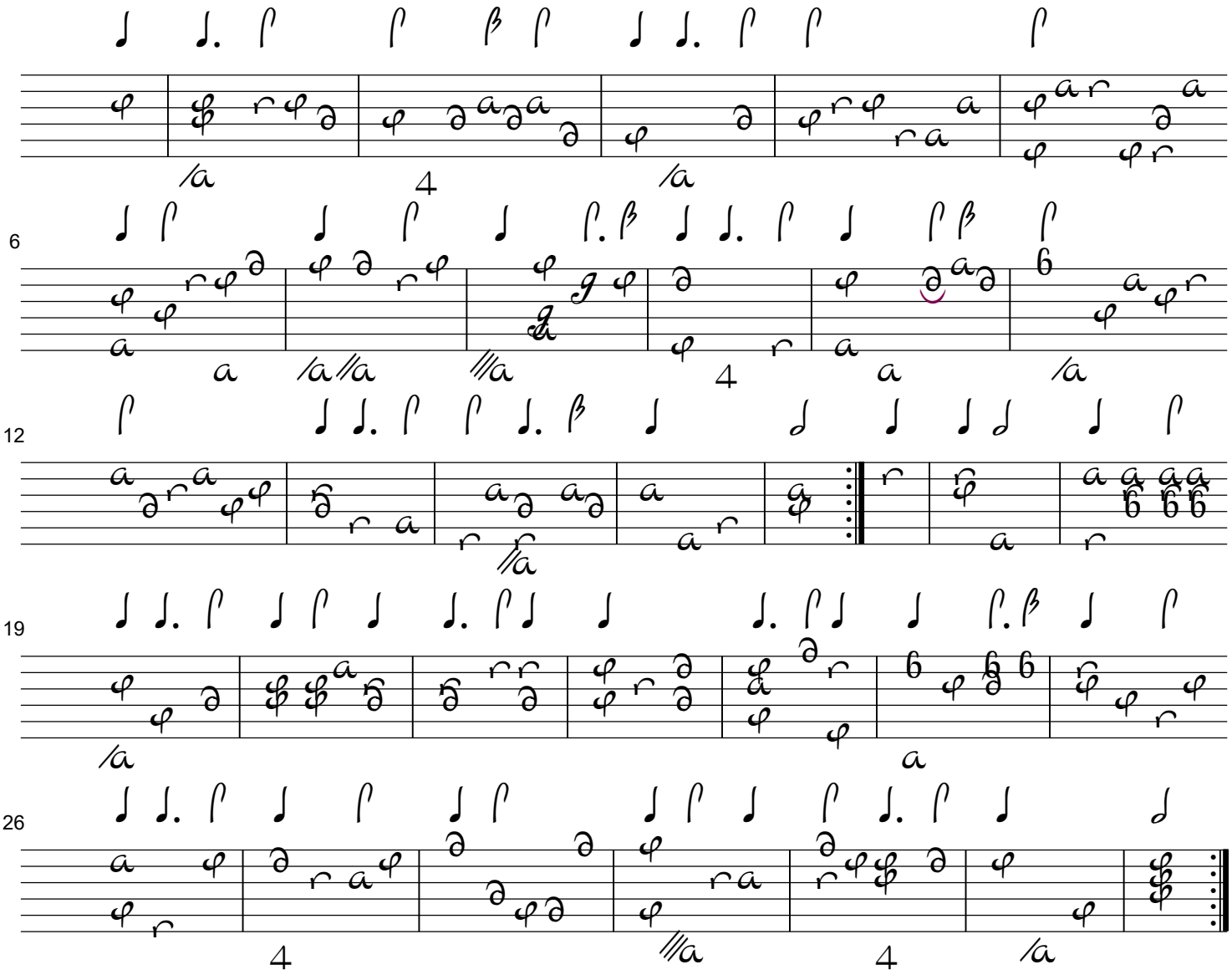




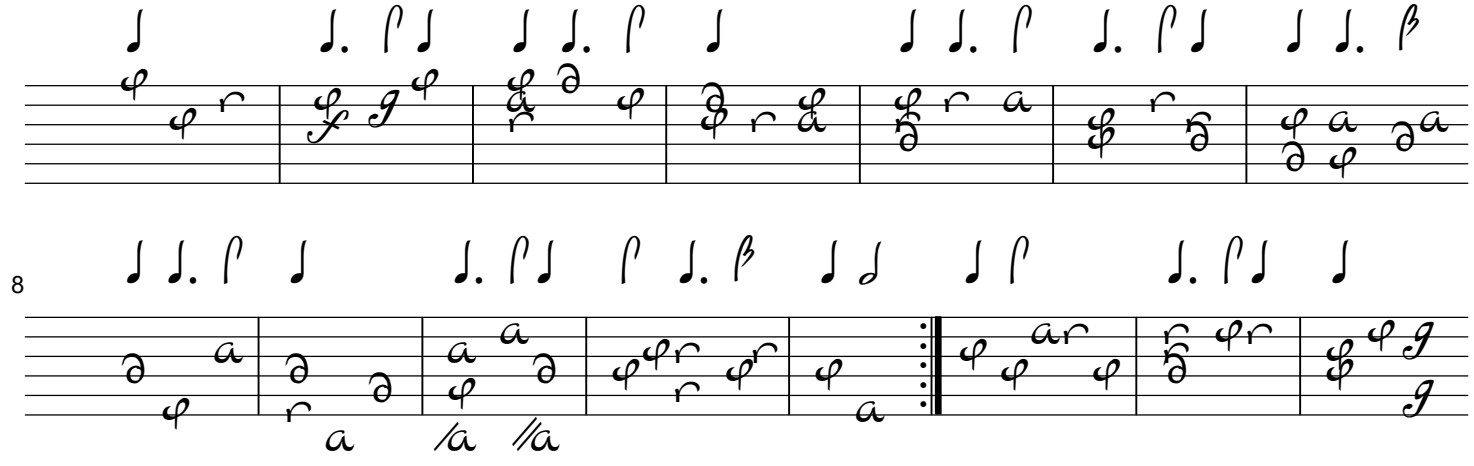
Artemise Reine de Carie ayant perdu son mary pour reconnoitre
son amour réciproque luy érigea un sepulchre vivant en sa personne

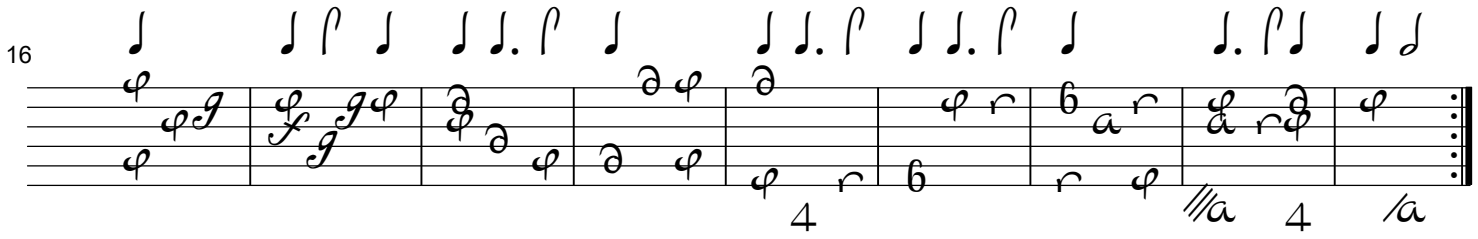


Icy se fait la relation du Triomphe du grand César qui traisne
après son char des Rois captifs ; des Princesses infortunées et les dépouilles de plusieurs nations

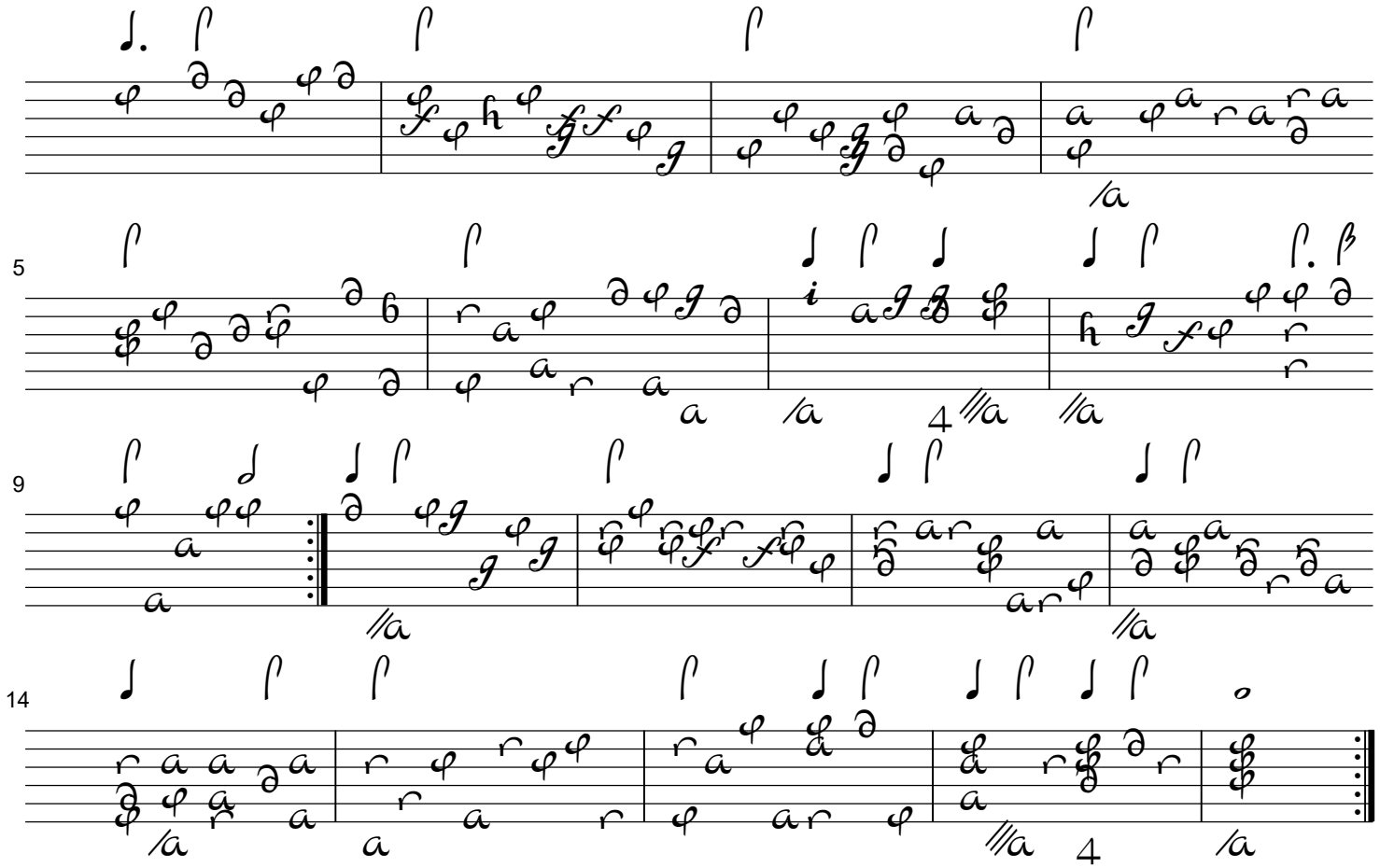


Gigue, sous frigien

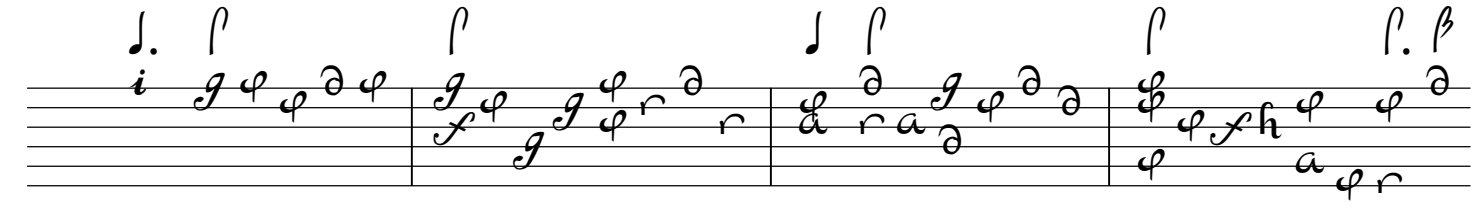


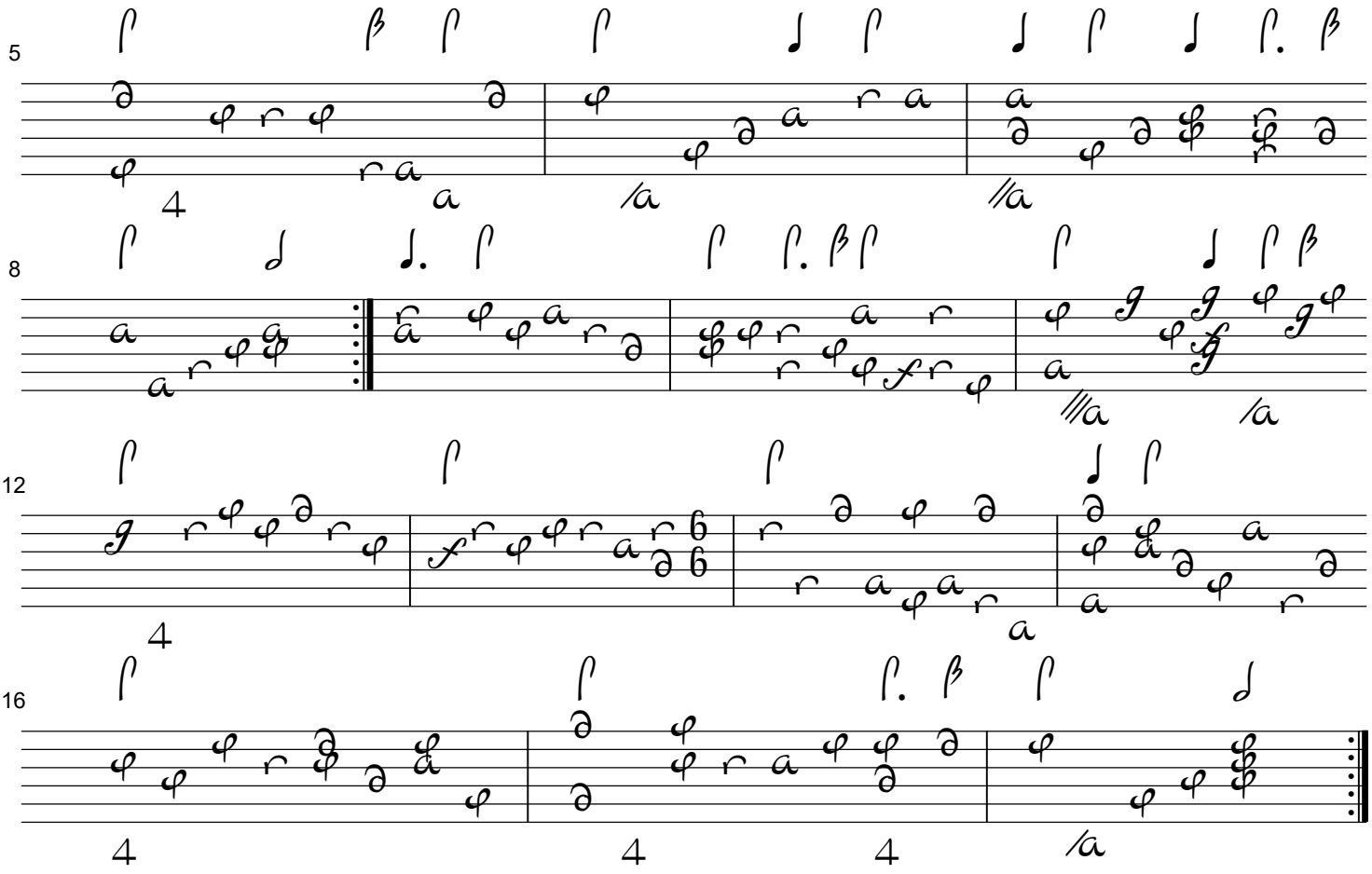


Allemande 1, sous phrygien

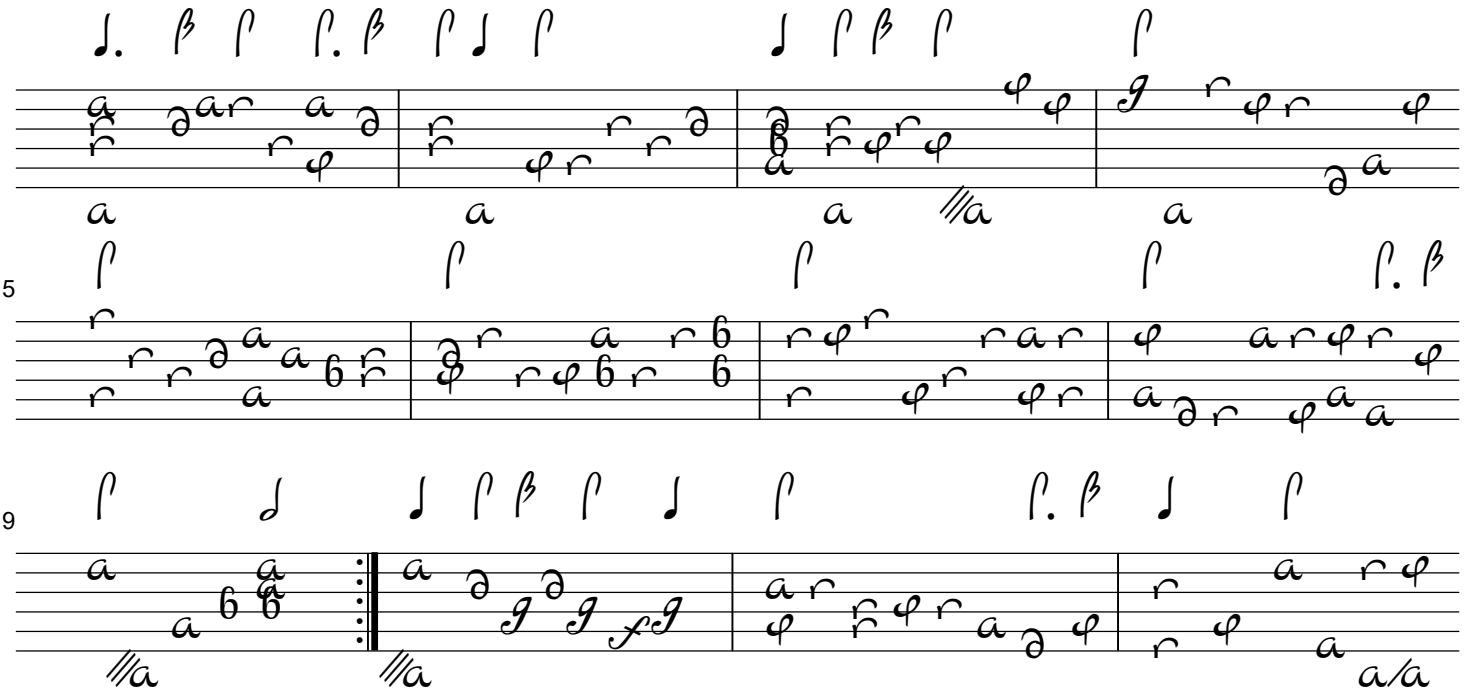


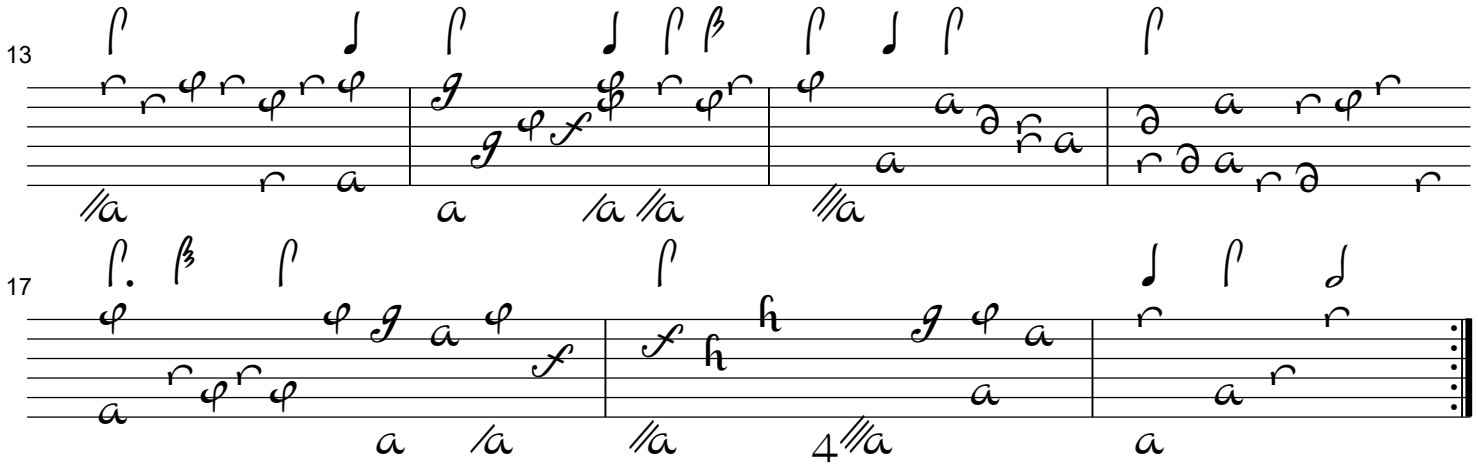
Allemande 2, sous prhygien



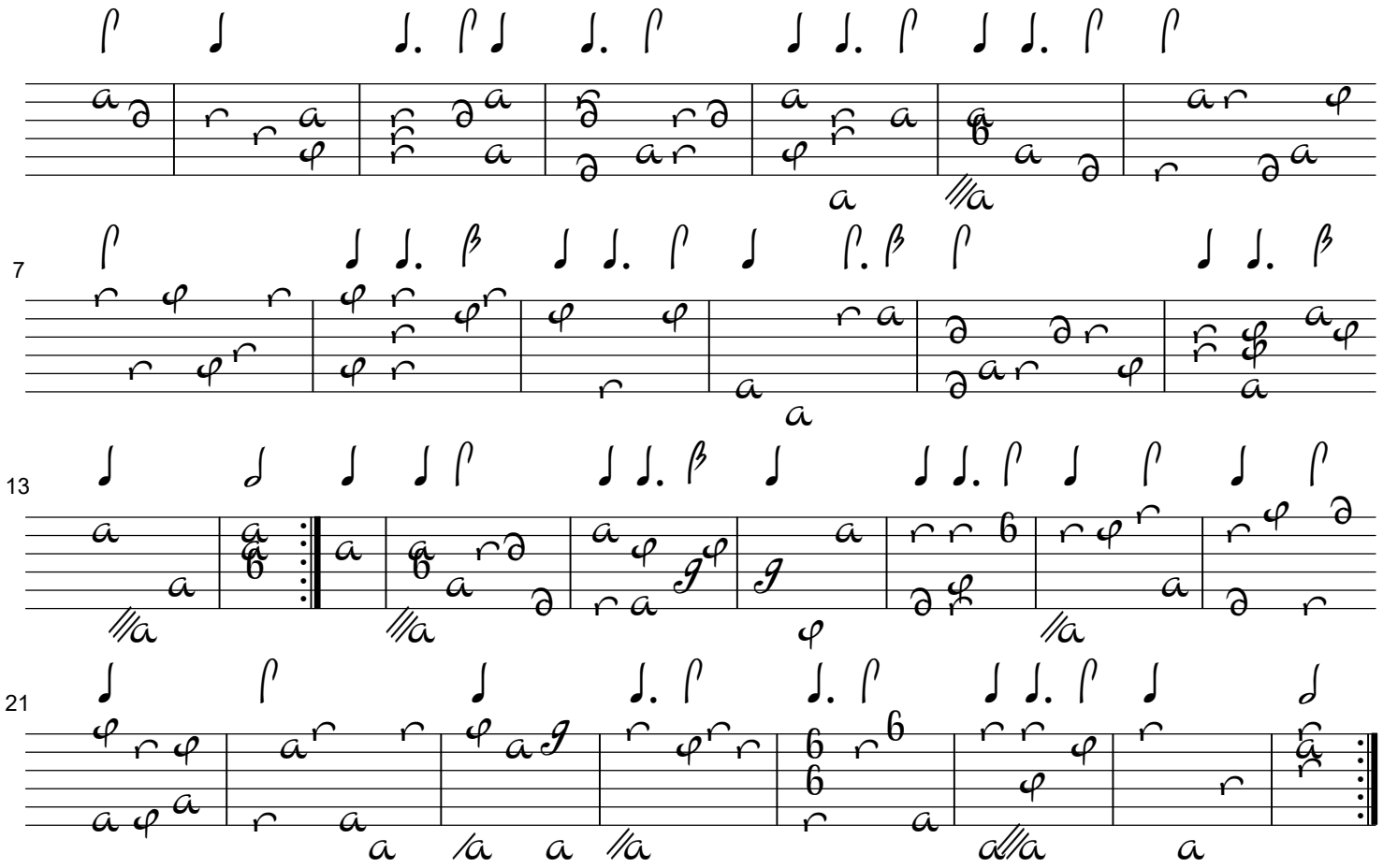


Allemande, sous lidien

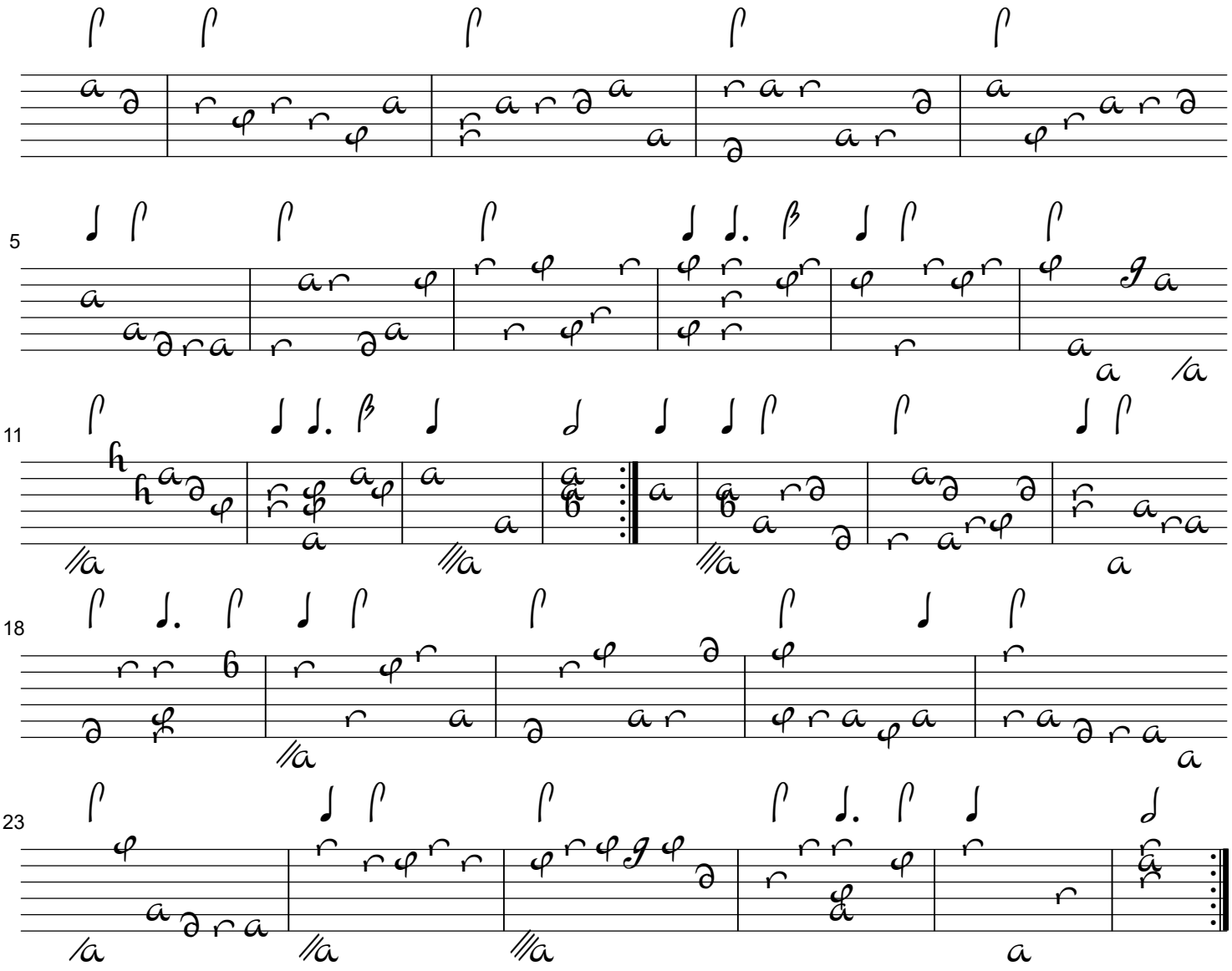




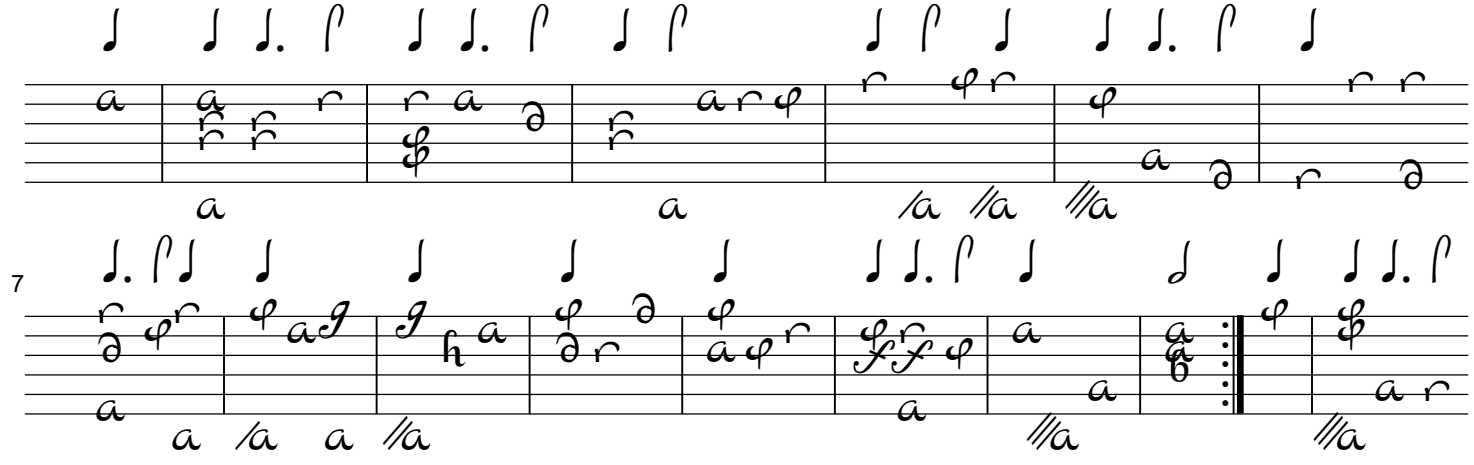
Courante 1

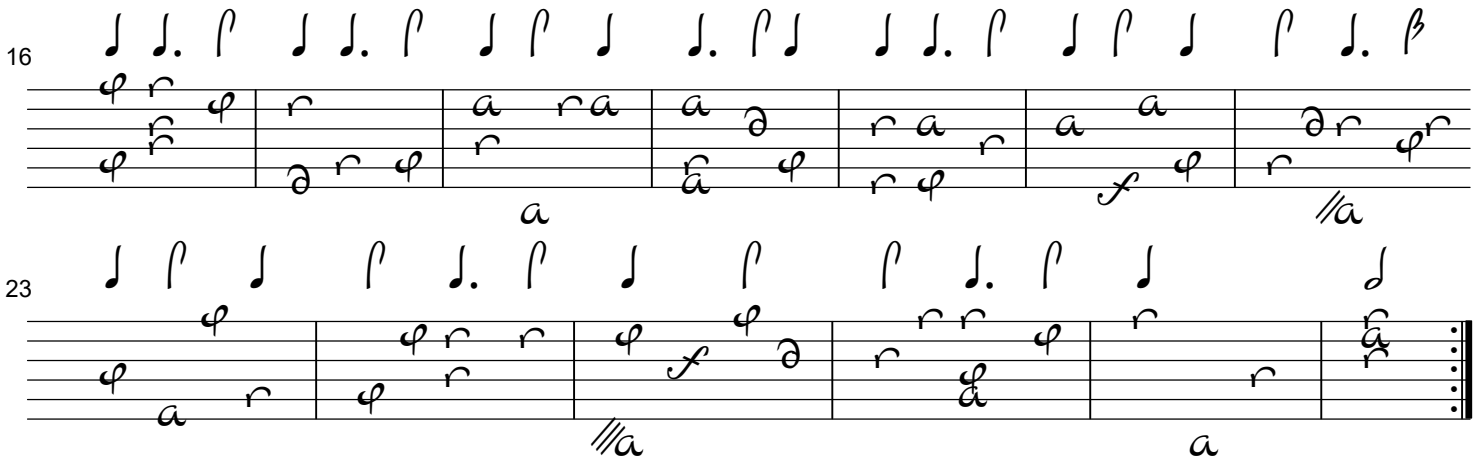


Courante 1 double

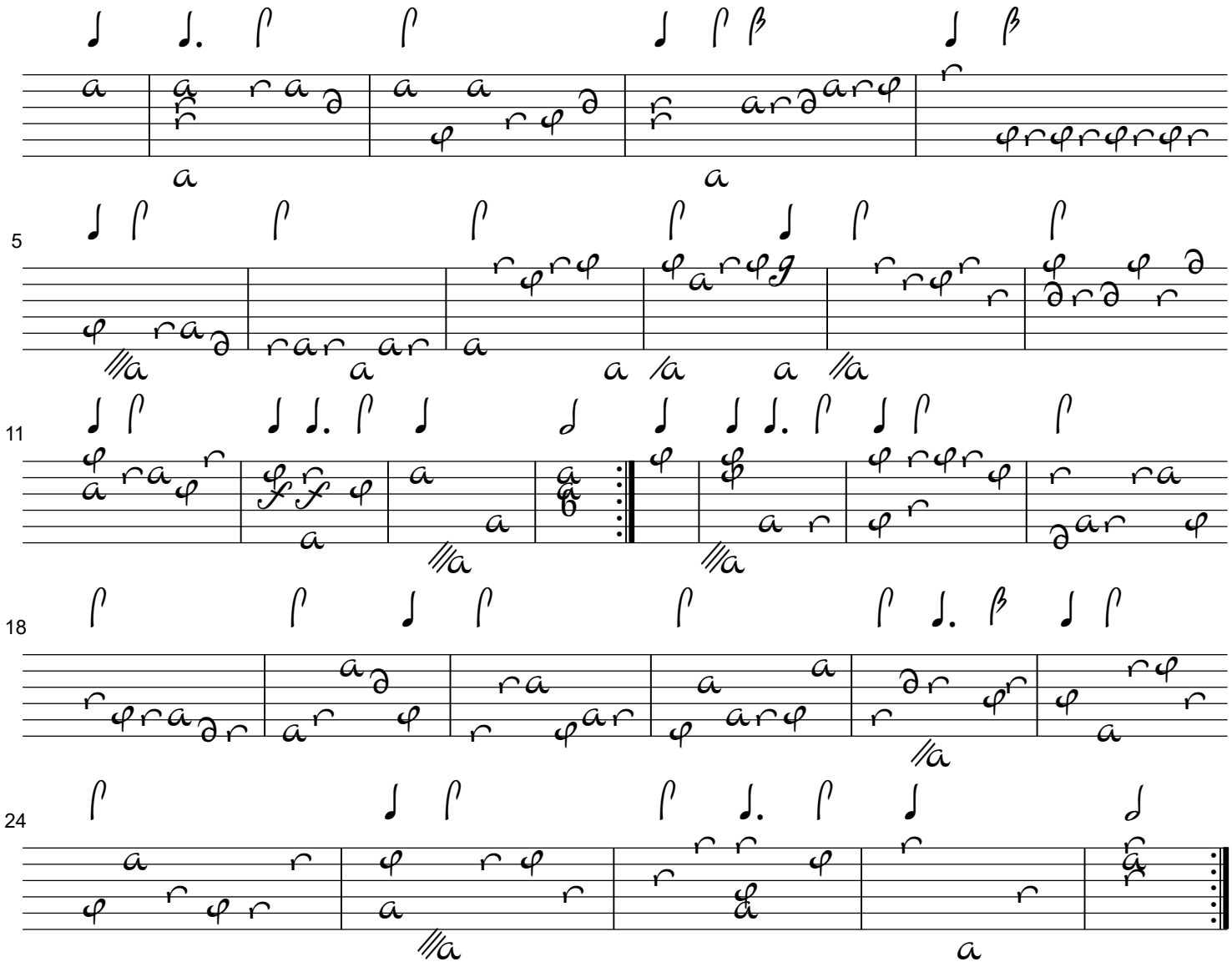


Courante 2

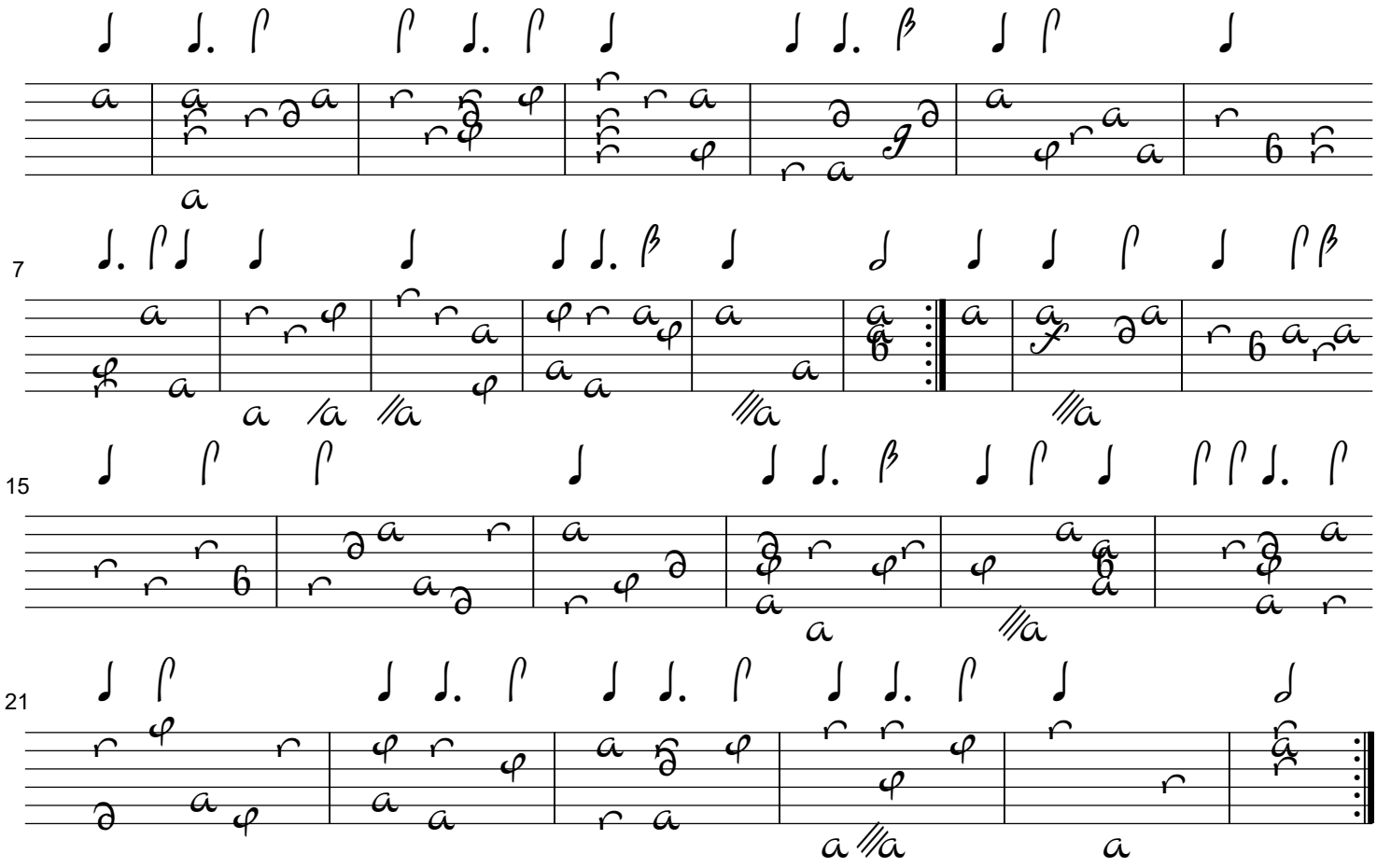




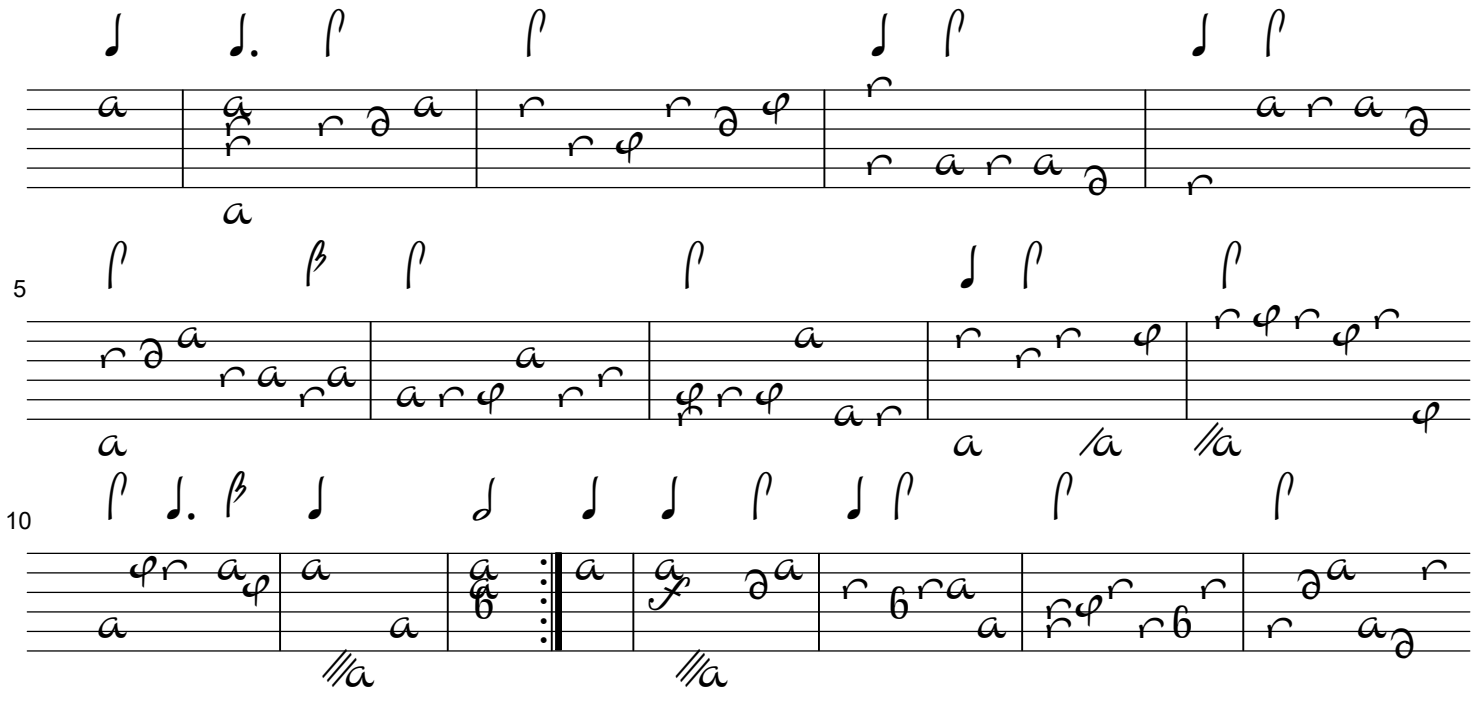
Courante 2 double

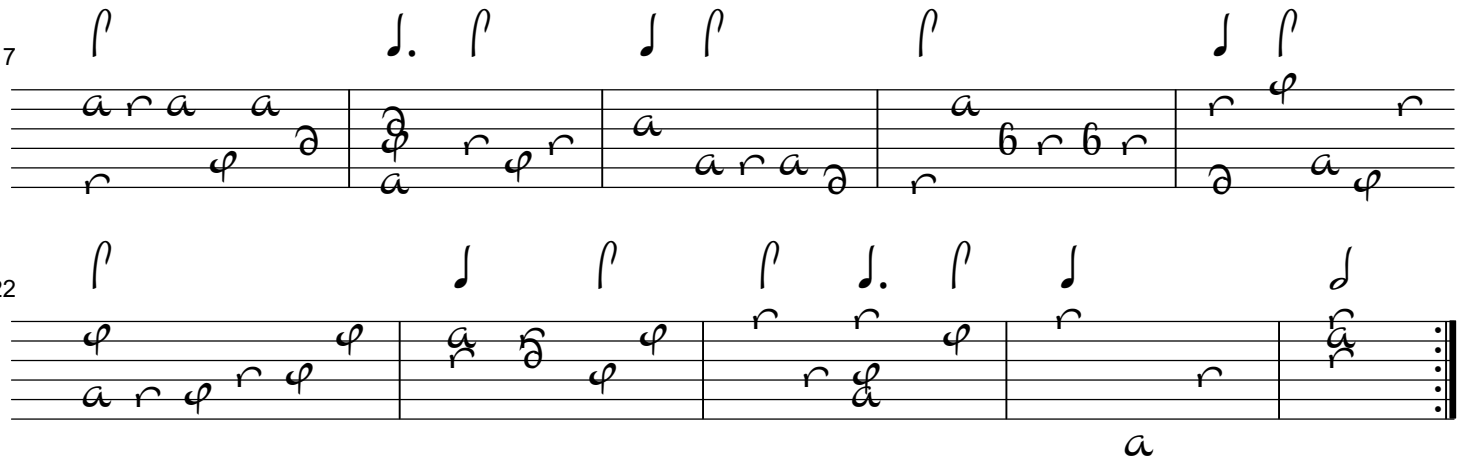


Courante 3

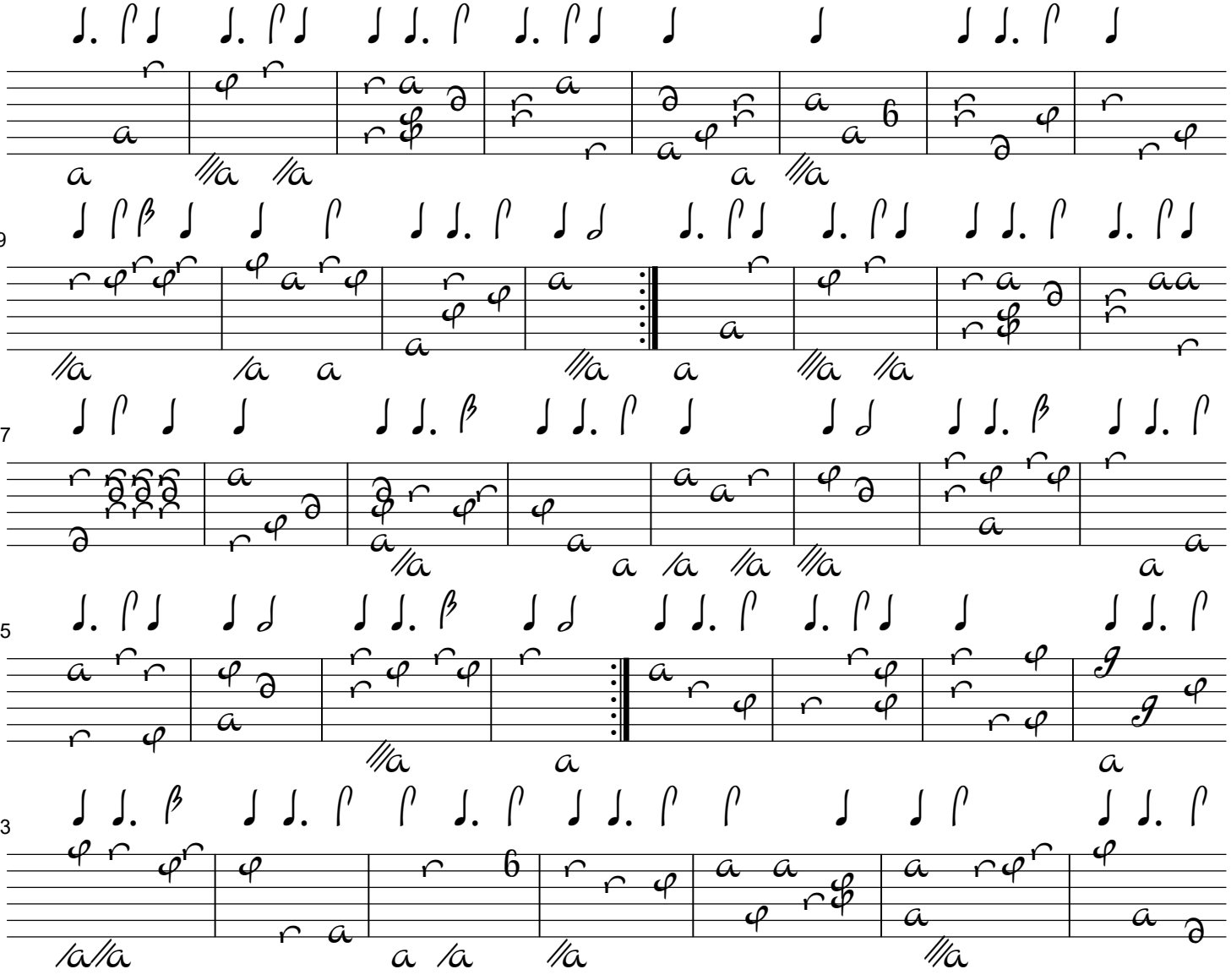


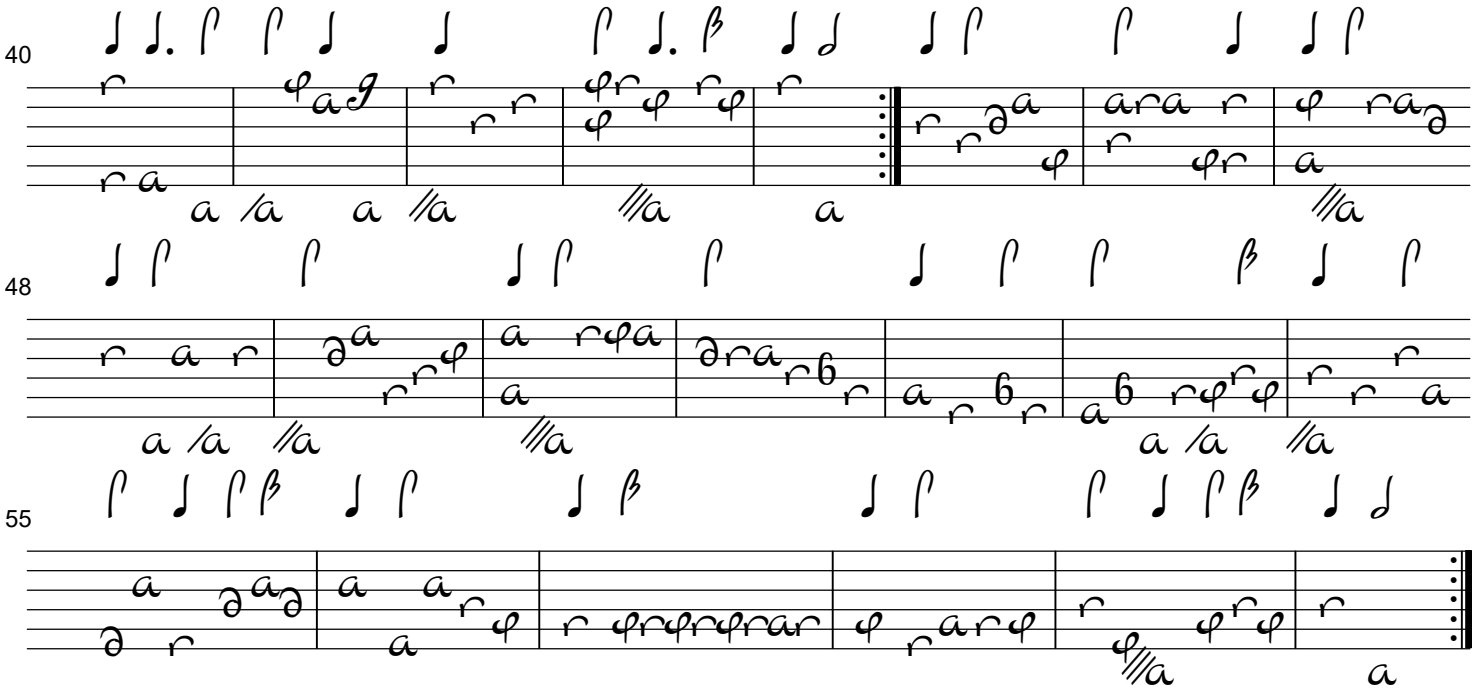
Courante 3 double



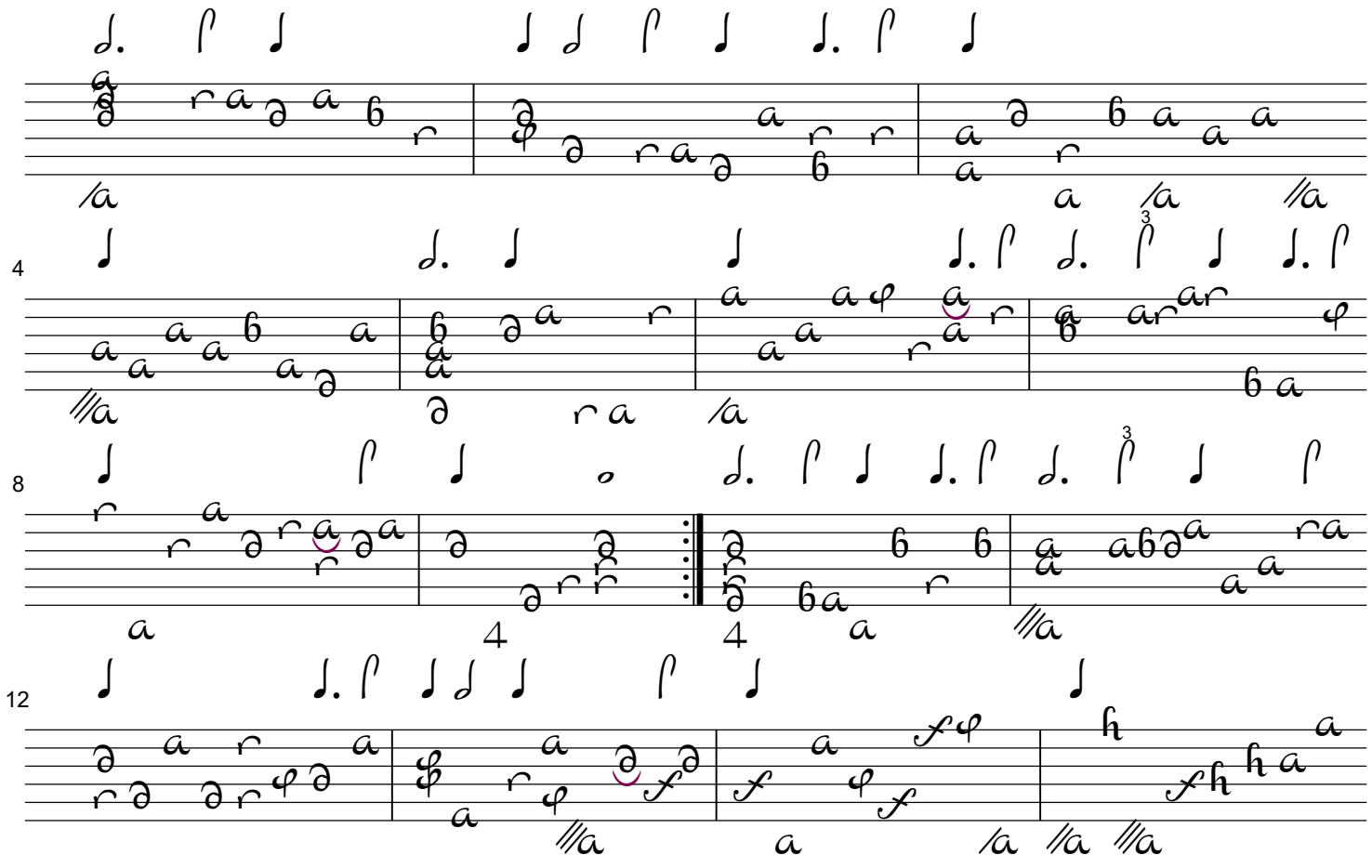


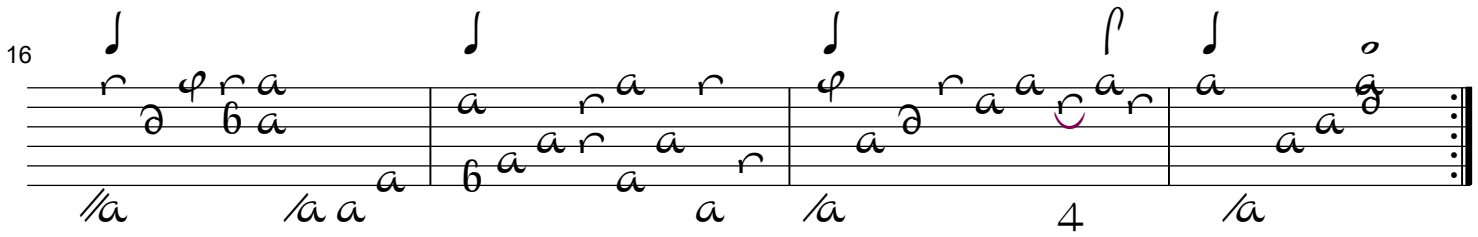
Gigue



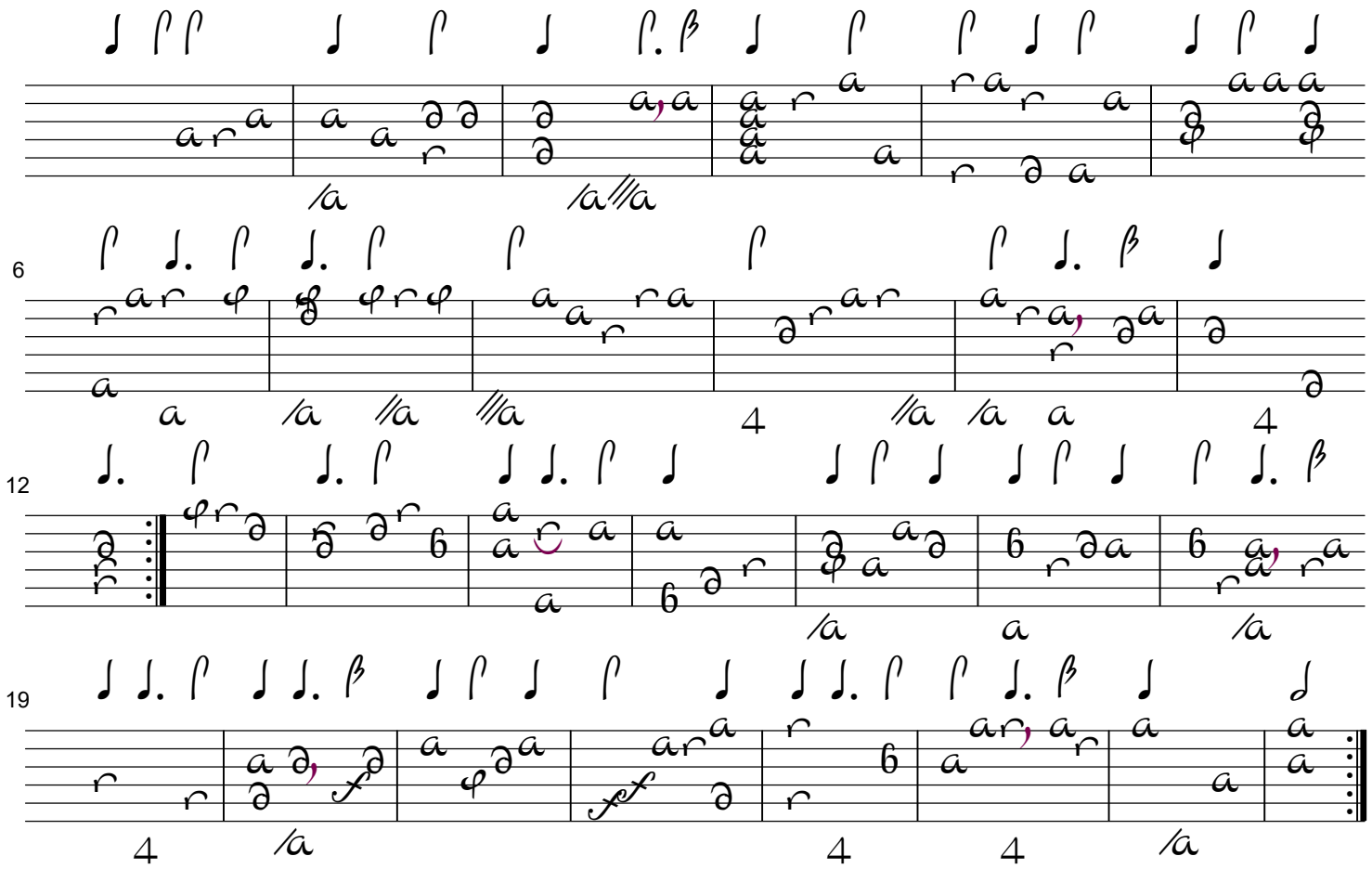


Appolon revestu de l'humanité de Gaultier desploy ici
tous les trésors de son bien dire ; mode Myxolidien

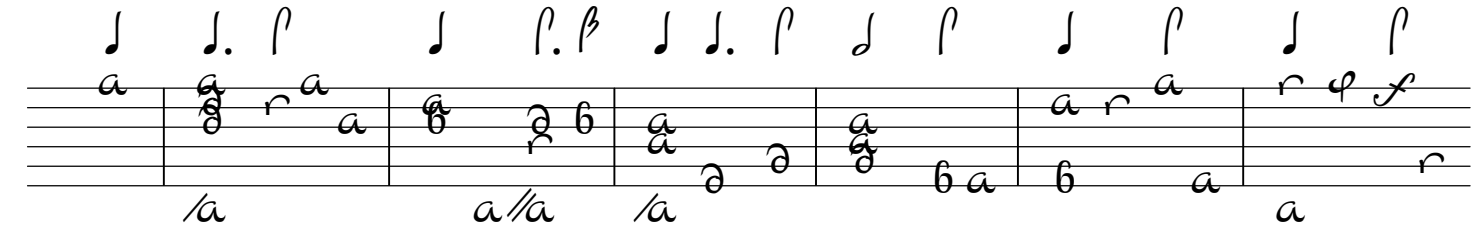


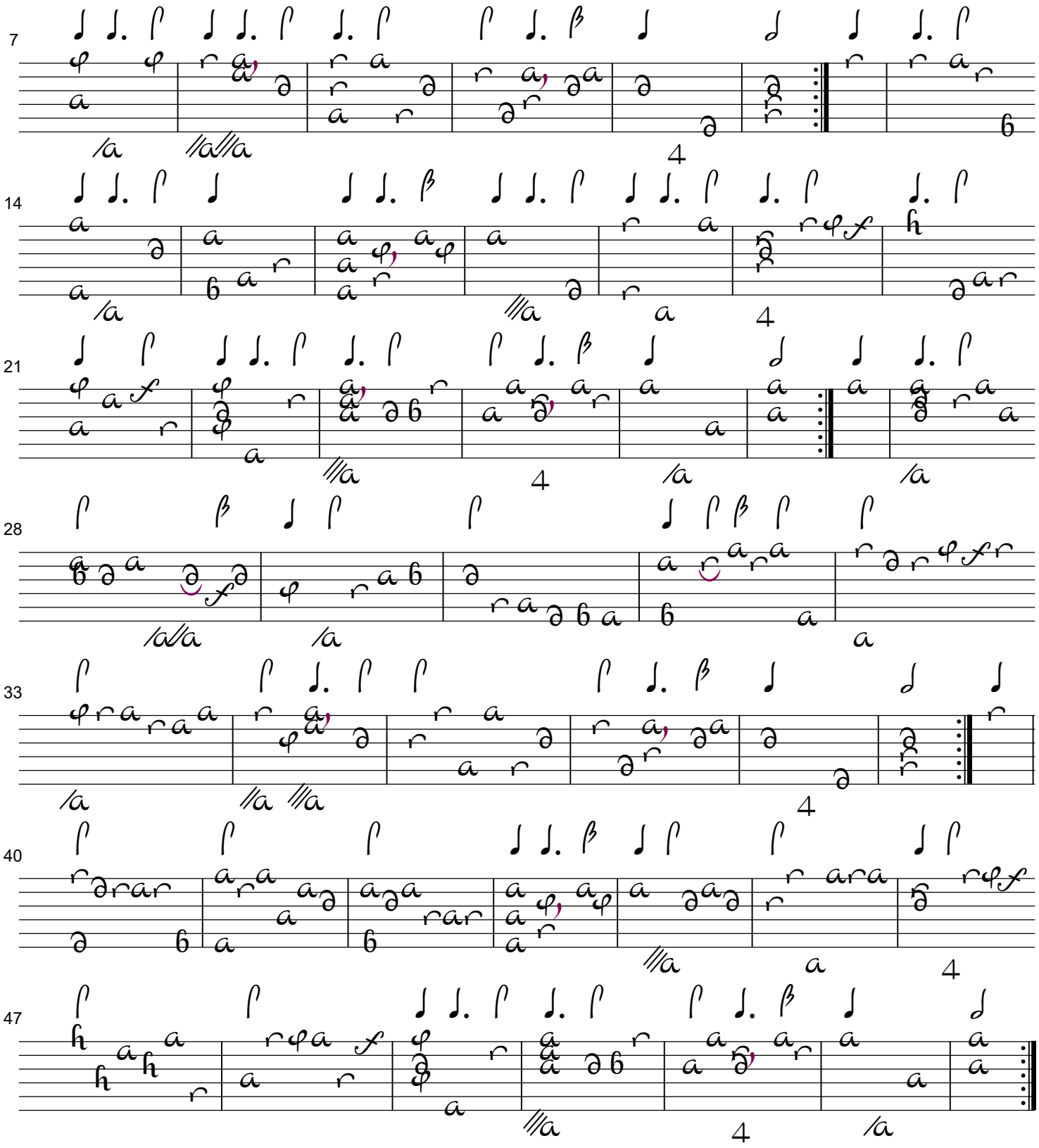


Courante

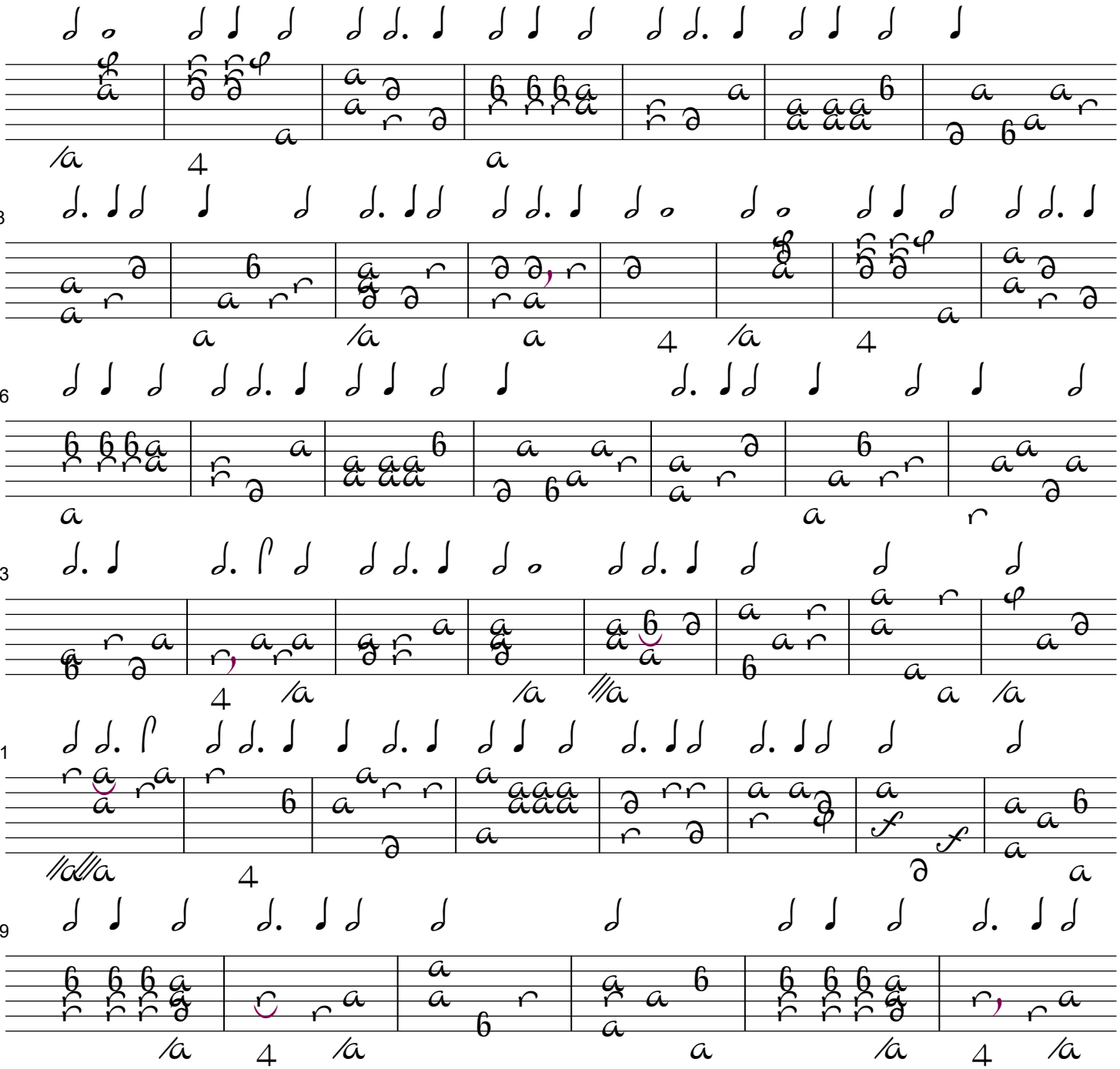


Courante 2

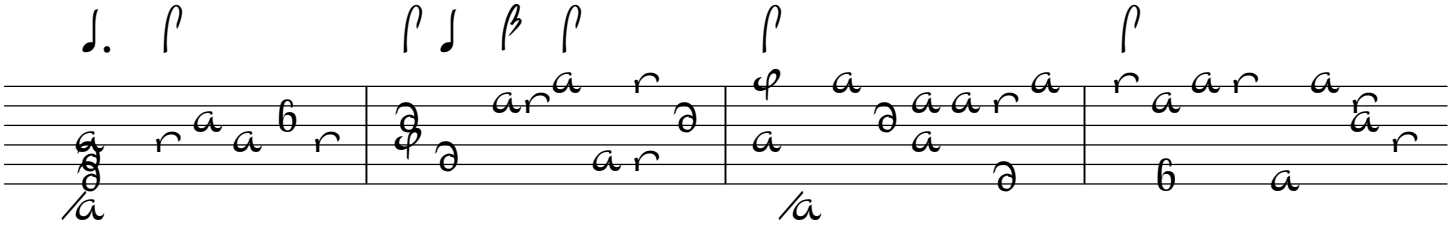


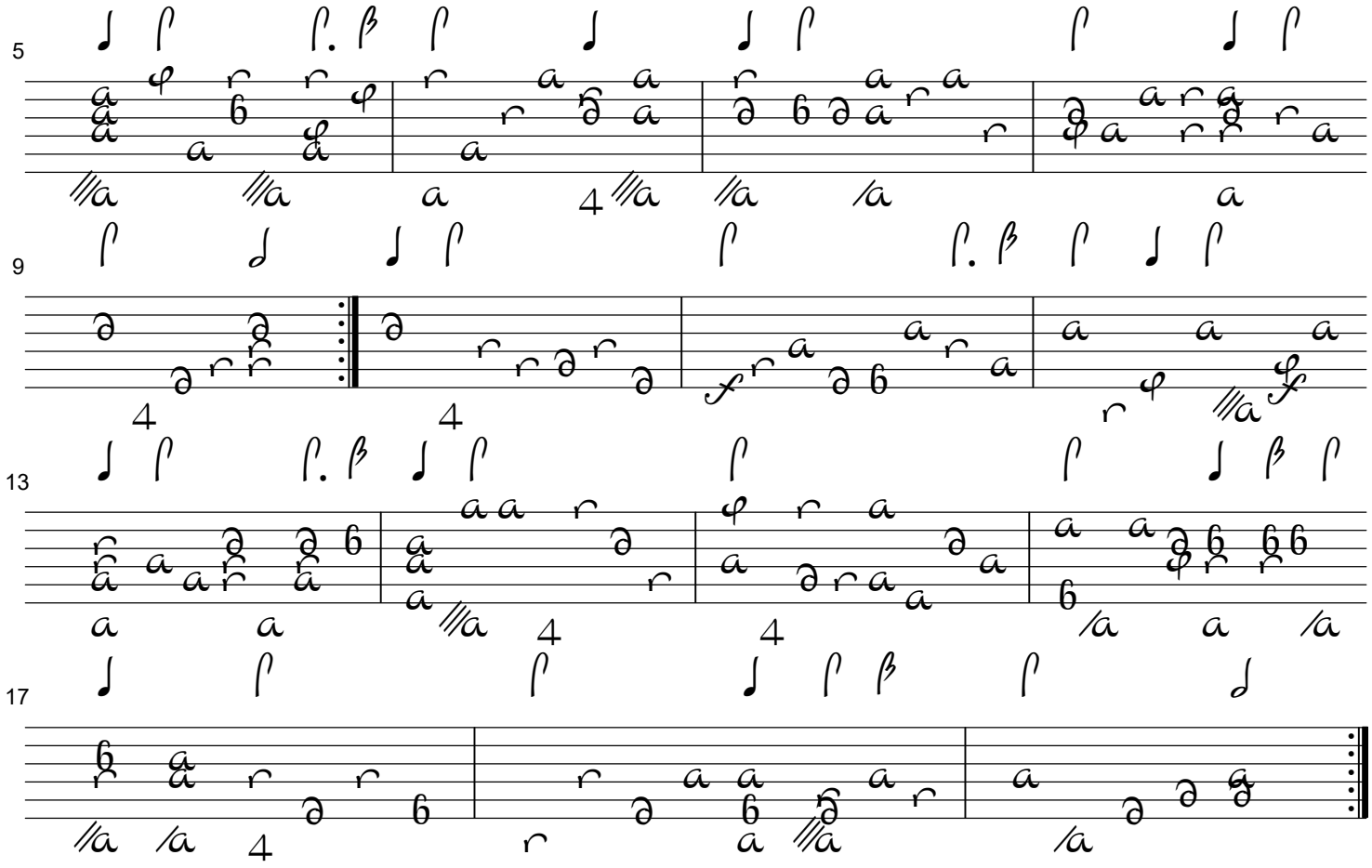


Diane au bois - Sarabande

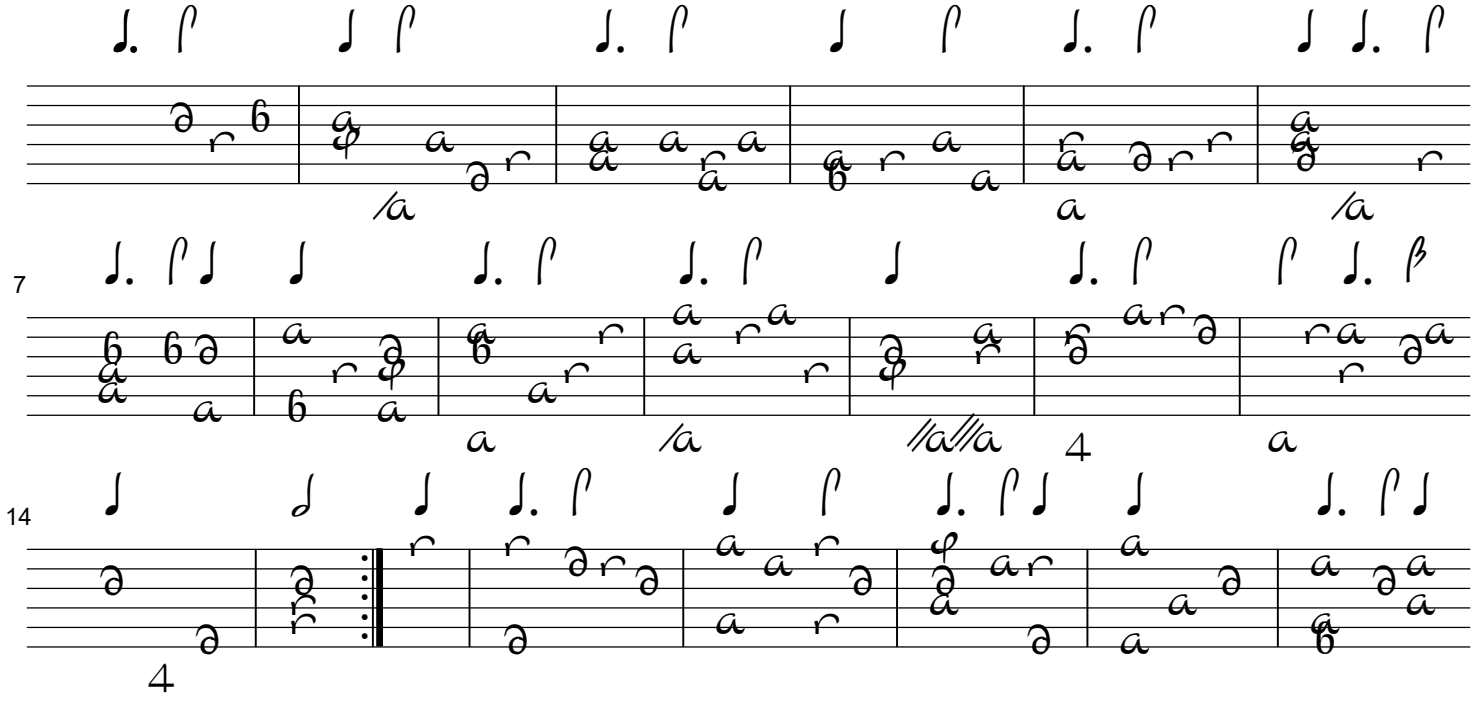


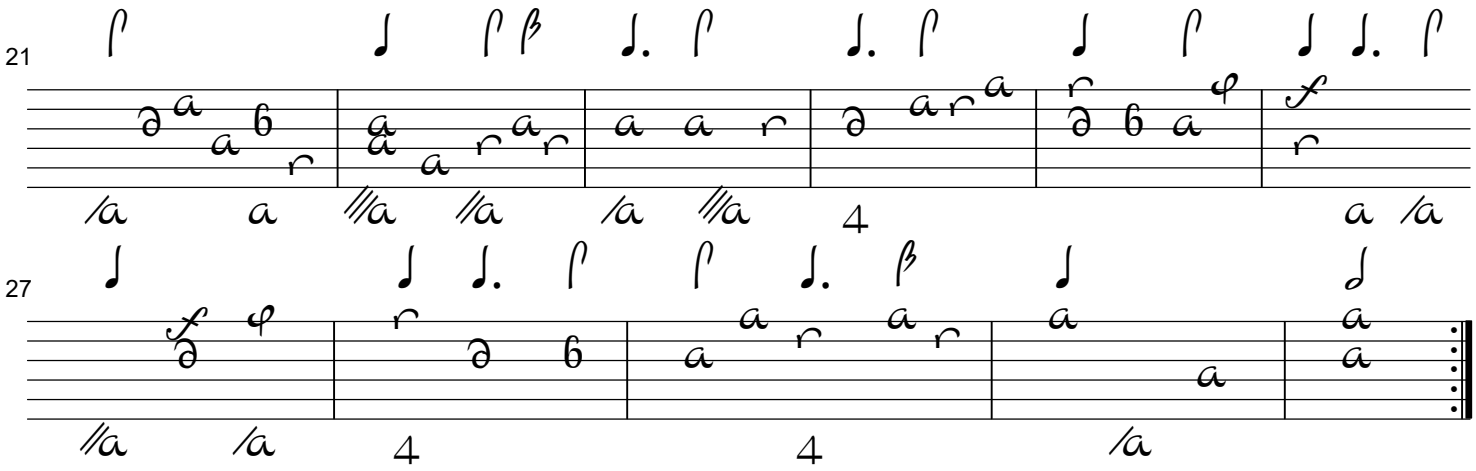
Allemande, sous myxolidien



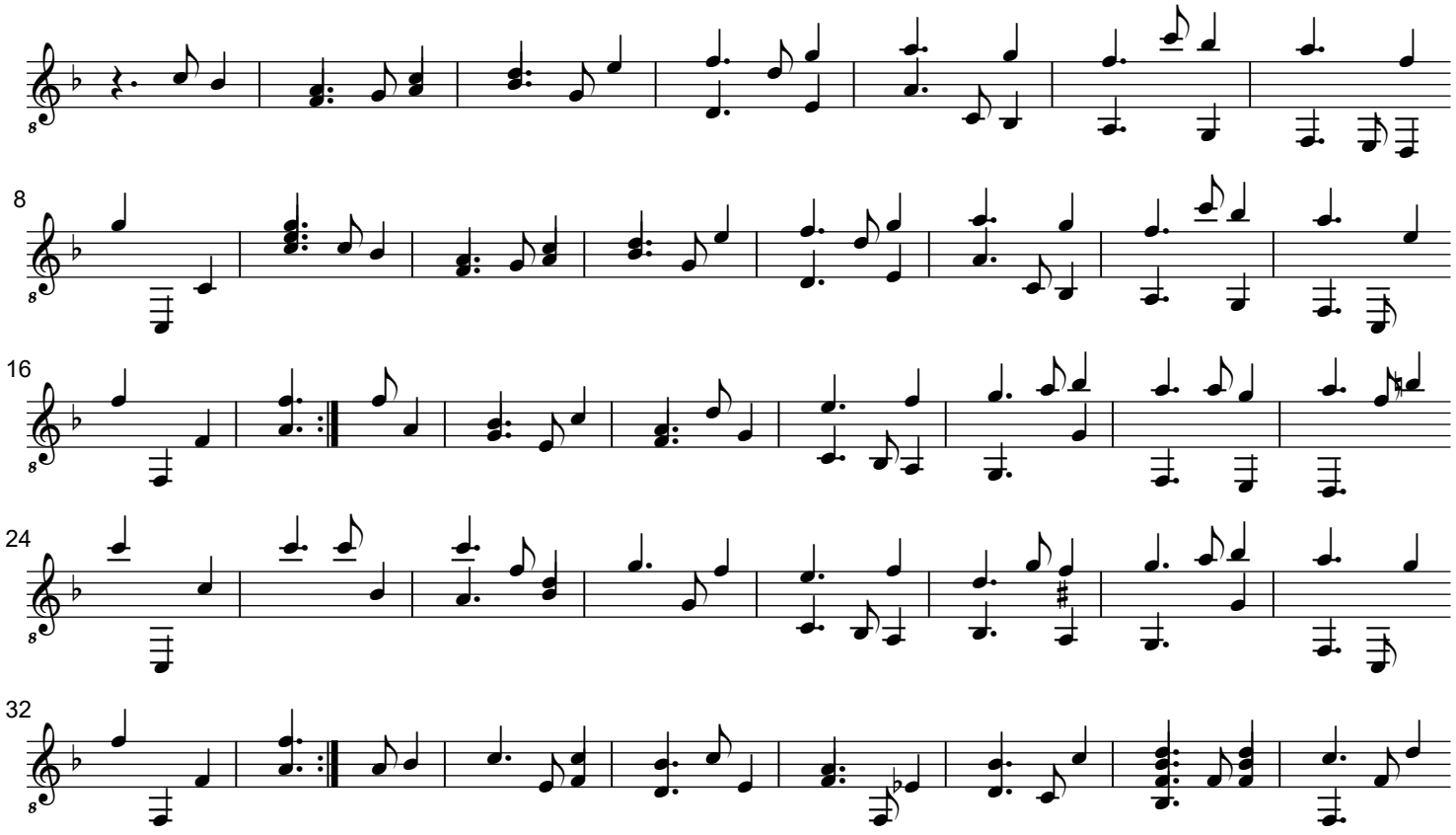


Les caresses et les mignardises de cette beauté ont tant d'attraits
que les plus insensibles demeurent d'accord qu'elle mérite d'estre aimé.
La Caressante





Gigue



40

48

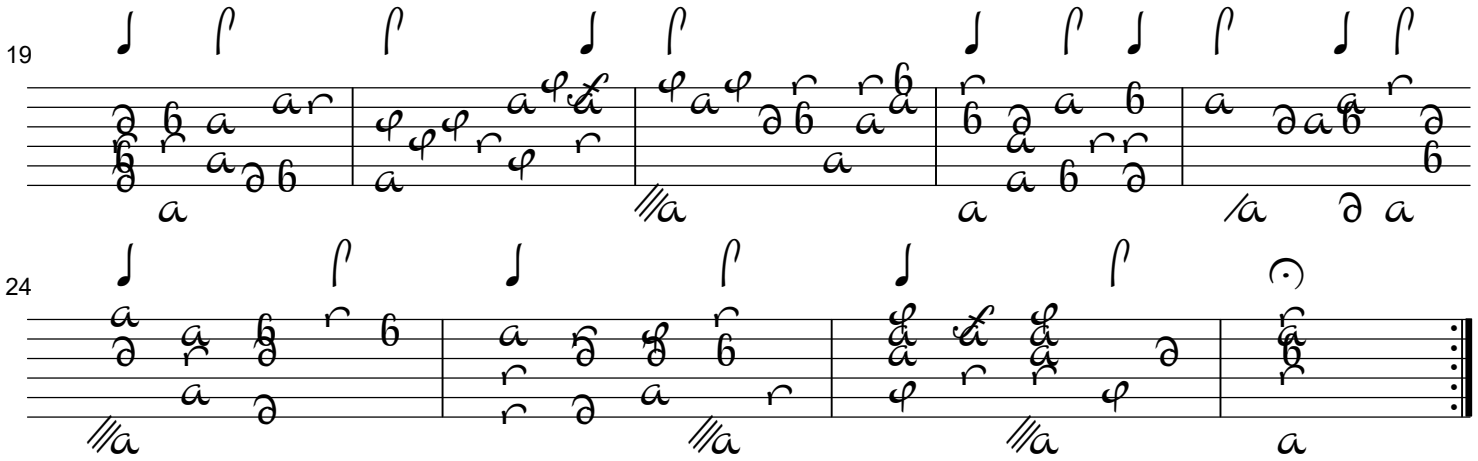
56

Circé ayant autrefois fait dessein d'enchanter tous ceux qui voudroient aborder son isle , Circé , mode éolien

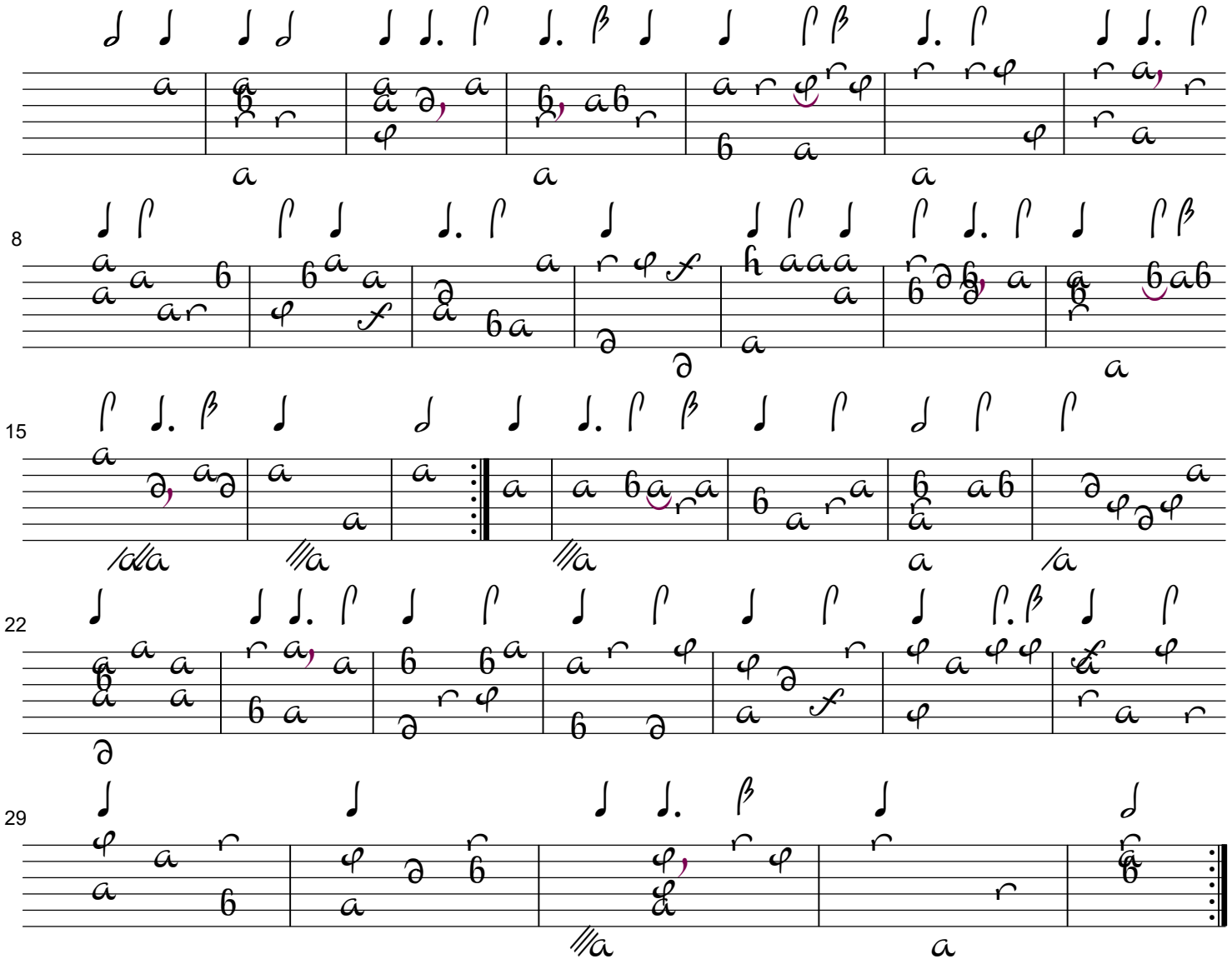
6

10

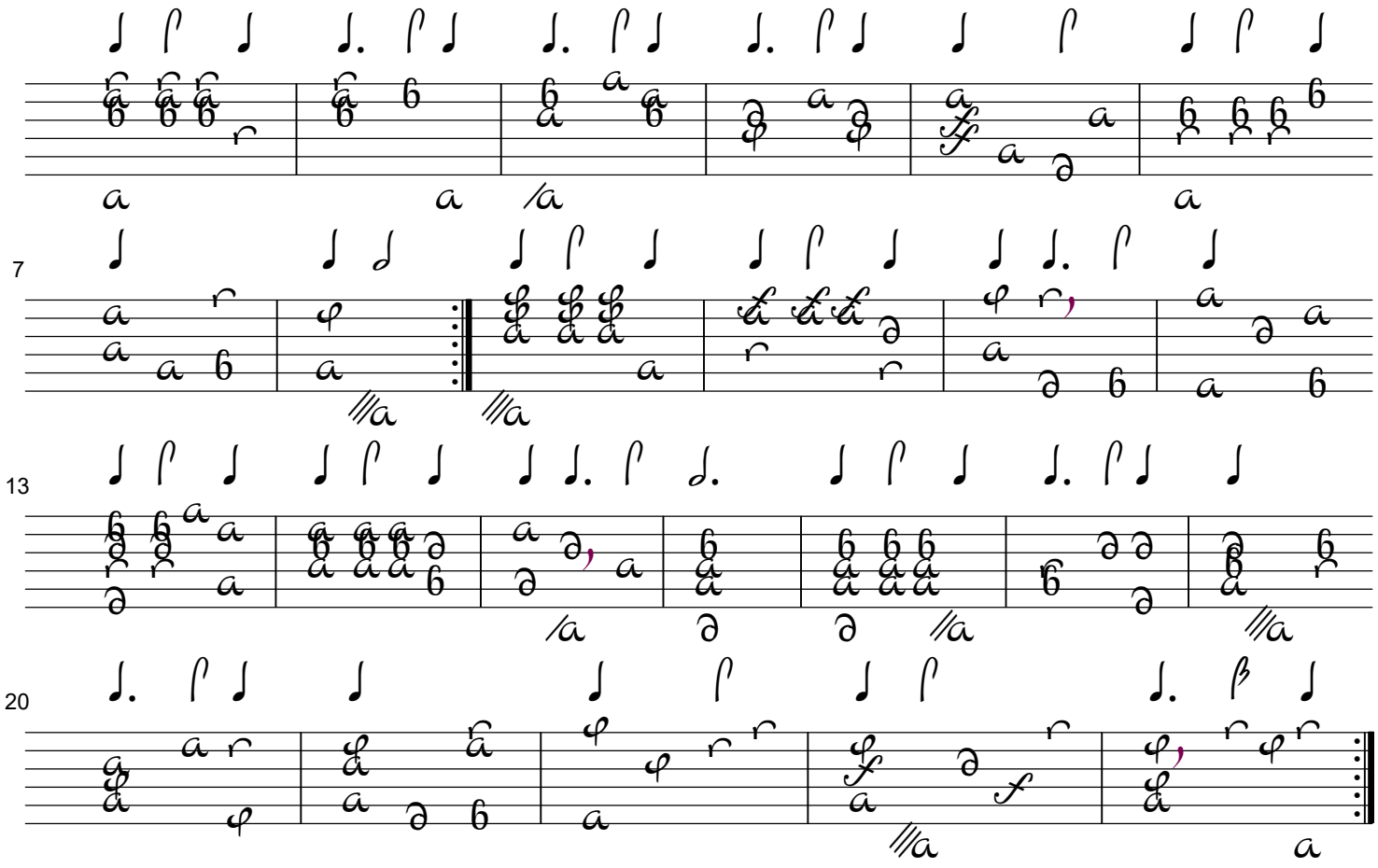
14



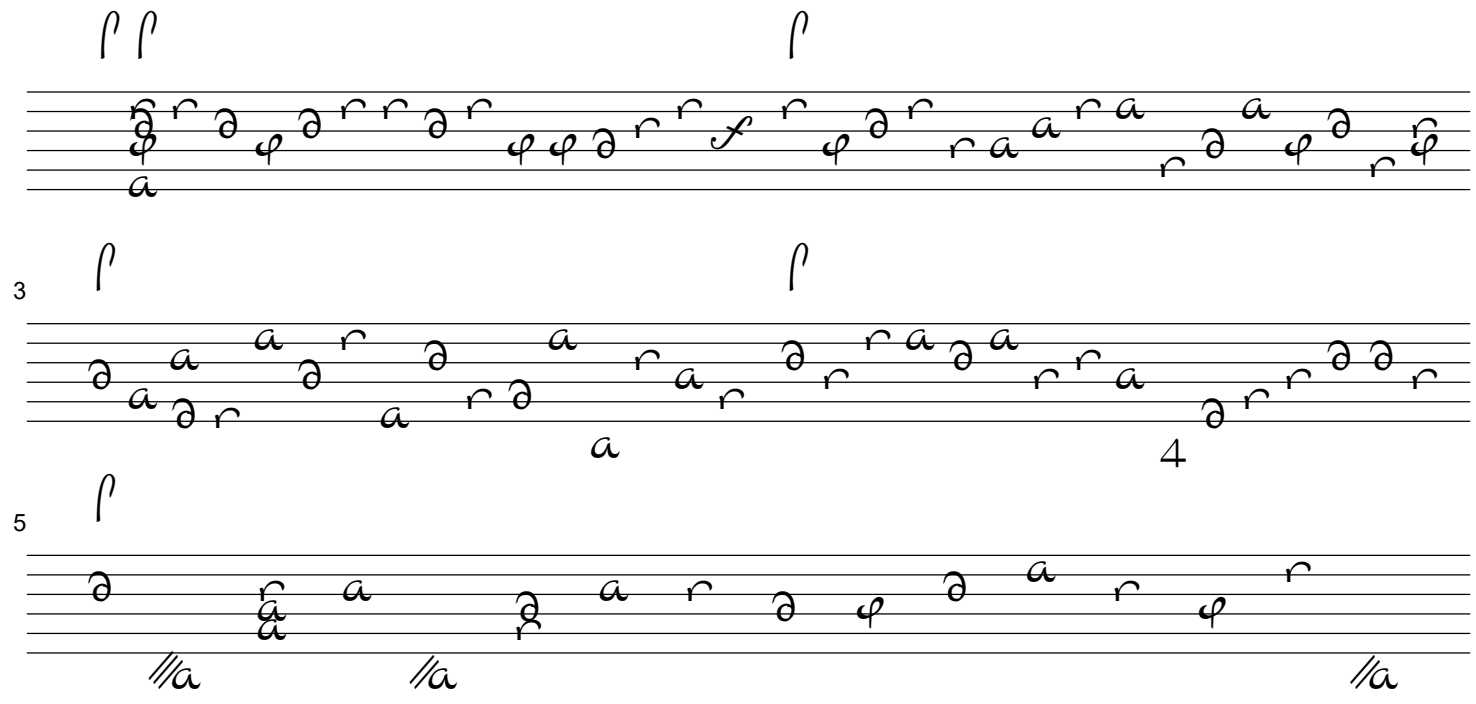
Céphale se plaint de la perte de sa chère Procris,
dont il est la cause innocente, accuse les Dieux d'injustice

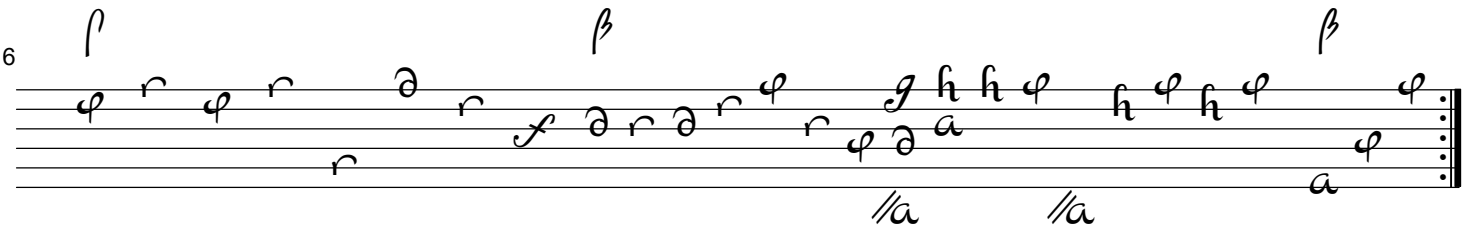


Sarabande

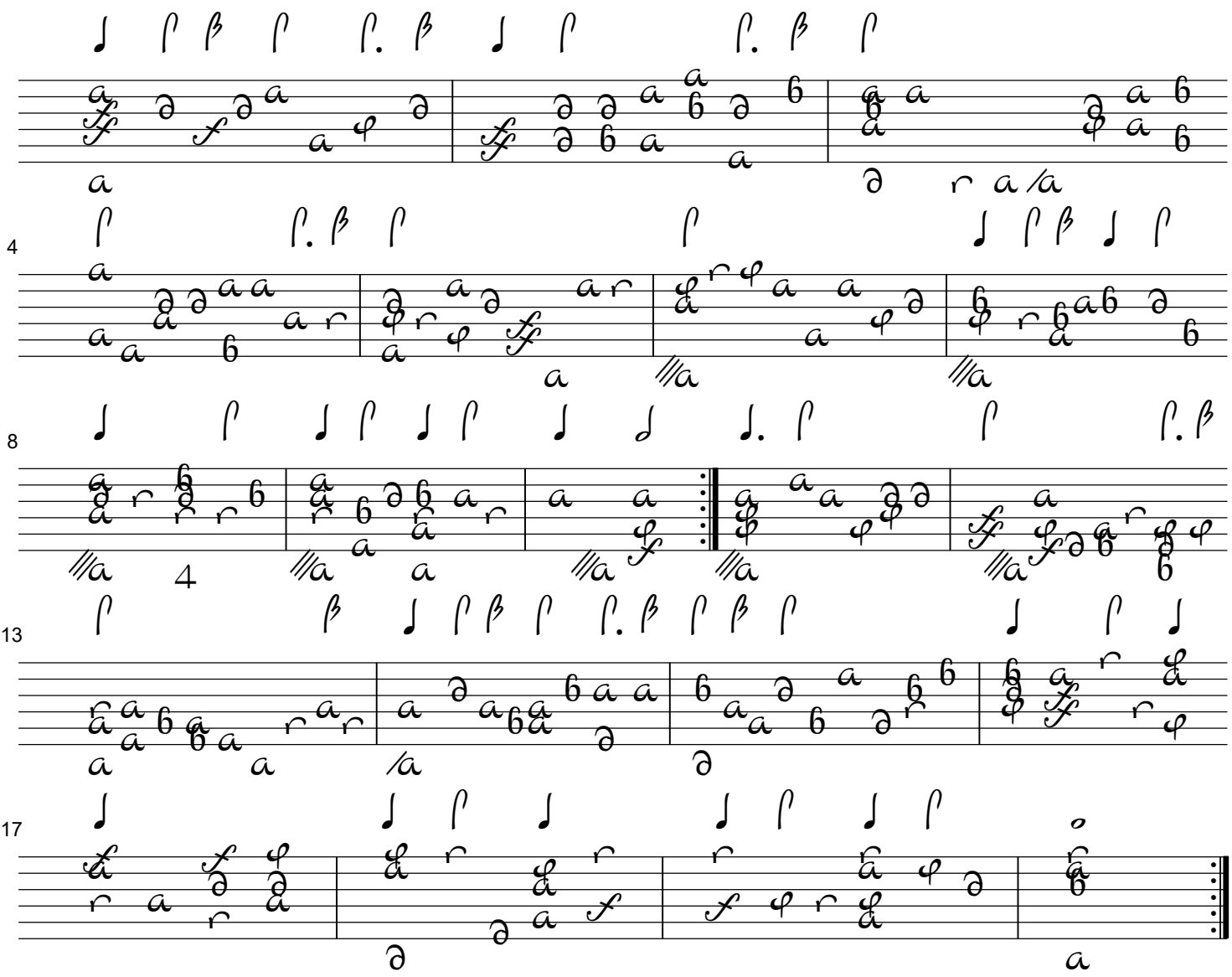


Prélude, mode sous aeolien

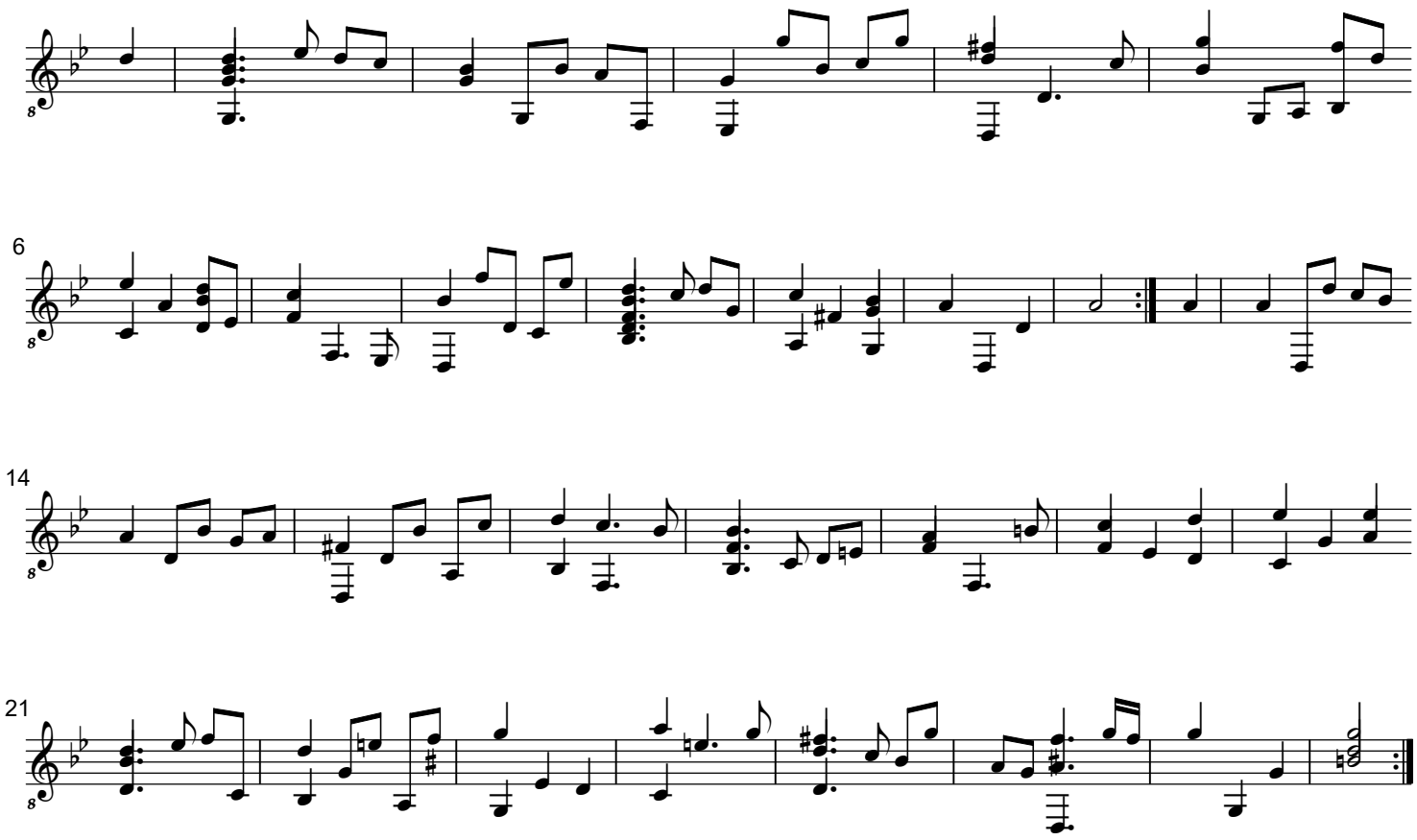




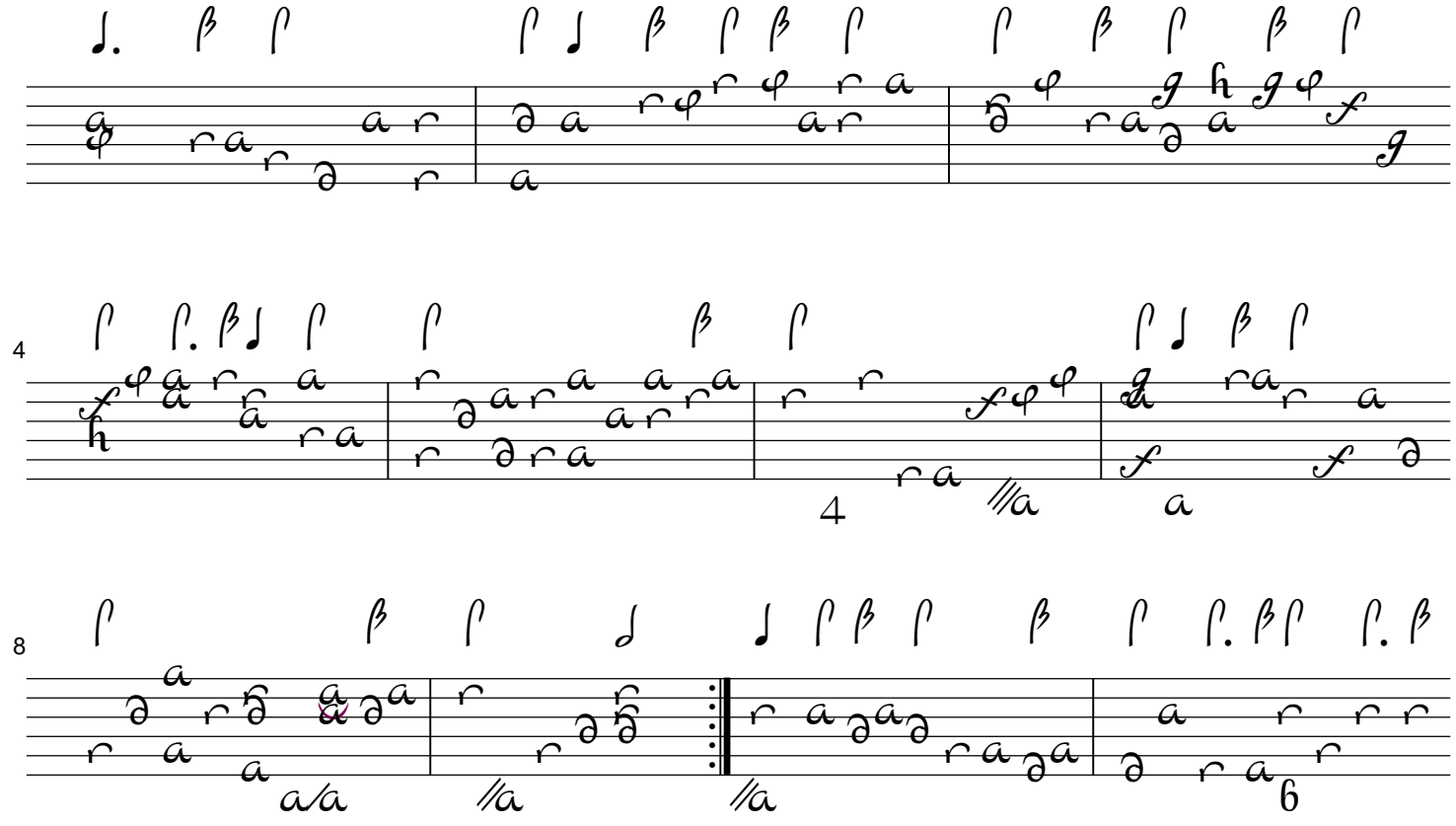
L'héroique

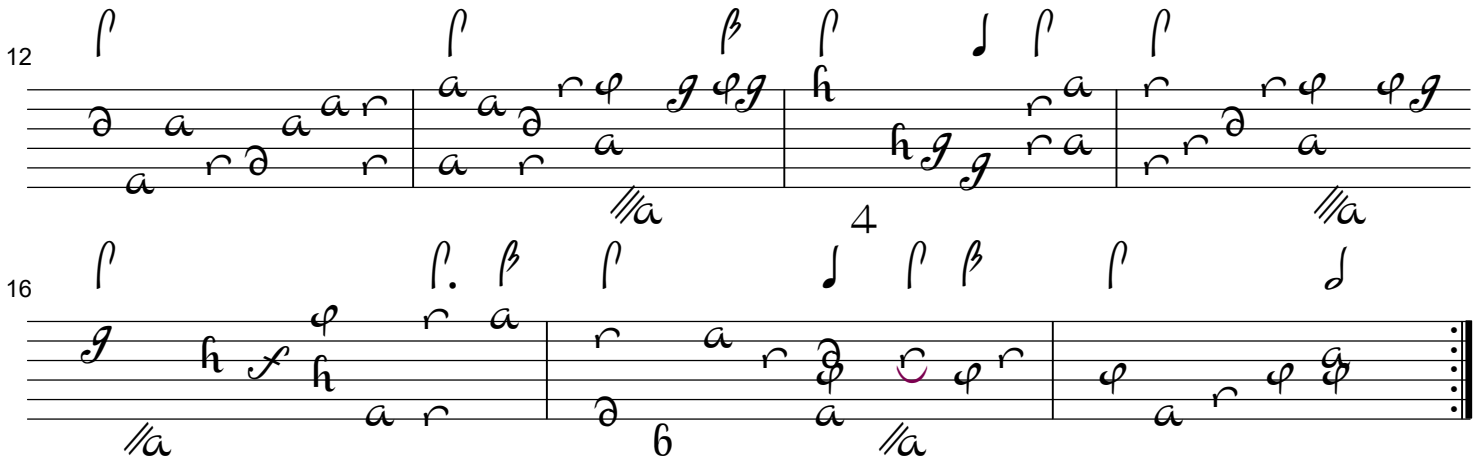


Courante

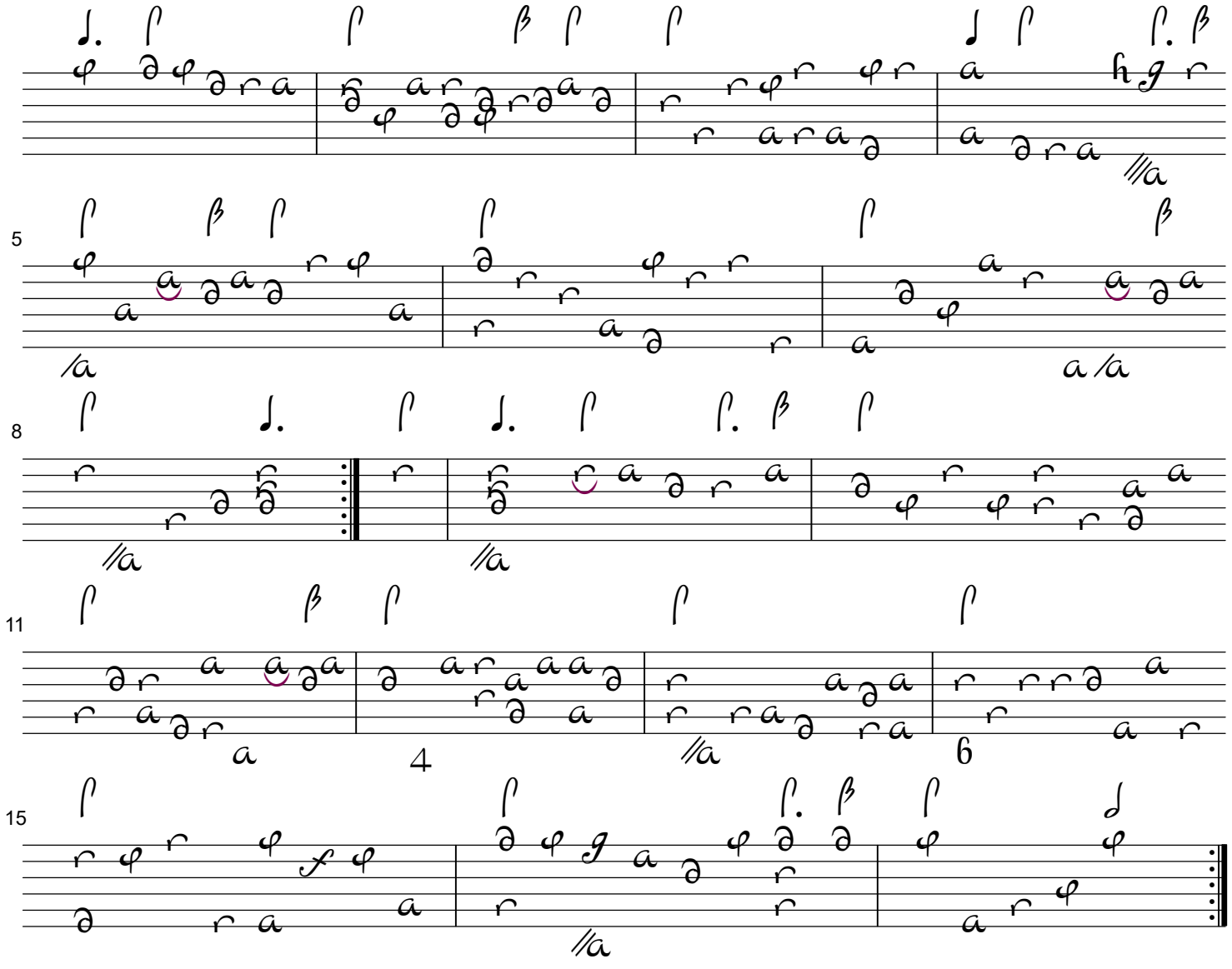


Gaultier fait en ce lieu plaindre Orphée de ce que son Euridice et passée au Royaume des morts, Orphée, mode ionien

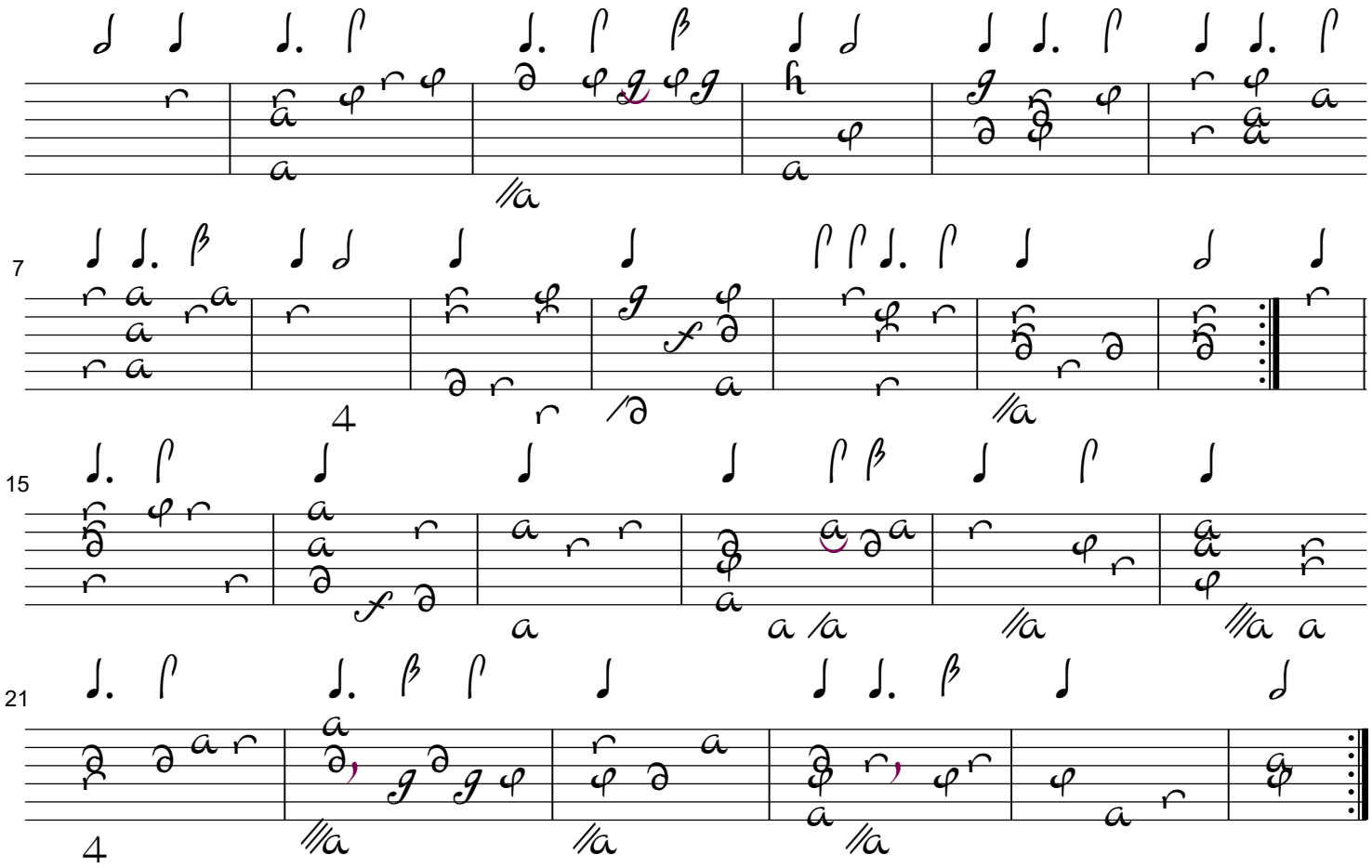




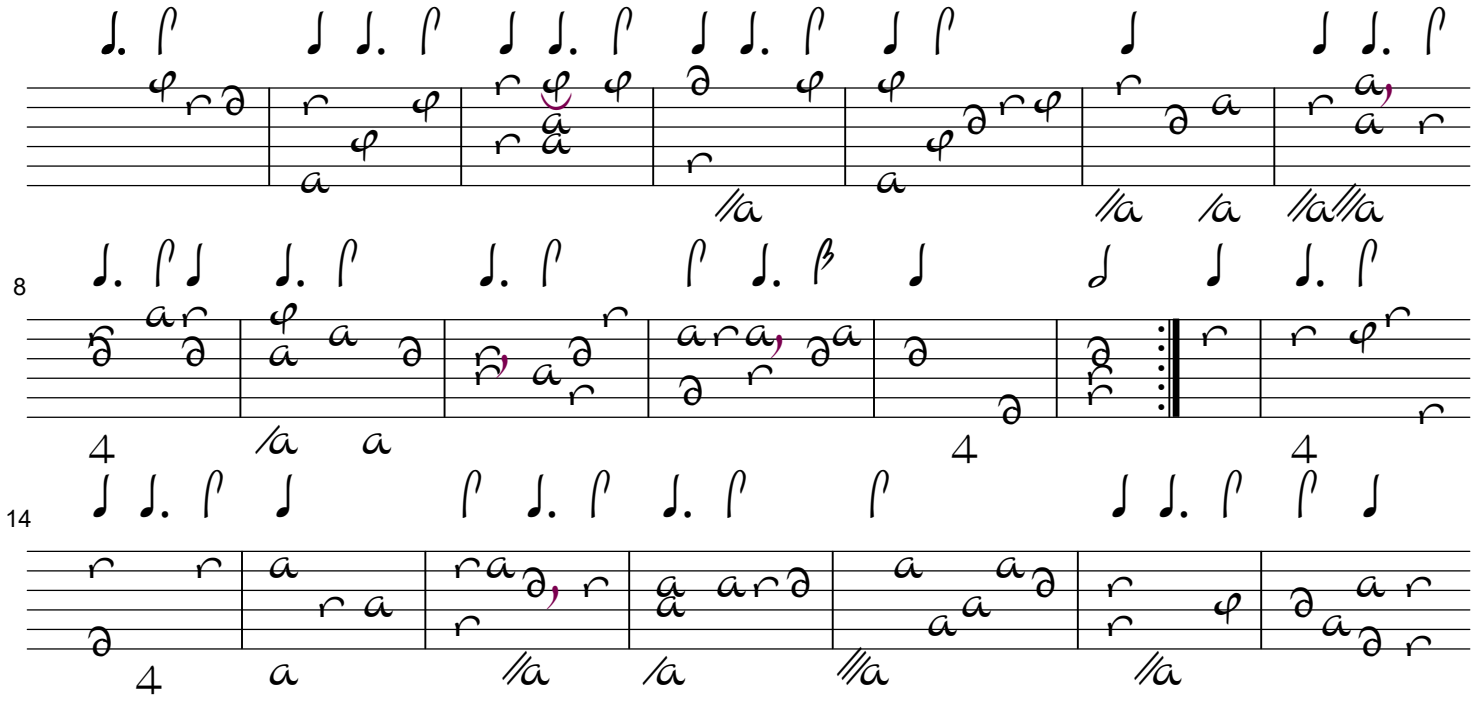
La nymphe Echo justement punie du babil dont elle avoit souvent
trompé Junon et maltraitée par l'amour qui l'avait enflamée pour un amant ingrat

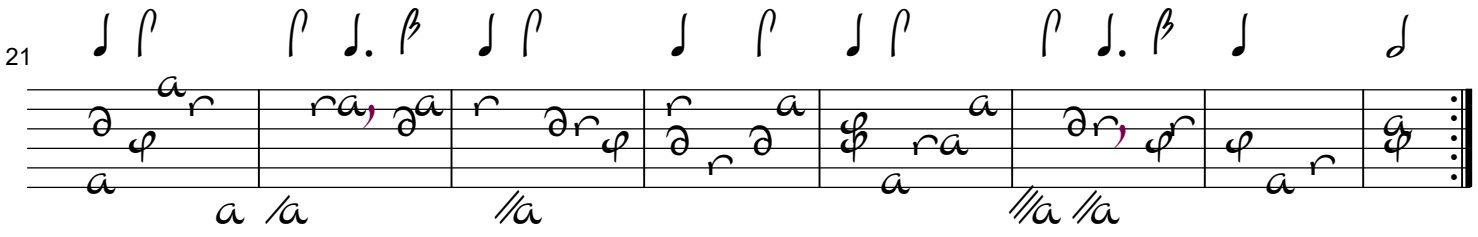


Courante

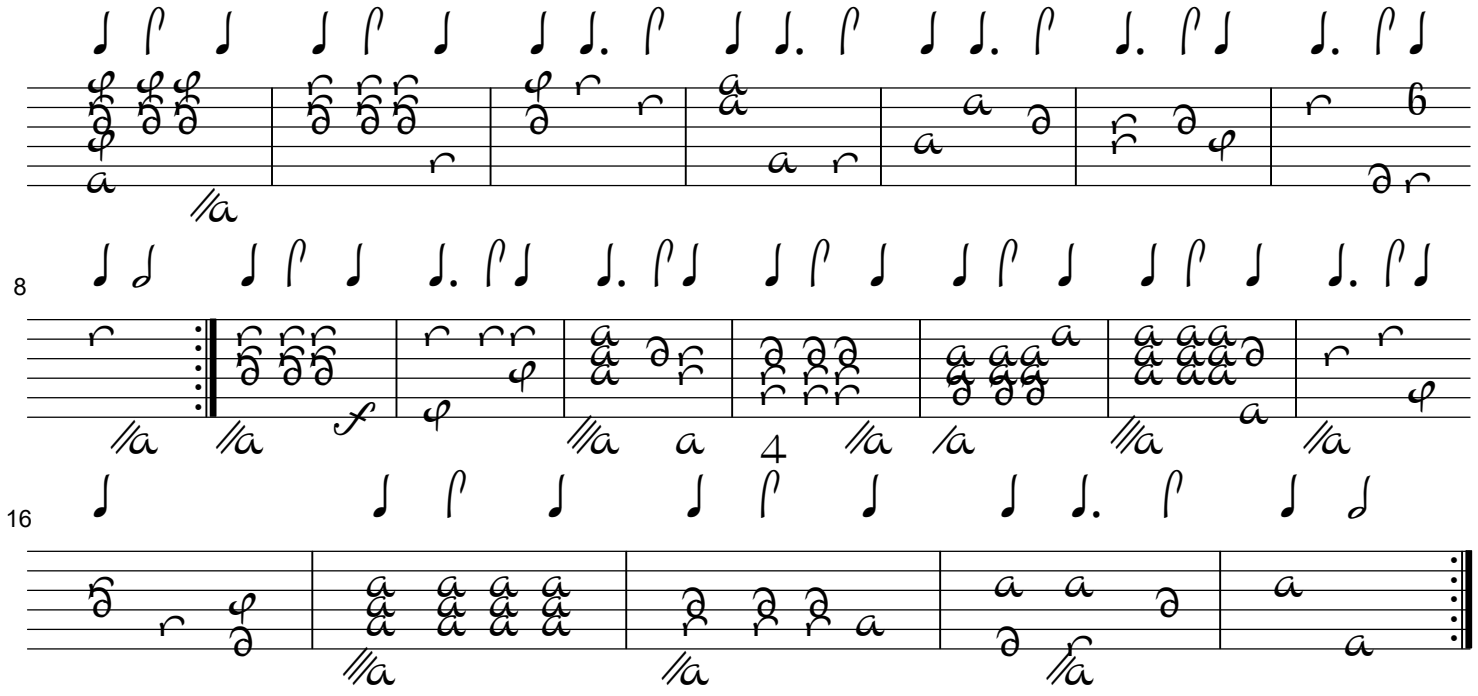


Cette Belle par ses charmes donne la mort a quiconque
la voie et l'entend, L'Homicide

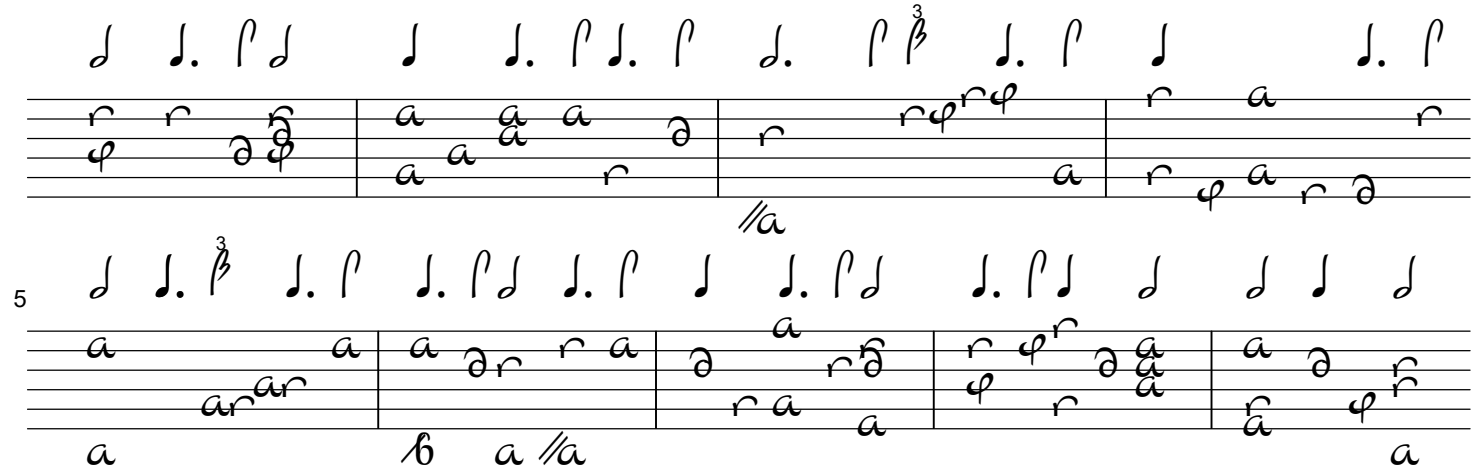


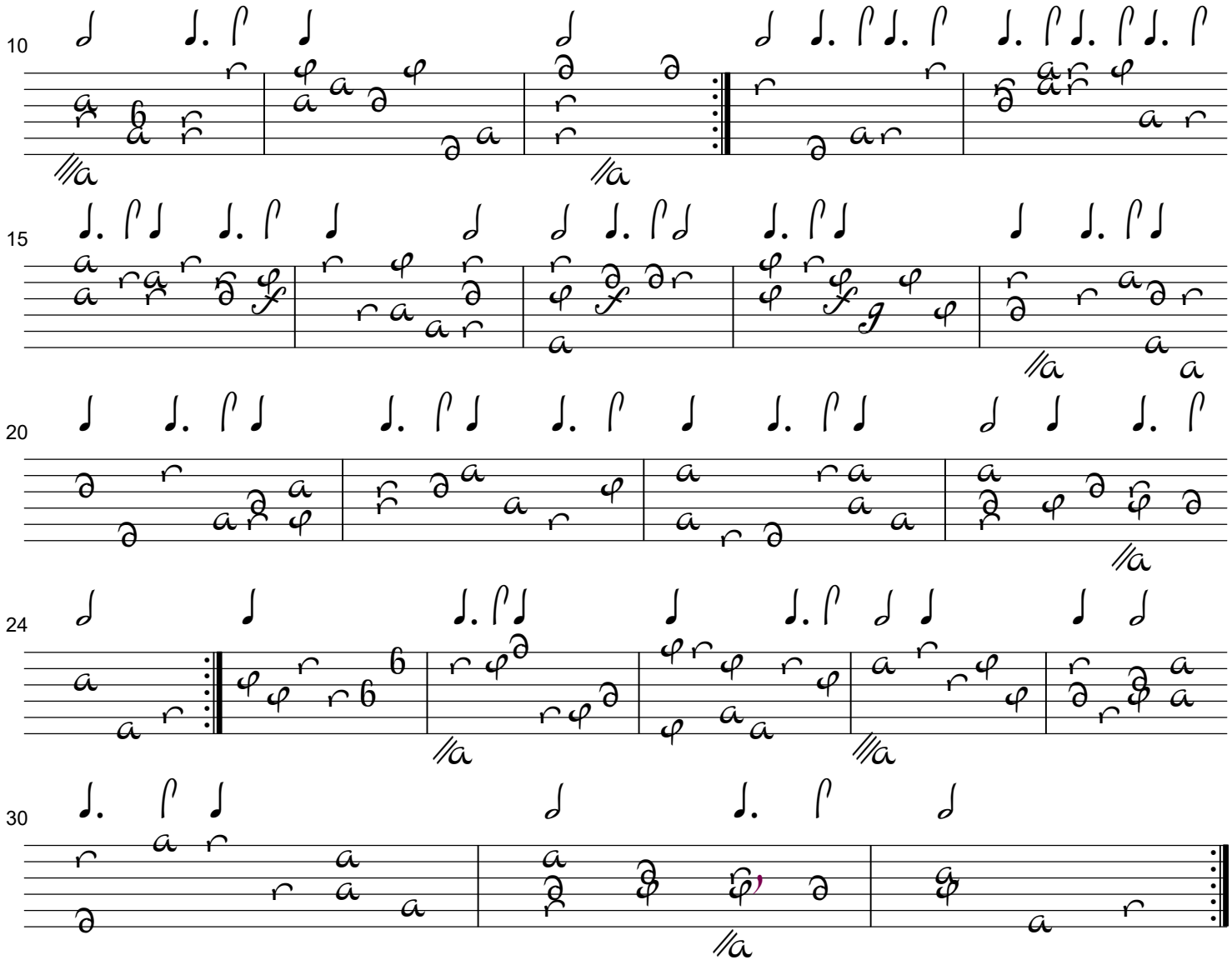


Sarabande

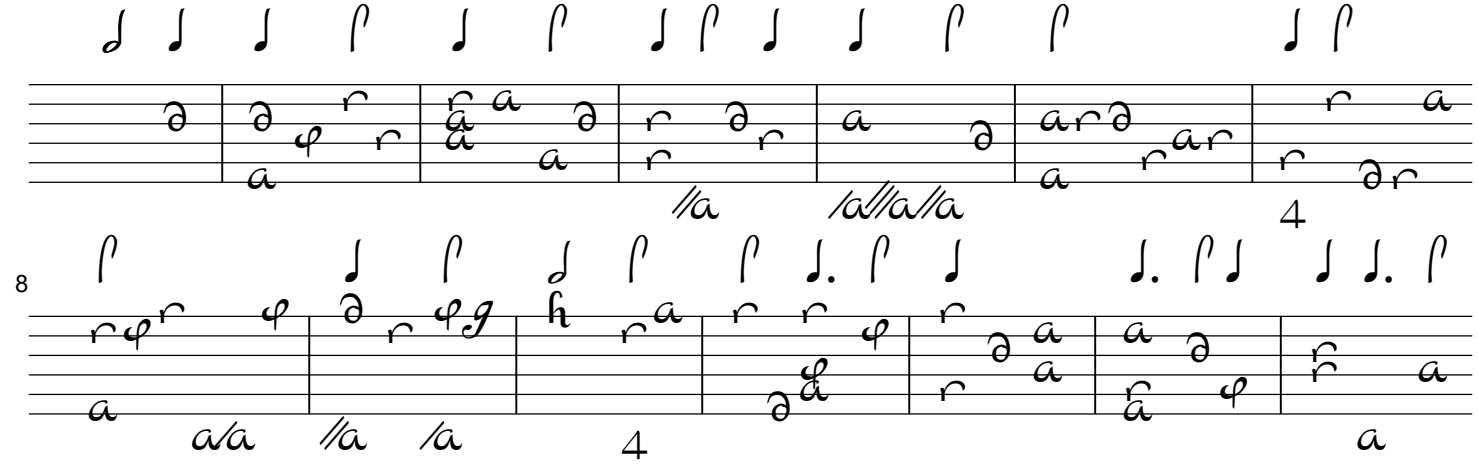


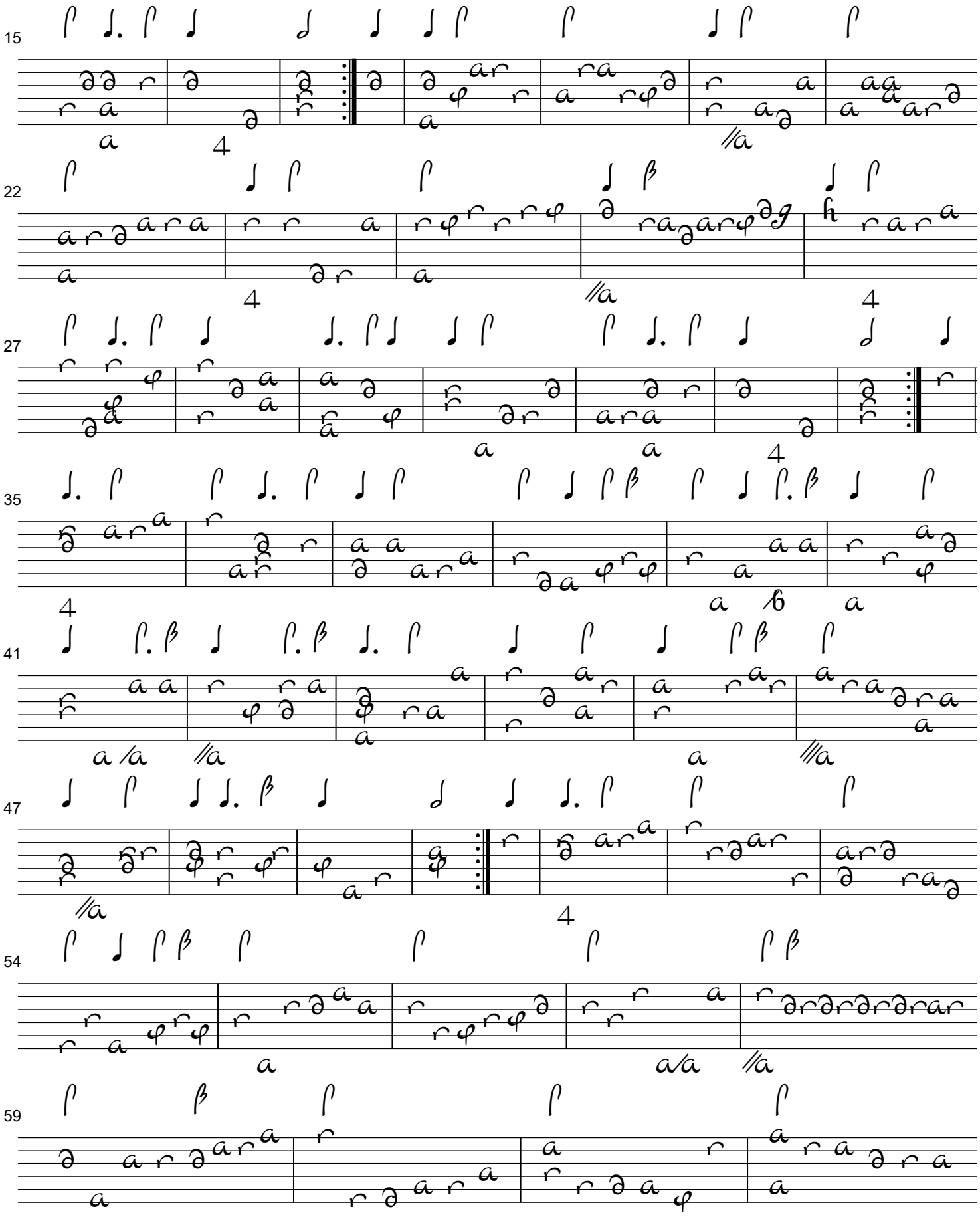
Cette beautée pour se faire connoistre de gaye humeur
se deguise de cent belles façons, La Gaillarde

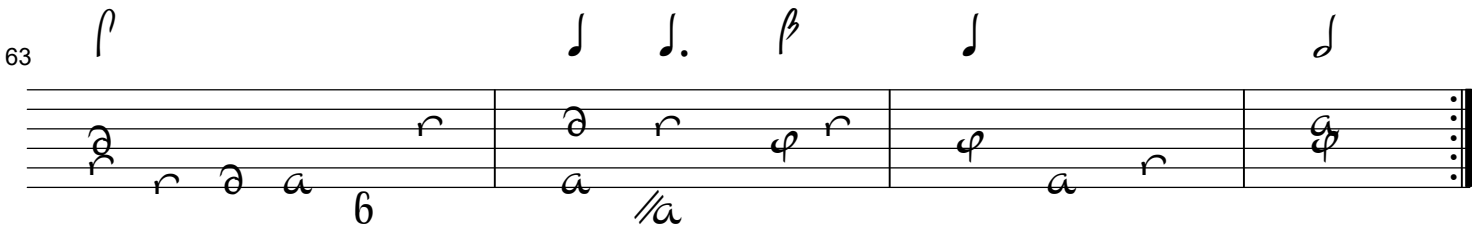




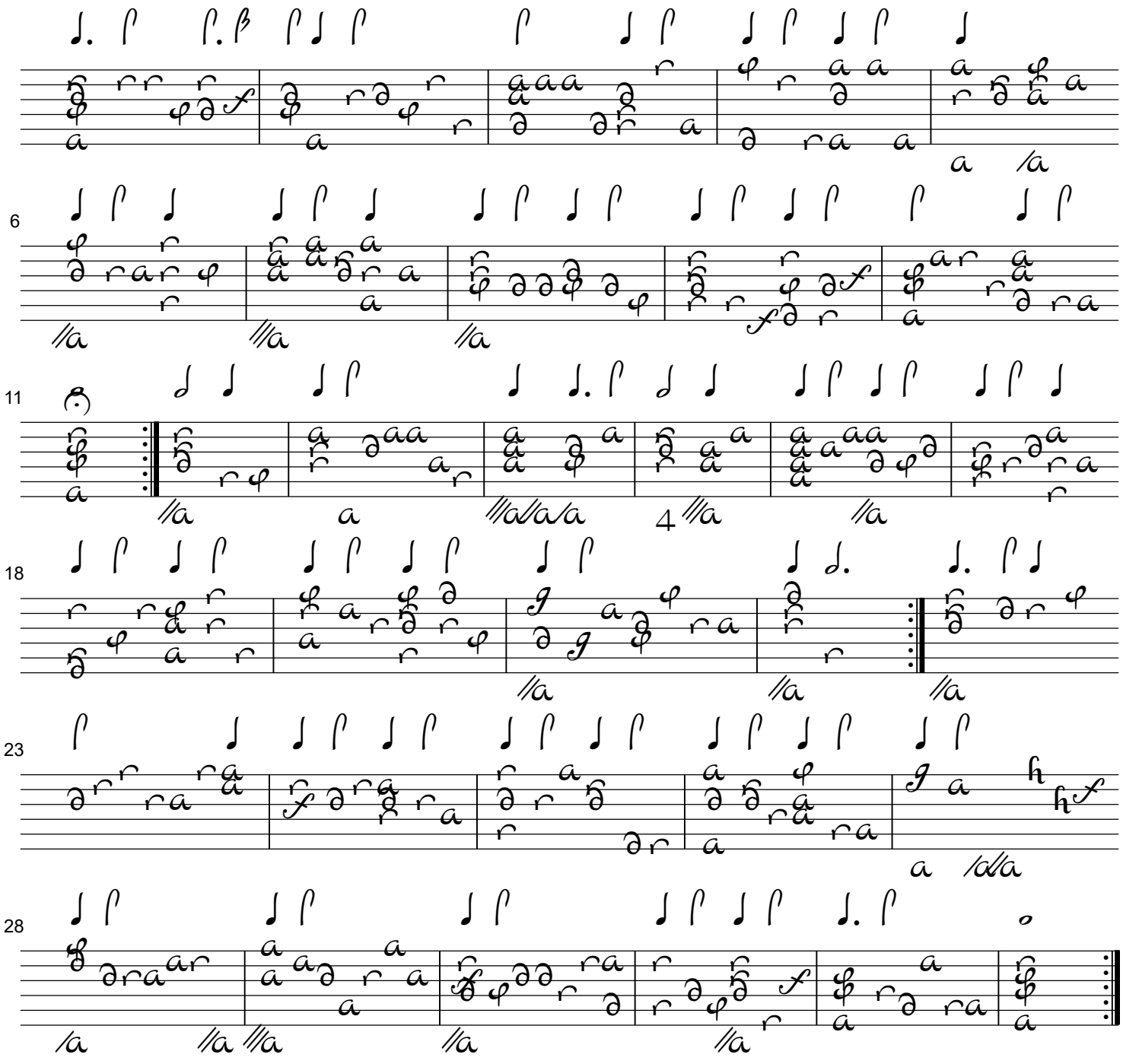
Courante avec double



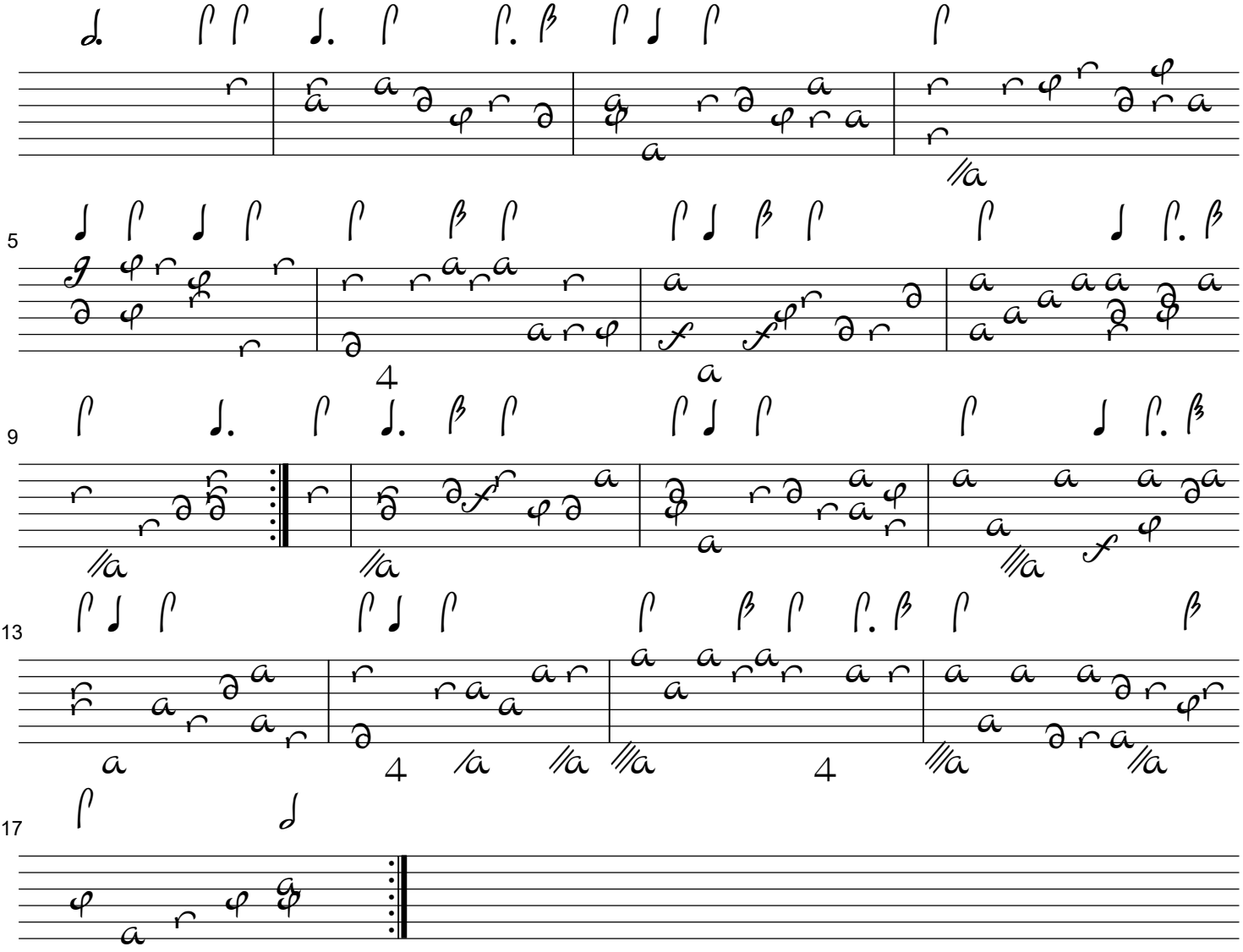




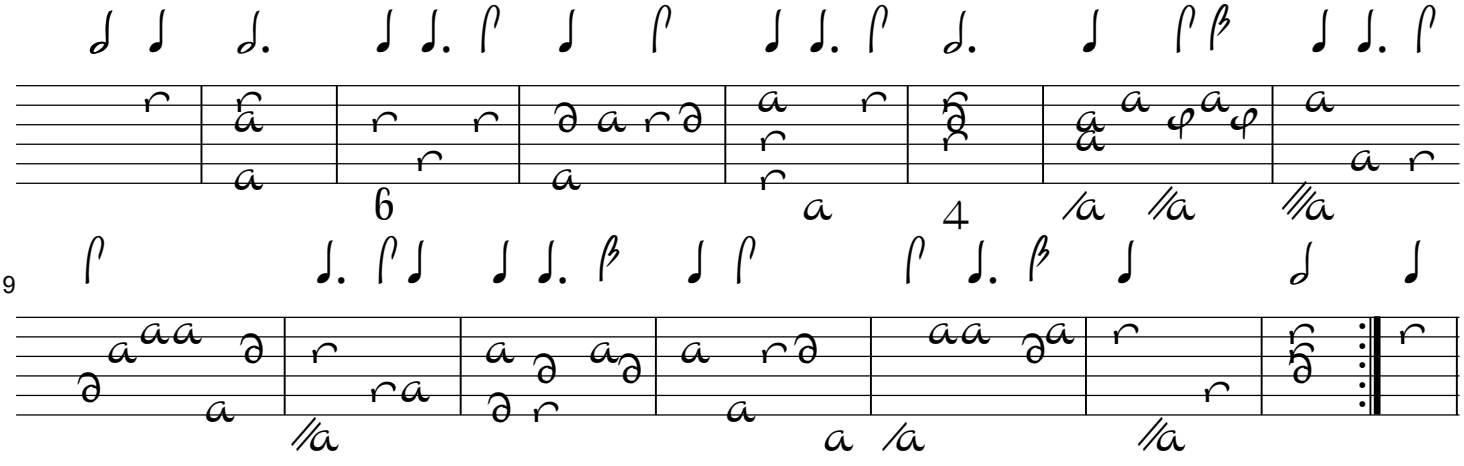
Allemande, sous ionien.

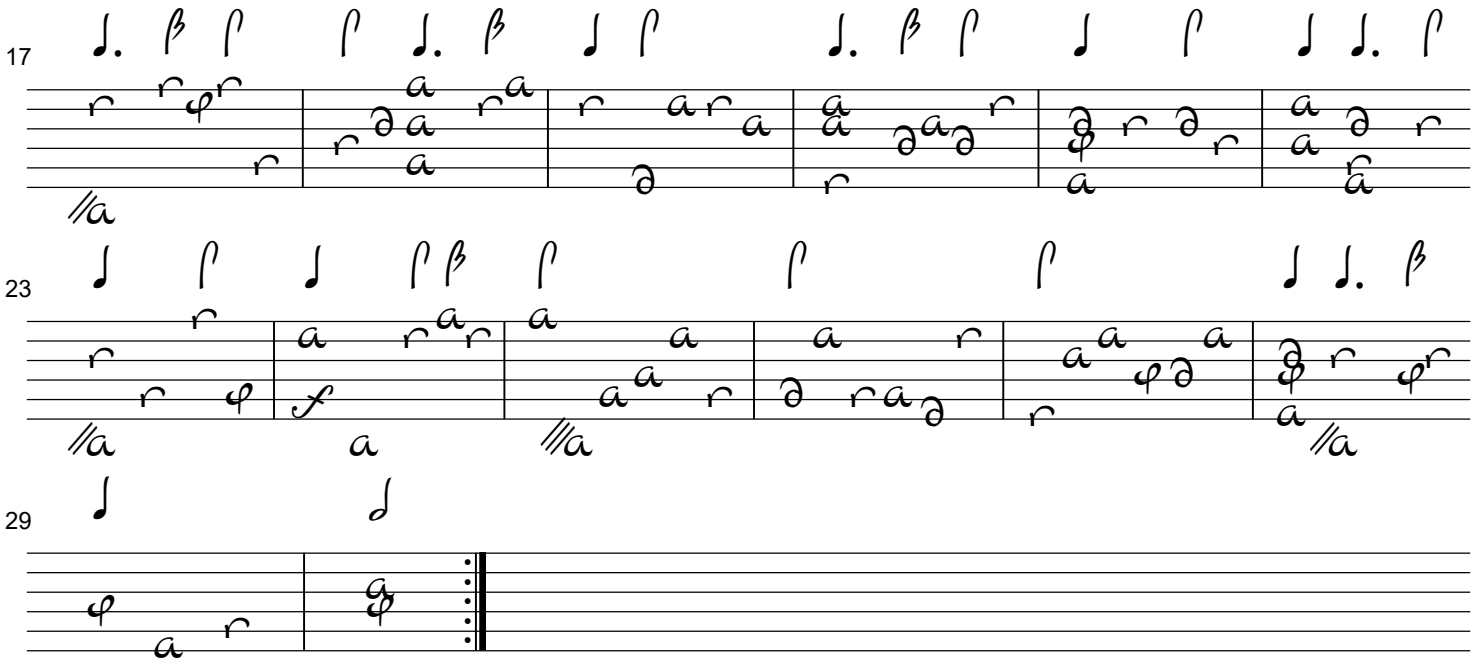


Icy une trouppe innocente de Bergers chantans et dançans
a l'ombre d'un Ormeau sont troublés par un loup affamé,
La Pastoralle

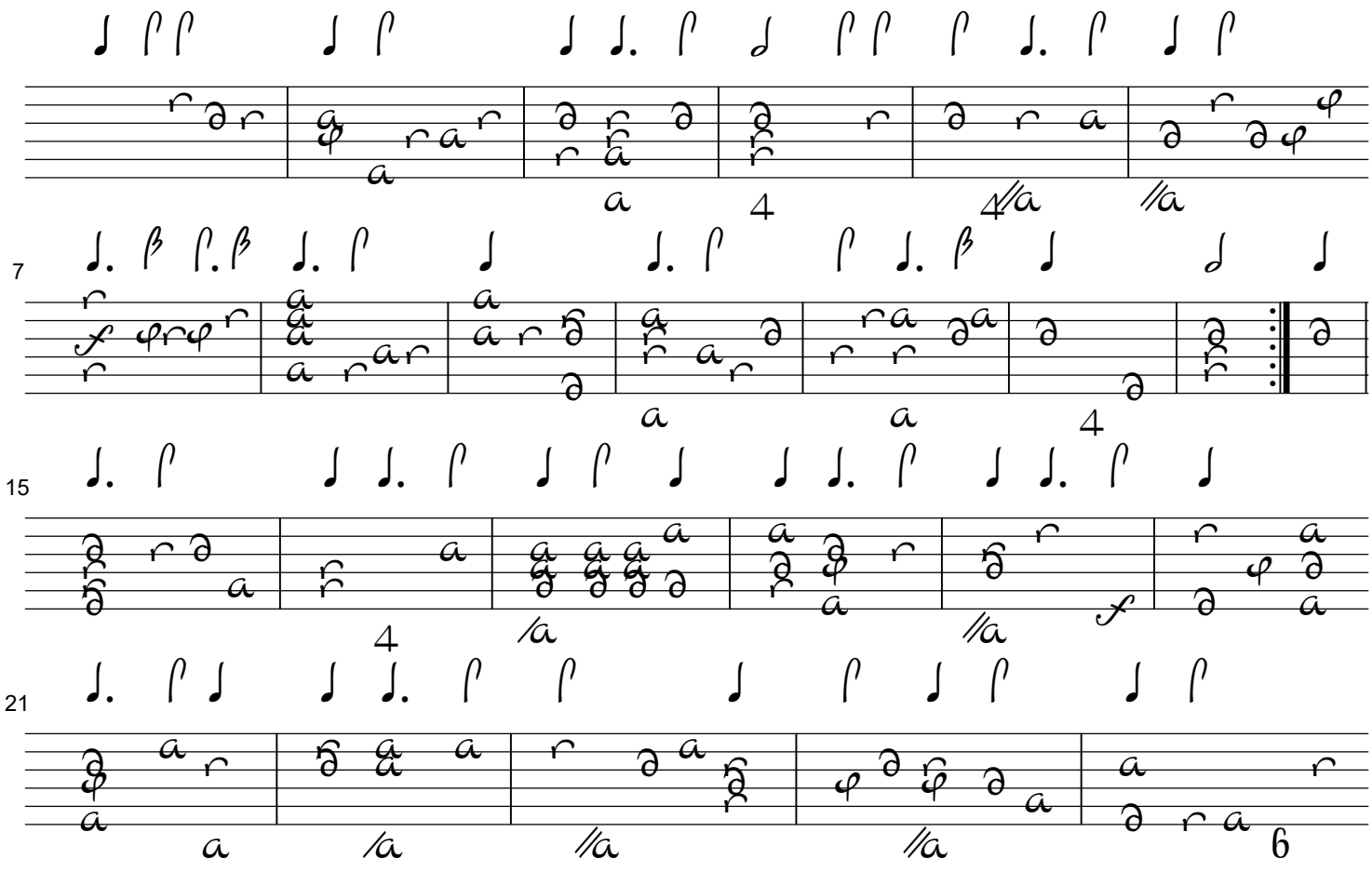


Narcisse se voyant dans le cristal liquide d'une fontaine,
que la nature avait décorée des plus belles fleurs du printemps

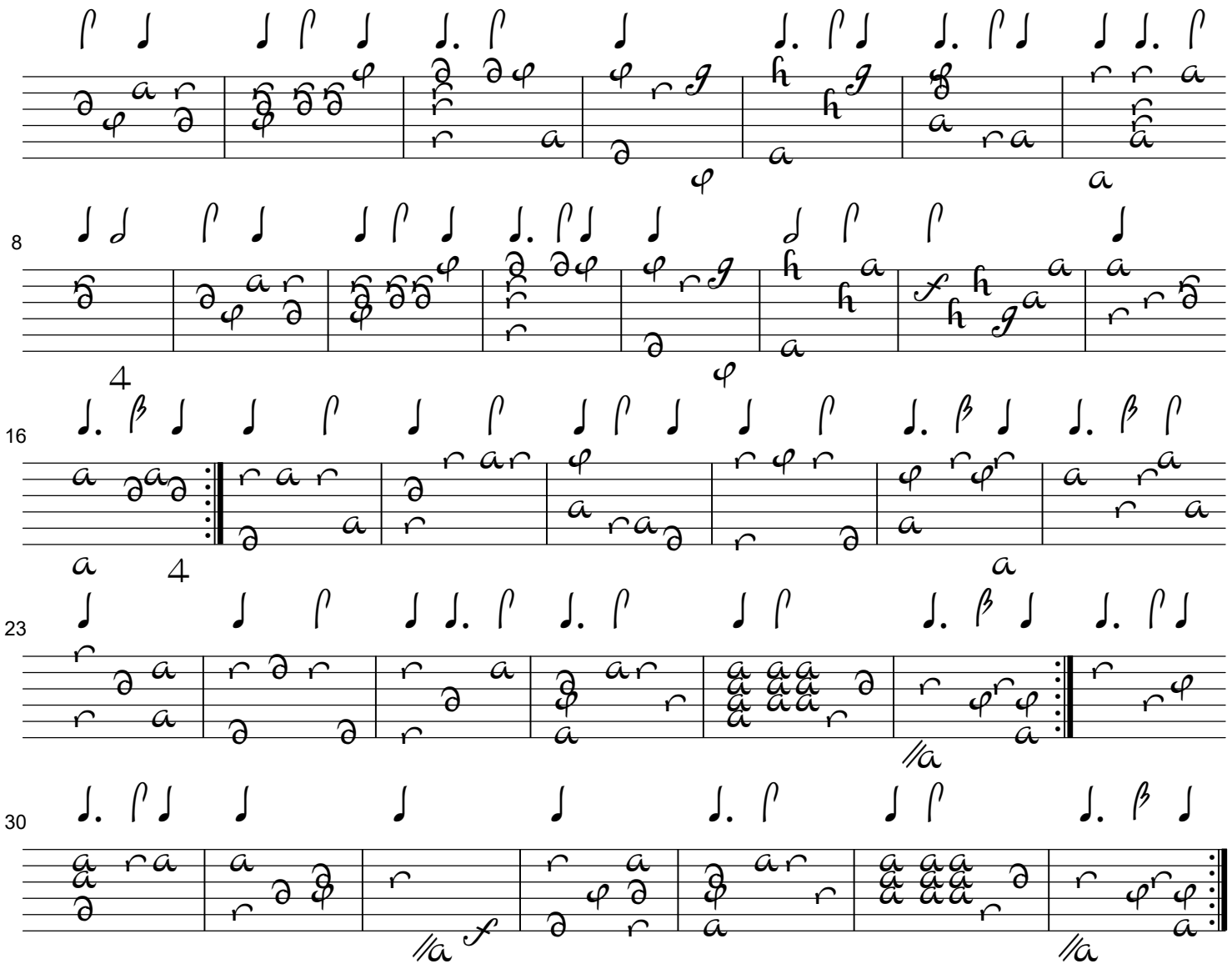




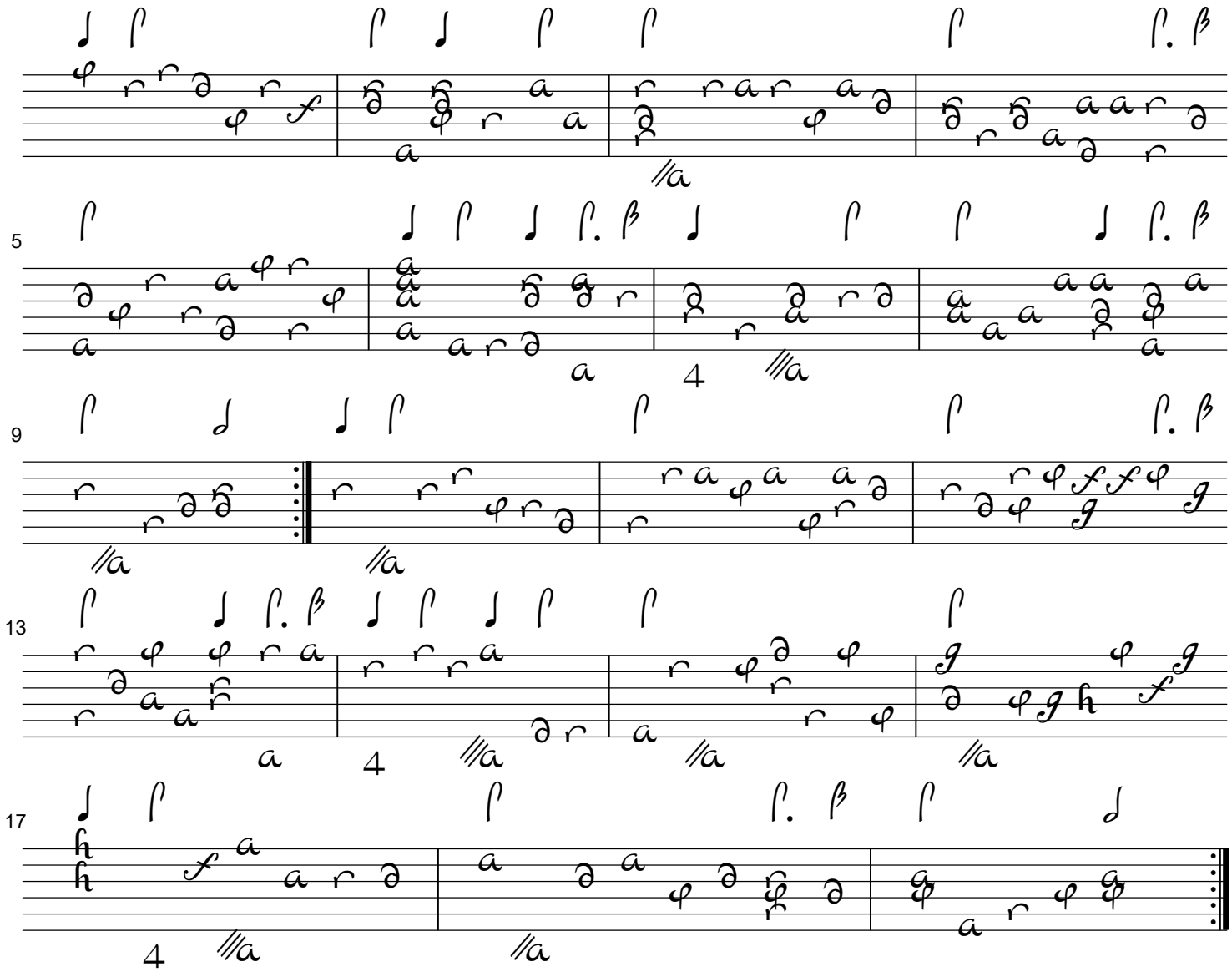
Les Amourettes de Jupiter estant venues la connaissance de Junon.
Junon ou la Jalouse



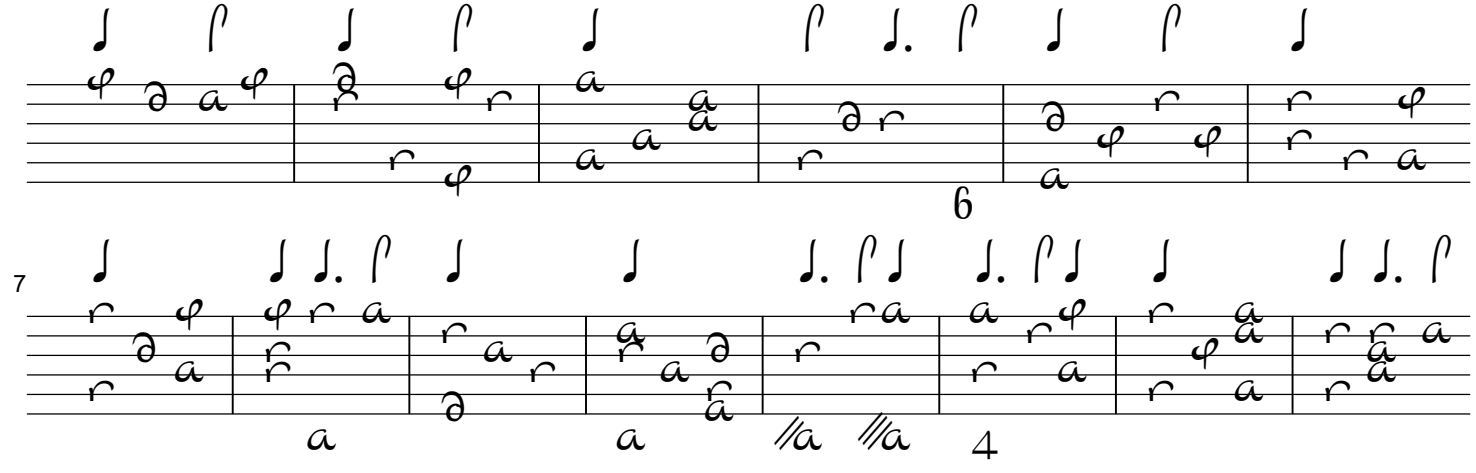
Sarabande

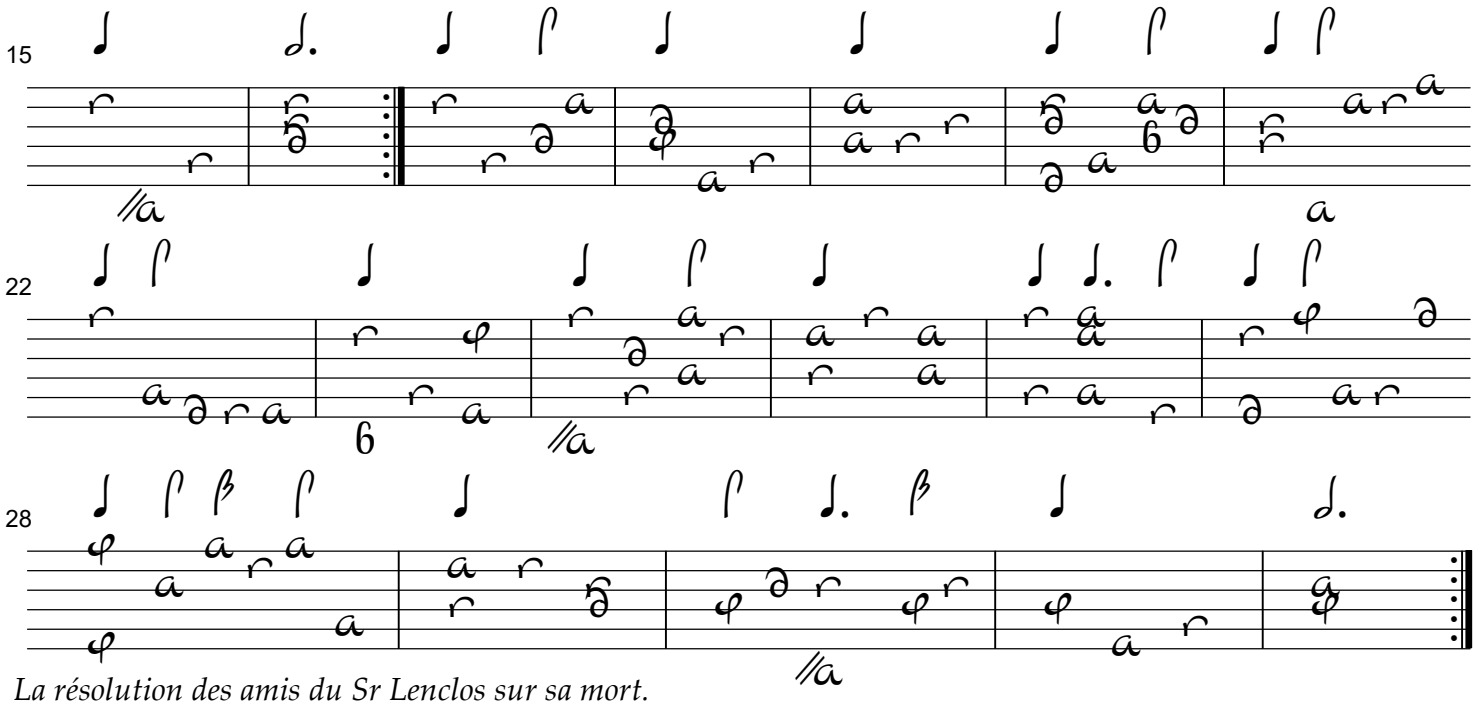


Tombeau de Mr de Lenclos

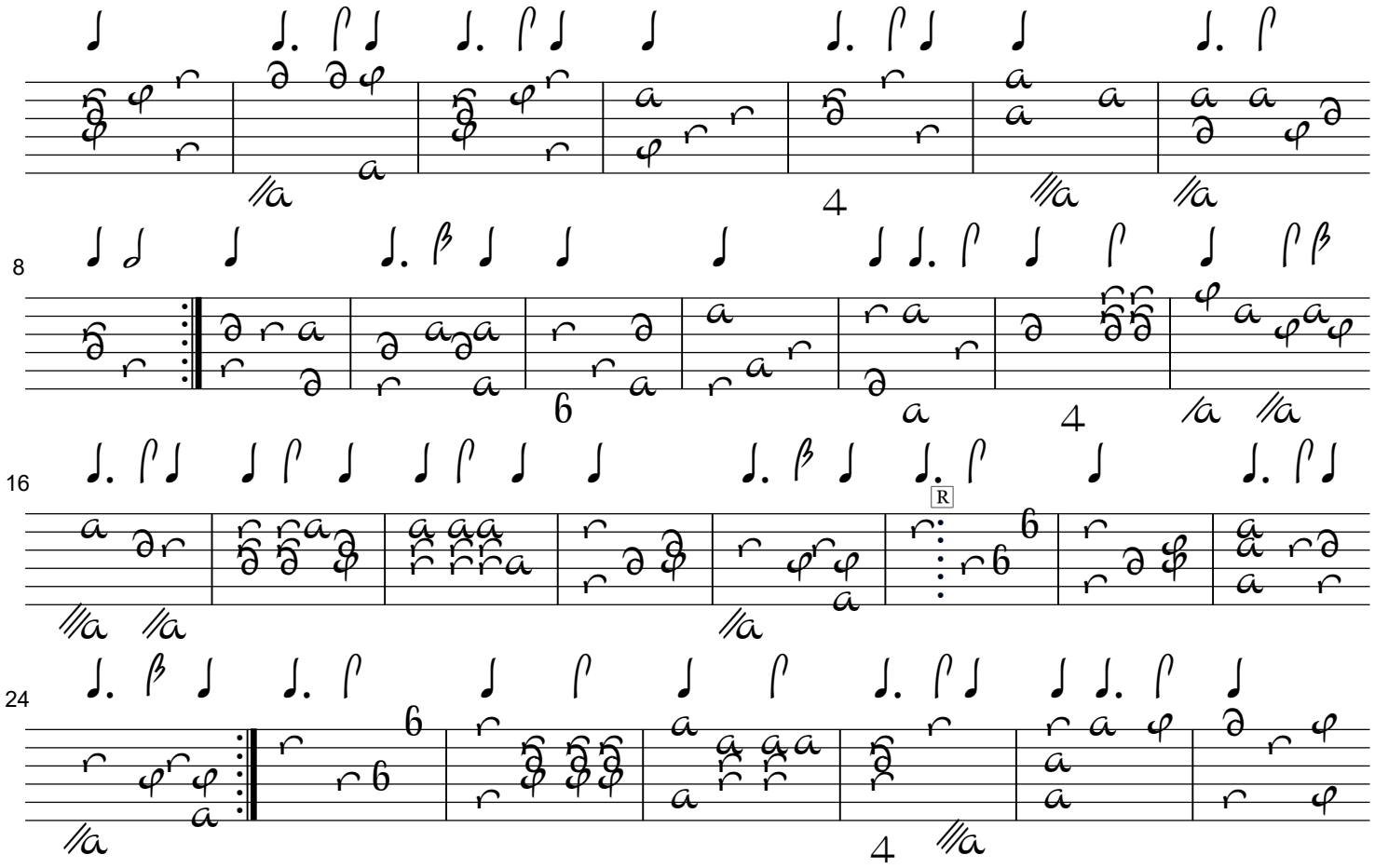


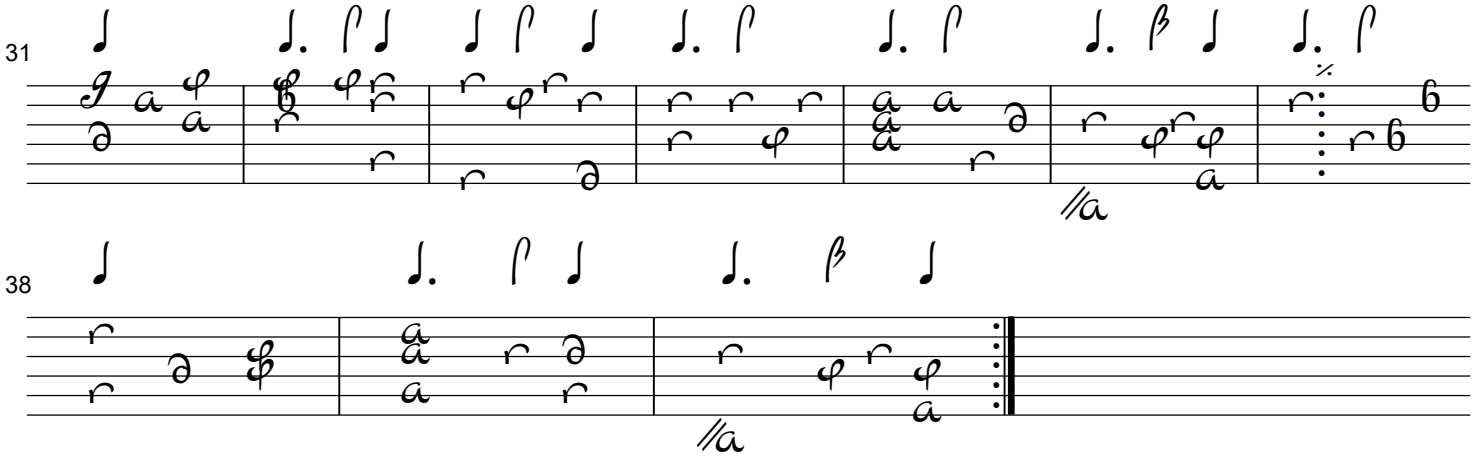
La consolation aux amis du Sr Lenclos





La résolution des amis du Sr Lenclos sur sa mort.




31
38